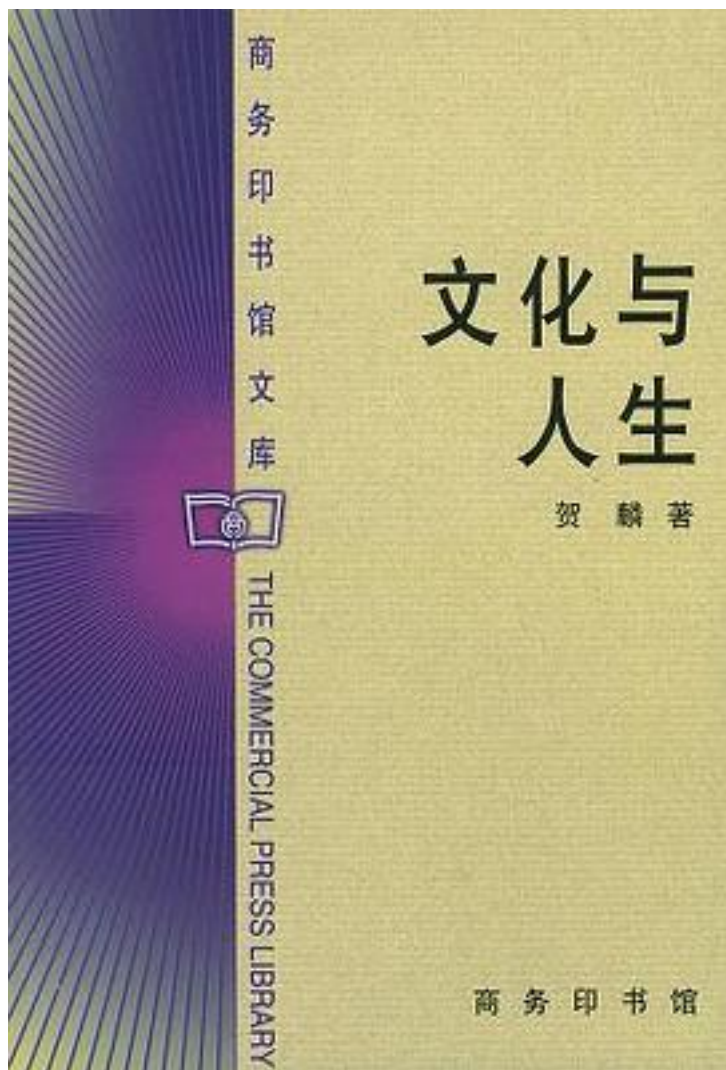


文化与人生



[文化与人生_下载链接1](#)

著者:贺麟

出版者:商务印书馆

出版时间:2005年1月1日

装帧:平装

isbn:9787100044493

本书立足于其时中国迫切需要解决的文化问题、伦理问题和人生问题，作者由其哲学思想和所思所感所察出发，以亲切晓畅之笔，为新文化和新人生观的建立提出了重要的见解，影响深远。

作者介绍:

目录:

[文化与人生_下载链接1](#)

标签

文化

中国

论文集

社会学

现代新儒家

思想

历史

人生

评论

大学时偶尔在图书馆发现就读了，对我影响挺大的。重读一遍，发现60多年前讲的问题还没过期呢

讲学几篇受益。

[文化与人生_下载链接1](#)

书评

《文化与人生》是贺麟（1902—1992）先生的学术代表作，也是其影响最大的一本论文集；1947年初版，1988年新版，至今印行不衰。初版、新版都交由商务印书馆，并均经作者本人审阅。本以为将《文化与人生》收入《贺麟全集》，编辑工作会是一桩相当轻松的差事，但实际编校的复杂性...

这本书以我目前的水平，有些难懂，花了好长时间才看完，其中信息量大的让我想死的心都有，感觉自己是个文盲。
但无论如何，看完这本书收获是很大的。只拣一两点说，第一点：拓宽了我对世界文学的认识，尤其是对外国宗教有了更理性的认识。第二点：意识到中国文化还处在一种混沌...

来源：《近忧：文化政治与中国的未来》，唐文明 著，华东师范大学出版社2010年版
《五伦观念的新检讨》是贺麟儒学研究中相当重要、也相当著名的文章之一。根据作者的自述，该文作于抗日战争时期，首次刊登于1940年5月1日的《战国策》第3期，后收入由商务印书馆于1947年出版的、...

最早接触贺麟先生，源于初中时代似懂非懂地阅读他翻译的黑格尔的《小逻辑》，那个时候感觉贺麟是一位研究黑格尔哲学的专家。很久之后才知道贺麟还是新儒家的代表人物，而这本《文化与人生》，则是贺麟的代表作品之一，于是慕名拿来阅读。
这部书是由不同时期写成的独立文章汇...

文化是随着时间的流失而从中消灭的，因此文化就成了活着的死人，因此他们都具有更新的功能，也就是新陈代谢的过程，因此我们就成了现代人和神，现代意义下的神和人的关系不好处理，因为人都有了自以为是的毛病，因此人类就成了自高自大的典型，这样人就不是人了，而是一...

[文化与人生_下载链接1](#)