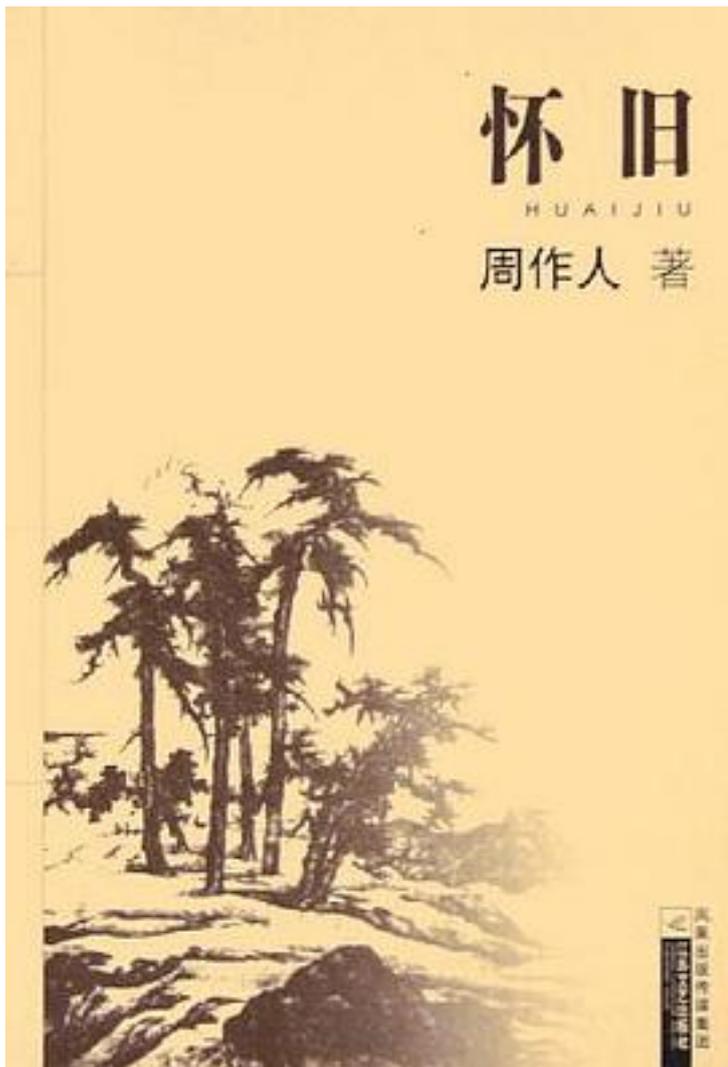


怀旧



[怀旧_下载链接1](#)

著者:周作人

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2005-9-1

装帧:平装

isbn:9787539922577

怀旧, ISBN: 9787539922577, 作者: 周作人著; 傅光明编

作者介绍:

目录:

[怀旧_下载链接1](#)

标签

周作人

散文

文学

随笔

怀旧

中国文学

中国

现代文学

评论

除了排版以外都很喜欢。

周作人的写作有浓浓的日本调调，语气和表达都像。

清水煮青菜

鲁迅先生的文章犹可揣摩学习，周作人先生这种淡乎寡味的文章即使想学也根本无从学起，是纯粹的风度和阅历，启明先生的书可以放到三十、四十岁之后再读一遍。

有些地方好过迅哥，比如生物学，比如坦诚。

我是寻路的人，我日日走着路寻路，终于还未知道这路的方向。

自己的书斋不可给人家看见，因为这是危险的事，怕被看去了自己的心思。

遁入生活的每一个细节，仿佛总为了避开什么

背叛家国 永远都是罪人 但是你的散文怎么可以这么出色!!!

读周作人的文章，觉得他是一个很善良很细腻的人，对生活抱着一种乐观的态度，世事再艰难，都能发现生活中很微小的快乐。也很喜欢读他译的日本的散文，有种特别的韵味。

随手一翻，生活中的小事儿点滴，以及书摘感想。于我着实颇为无趣

床头读物之一。

文字朴实粗拙，全无狡猾之意

挑喜欢的读 文字风格还没有落下明显印象 和自己有相似之处 偶有闪光点

我真的读的是这个版本的吗？。。。。。。。。让你两年后再标

如厕读物

花鸟虫鱼系列不错。

去年生日老马赠书，留至今日方才一气读完。怀旧之夜，前尘梦影扑面而来，甚好甚好。

散文是写的极好的，下次去绍兴想要带着周作人的散文一起

[怀旧_下载链接1](#)

书评

周作人的散文，无论是菱角还是乌篷船，都和哥哥的记忆如此相象。小时候总任性地以为，如果他也英年早逝，终究会好些，至于什么好些，就让它在那里模糊着吧。记得必修课中的毛概老师是位资深副教授（一个萝卜一个坑，大家也都明白在这么些个

岗位上要想扶正的难易程度，很多时...

[怀旧_下载链接1](#)