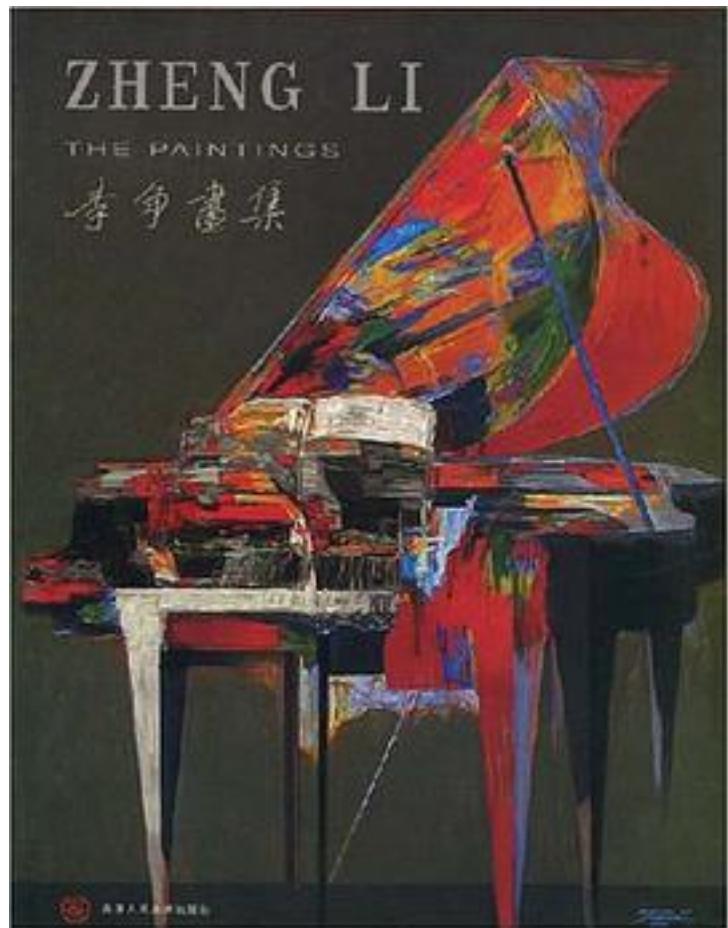


李争画集



[李争画集 下载链接1](#)

著者:李力

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:2005-12

装帧:平装

isbn:9787530530207

《李争画集》作者毕业于中国美术学院油画系、任职于鲁迅美术学院油画系、1992年旅居美国至今的李争，在20多年的绘画生涯中创作了大量的油画等艺术形式的作品。他从最初的具象写实发展到现在的表现以至抽象等多种样式，是长时间在美国生活的文化

影响，也是画家自身对绘画艺术本身

作者介绍：

目录：

[李争画集](#) [下载链接1](#)

标签

评论

满屋子都是他的画，扉页上一句标榜特别刺眼。“之后”系列和“奔马”系列都好看，原画更夺目。但是看到这架钢琴，就想到它的原型，身临一种无法自主的生活状态，处处迁就与妥协。带着有色眼镜，我看不了他的作品。

[李争画集](#) [下载链接1](#)

书评

[李争画集](#) [下载链接1](#)