

色彩篇。中国美术学院附属中等美术学校色彩高考 强化训练



[色彩篇。中国美术学院附属中等美术学校色彩高考强化训练_下载链接1](#)

著者:张浩

出版者:江苏美术出版社

出版时间:2005-9

装帧:平装

isbn:9787534419584

色彩写生是训练学生掌握色彩变化规律及提高色彩塑造能力的主要途径之一，而在教学进程中适量增加默写训练则可以巩固色彩基础知识。本书教学安排由浅入深、循序渐进，同时注重总体计划和阶段性要求紧密联系，科学、合理的课题设置和作业安排是达到教学目标的根本保证。

作者介绍:

目录:

[色彩篇。中国美术学院附属中等美术学校色彩高考强化训练 下载链接1](#)

标签

评论

[色彩篇。中国美术学院附属中等美术学校色彩高考强化训练 下载链接1](#)

书评

[色彩篇。中国美术学院附属中等美术学校色彩高考强化训练 下载链接1](#)