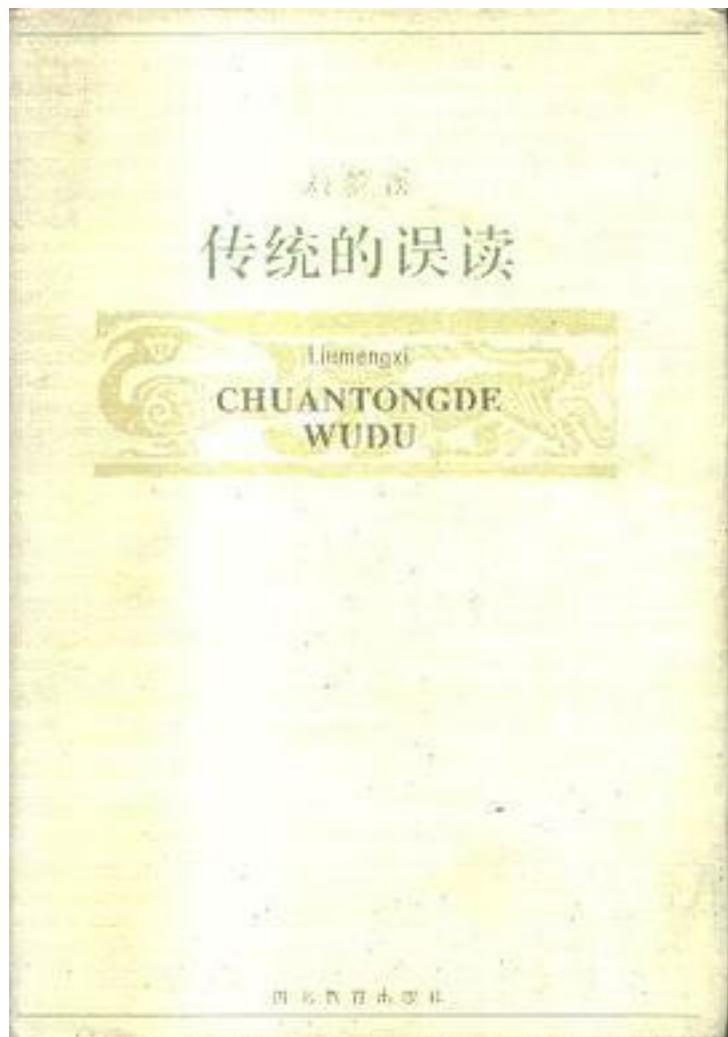


传统的误读



[传统的误读_下载链接1](#)

著者:刘梦溪

出版者:河北教育出版社

出版时间:1998-6

装帧:

isbn:9787543426719

作者介绍:

目录:

[传统的误读](#) [下载链接1](#)

标签

刘梦溪

国学

学术史

历史

文化

传统

文学

对话

评论

刘梦溪，原籍山东，生于辽宁。1966年毕业于中国人民大学语言文学系中国文学专业。后历任中国艺术研究院研究员，中国文化研究所所长。本书是其文化史相关文章和论文的结集，其中包括了对于文化问题的思考与探讨，比如对于儒家和中国传统关系，在他看来中国传统不仅仅是儒家文化，以儒家文化来涵盖中国传统，是一种传统的误读。不过，他对于中国传统文化的定义，其实也是很模糊，至少我们看起来，他又强调了中国传统的现代化的问题，在多篇文章里认为，独立自主，摆脱传统的经世致用的学问，似乎又将现代性的品格赋予给了传统文化，这就让中国传统暧昧不明了，似乎这个传统只能由严复、王国维、陈寅恪等少数的过渡时期的学者所代表。书最后有三篇与港台学者的对话，与余英时、杜维明和陈方正，就他关心的问题，但是感觉他有点心虚，缺乏

中国文化的担当

开头几篇文章有关中国文化传统的还不错。后半部分不太想看。。

刘先生是陈寅恪先生的死忠粉啊～

红学部分没读 文化评论访谈部分读了个大概 书是9几年的
上次店里退滞销书把它退走了 九十年代还是有些特别的

在现实中，误读无处不在，不仅仅是“传统”，我有点悲观，也有点无力。。。。

前二编尤其是一编五、八，二编一二不错，殊能发启人意。第三编红学过时，四编芜杂，五编访谈差可。毕竟是二十年前的文章集。

201411

[传统的误读](#) [下载链接1](#)

书评

[传统的误读](#) [下载链接1](#)