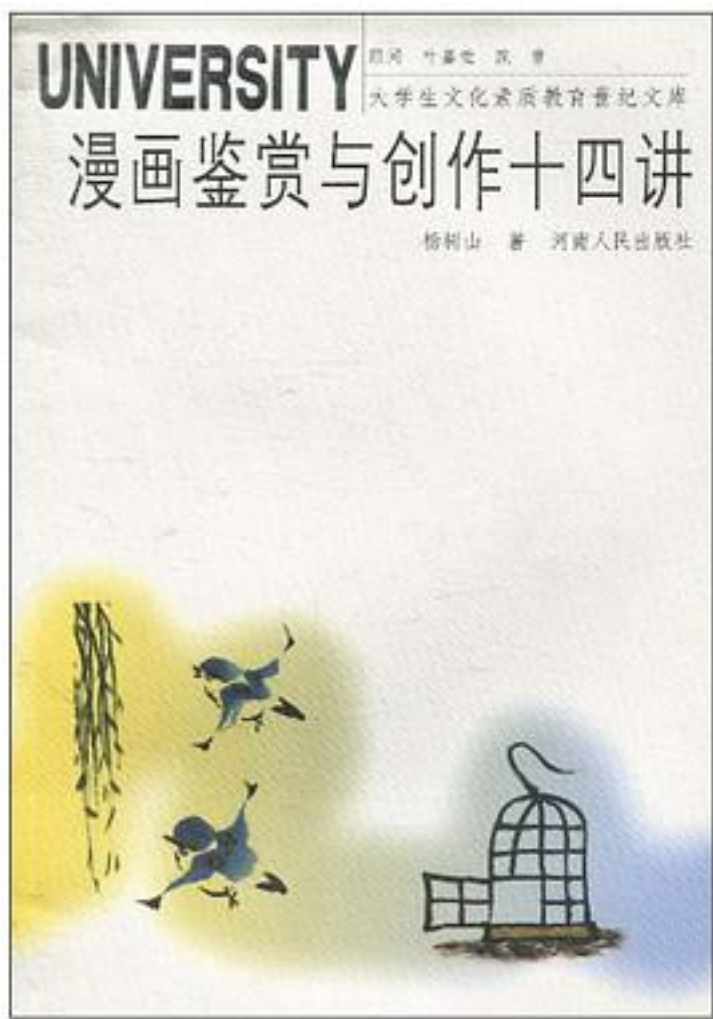


漫画鉴赏与创作十四讲



[漫画鉴赏与创作十四讲_下载链接1](#)

著者:杨树山

出版者:河南人民出版社

出版时间:2005-10

装帧:简装本

isbn:9787215057630

《漫画鉴赏与创作十四讲》内容简介：漫画，顾名思义，是一种无拘无束、自由自在、

漫无边际的画种。它取材于社会生活，依靠变形、夸张、比喻等手法加以表现，或是评议，或是表达思想，或是传递信息，或是单纯的幽默……《漫画鉴赏与创作十四讲》从漫画的定义开始，较全面地介绍了漫画的种类、特点、历史以及创作规律和技巧等，是一本通俗详尽的漫画精品教材。

作者介绍:

目录:

[漫画鉴赏与创作十四讲_下载链接1](#)

标签

漫画创作

杨树山

2017

评论

主要是报刊漫画的内容，写的不错，很有启发价值，部分配图不清晰。

[漫画鉴赏与创作十四讲_下载链接1](#)

书评

[漫画鉴赏与创作十四讲_下载链接1](#)