

孩子们，你们好！



[孩子们，你们好！下载链接1](#)

著者:[苏] 山. A. 阿莫纳什维利(Ш. А. Амонашвили)

出版者:教育科学出版社

出版时间:2005

装帧:平装

isbn:9787504131799

《学校无分数教育三部曲:孩子们,你们好!》是苏联著名教育家III.A.阿莫纳什维利根据他

长期进行没有分数的教育实验的成果写成的描述小学教育的三部曲中的第一部。作者以一个教学班为实例，生动、形象、具体地展现了他和他的学生在小学四年里的教学和教育活动的全过程，涉及到学校教学教育工作的所有方面。这三部书均被苏联教育部列为推荐给广大教师阅读的教学法参考书。

《学校无分数教育三部曲:孩子们，你们好！》主要描述小学一年级(书中为6岁儿童预备班，按新学制为一年级)的教学和教育工作。作者以一个教师在9月1日前夜的思考开始，最后以他对一年级学生的明天的畅想告终。作者选择了5个学日(如开学第一天、学完识字课本、第122个学日，最后一个学日等)展开他的叙述，在叙述解决对学生进行教育和教学的任务时，论证了基于从儿童个性的观点和对儿童人道态度的立场解决这些任务的原则和方法，阐述了组织儿童学校生活的总方针和在解决对最年幼的学生进行教学和教育的任务中，教师内在的创造活动。此外，作者还叙述了种种与众不同的把儿童吸引到教学和教育过程中来的方式方法。

作者介绍:

目录: 译者的话

序言

作者自序

第一章 前夜(8月31日)

儿童是我的老师

通讯相识

第一个老师

教时的“会计学”

第二章 “我在小孩子的时候”

(开学第1天)

未来一代人的榜样

学校是你的

单词的“透明度”

课间休息的教育学和儿童的顽皮

“我们究竟谁对?”

体贴入微地爱护儿童的心灵

成长的台阶

障碍物

家长会

80年代的现象

建议和询问

第三章 在课上欢笑赶走了睡神

(第20天)

相互律

“字母狂”

做单词结构分析的游戏

认识的快乐是怎样产生的

思考着的人看上去是令人愉快的

使教育的秒时裂变

激起良心

用俄语交际的快乐

爸爸们是形形色色的

家庭和学校的联系

学日延长班：丰富多彩的活动

第四章 识字课本的节日(第84天)

阅读——通向认识的必由之路

编写初级教科书的原則

谢谢你，识字课本！

全校祝贺

儿童——宇宙“无穷无尽”的缩影

每一个儿童的权利

奇迹的“秘密”

6岁儿童的快乐和悲伤

为家长们举行的歌舞会

不仅仅是委屈

第五章 一个学日的总谱(第122天)

音乐和教育学

教育“交响乐”的主旋律

使儿童的生活在课上得到继续的原则

确立与儿童实事求是关系的原则

按适当的速度上课的原则

第122学日的总谱实录

教学法的疏漏

要是迈娅不生病的话

“请您做我的爸爸”

第六章 个性(第170天，最后一个学日)

9月5日 关于单词和句子的选择

11月29日 “派谁去做客人”

12月4日 秘密会议

12月6日 生日

2月20日 个性与墨水的颜色

3月7日 几件“小事”

没有你们在一起，光我一个人在这空旷

的教室里，感到很寂寞

“学校精神”

给家长的纸袋

我们的展览会

向小树告别

114封信

畅想6岁学生的明天

附录

阿莫纳什维利没有分数的教学体系的几个主要问题

· · · · · (收起)

[孩子们，你们好！下载链接1](#)

标签

教育

教育学

儿童教育

阿莫纳什维利

给教师的建议

关于教育

苏联

育儿

评论

我偶尔会想，苏联有那么多优秀的教育学、心理学家，我们为啥偏偏就撞上了一个凯洛夫呢？如果五十年代的教科院和教育部是由苏霍姆林斯基掌舵，或者维果茨基没有死那么早，一切可能都会是另一番模样。唉……向从事教育的童鞋推荐阿莫纳什维利的书：很有趣，很易看，很实际。

作为一个教育理论浅薄的父亲，看了这本书之后，立竿见影的跟女儿的关系好多了。不能再用威逼利诱，简单粗暴的方式去跟小孩子打交道了。

苏联教育家就其没有分数的教育实验的成果写成的三部曲中的第一部，很感动，可以有那么细心及有创造力的老师，虽然作者的研究对象是小学一年级的孩子，但对所有想让课堂幸福起来的人，都有一定借鉴作用。

每一个小学教师都值得一读的书。

听阿莫纳什维利的课，就像欣赏一门艺术，真羡慕！

没读完，而且没有共鸣，sign~~~~如果是范梅南就好很多，难道是译者的风格问题？这种叙事方式太让人难过了，就像被夹在中间，既不是一个完整的故事，也没有深刻的理论分析。难过。不过，也许对其他人来说还是很有用的。

尊重每一个学生，那是一件多么难的一件事情？总是力不从心！无分数是一种理想么？我常常用分数来威胁他们，多么失败！

这一本是三册书卖得最好的。不过，不知道读者如何看。

优秀的实践家其实都不会被某个理论所束缚的，鲜活的实践比干瘪的理论更有意思....

细致入微地走进孩子的世界。那个时代学校教育是主体、老师是第一引导者，家庭是教育的辅助，所以老师的使命感是巨大的，也略有化身造物主之感，似乎被高尚价值观捆绑住了，被挑不出毛病的主旋律和老师们的殉道精神推向一个他们为孩子们树立的目的地。的确是经典，每句话都值得去深思

如果所有的教师都能这么有爱心，这么为孩子考虑，多好。

很人文

9.3

在那么早的时候原来前苏联的格鲁吉亚的教育家已经产生了和现代教育理念一样的思想，具有前瞻性。要做孩子的朋友，要让孩子觉得自己是主动参加了游戏，但其实是学习的这一过程，他们在游戏中更加具有积极性。要让班级更加民主，让自己也处于童年的时代和孩子们相处。让学生多发表观点。教师也要善于处理各种班级里的冲突矛盾，让他们在班级里多找找老师“故意”犯下的错误，让他们在不断的成功中获得成就感促成学习动力的形成。后记是理论精华，干货比较多，前半部大多数是工作实践的一些实例，但是是理论与实例的结合。成为教师，就要主动与学生相处，了解他们的日常生活，

也要了解学习生活，学习不是所有，学习知识不是目的，小学最重要的是培养他们具备今后学习更多知识的能力与素质。～

3.23看完。像上一节课一样去写一本书，作者开篇的热情就已经成功了一半。他一定是一个热爱生活，热爱孩子的人吧，才写得出来这么美的书。作为试验性的课程，它也有它的局限性。家庭教育、社会教育和学校资源的阻碍几乎为零。相隔60年，今天中国的农村教育和苏联也有着巨大差距。崇拜又羡慕，无论如何，希望有生之年，我也有机会这样全身心投入教育。

很优秀的一本书，多多学习参考。

老师们读读应该有帮助。作为普通家长，觉得帮助不大，作者写的很多都是具体实例，系统的理论方面的提炼相对比较少。后面《附录》里倒全是理论总结，但是我翻遍了书也没查到这个附录文章是谁写的。总的感觉是，他的理论体系在当时可能很先进很有用，现在看来稍显普通，尊重和爱的基础上进行引导式学习，这在现在看来已经并不新鲜了。

好！2016-5-19

大学的时候，一门选修课老师带我们一起读的书

讲述一系列关于讲授6岁小孩的方法与实践，很好的一部书，以后有了小孩子可以当参考书目看看

[孩子们，你们好！下载链接1](#)

书评

这本书是《学校无分数教育三部曲》的第一部，作者是著名的格鲁吉亚（原苏联）教育

家，他从1964年开始组建教学论实验室，开始了长达数十年的没有分数的教学体系的实验，这本书是小学阶段实验的成果结晶，是一本针对一年级（6岁）儿童的活的教学法参考书。书中截取了一年级教育教...

多年前第一次读《爱心与教育》的时候，我也流过眼泪。因为我第一次知道，还有老师居然可以对学生这样好。

热爱学生是做好一切班主任工作乃至教师的绝对前提，这本是常识。然后在常识屡被忘却的今天，《爱心与教育》会让你感受到一个老师可以如何纯粹而真挚地热爱学生。这种爱...

1、教时的“会计学”之当前体会

在前言部分，作者提出了教时的“会计学”这样一个名词，他在文中试图将一学年的学时做了精细的划分，甚至细化到课上、课间、课后的具体时间，还粗略的计算了包括儿童交往和真正学习的时间比。最终他发现真正能够用在学校教育上的实践只有7%！所..

对于前苏联教育，不要忙着打标签。

阿莫纳什维利，前苏联继苏霍姆林斯基和赞可夫之后的又一位教育革新家。“取消分数”是他的主要坚持的举措。本书是“无分数三部曲”第一部，主要讲一年级教育。

阿莫纳什维利说——

我把对儿童“叽叽喳喳”声的爱好，看作是我能够理解儿童的明证...

[孩子们，你们好！](#) [下载链接1](#)