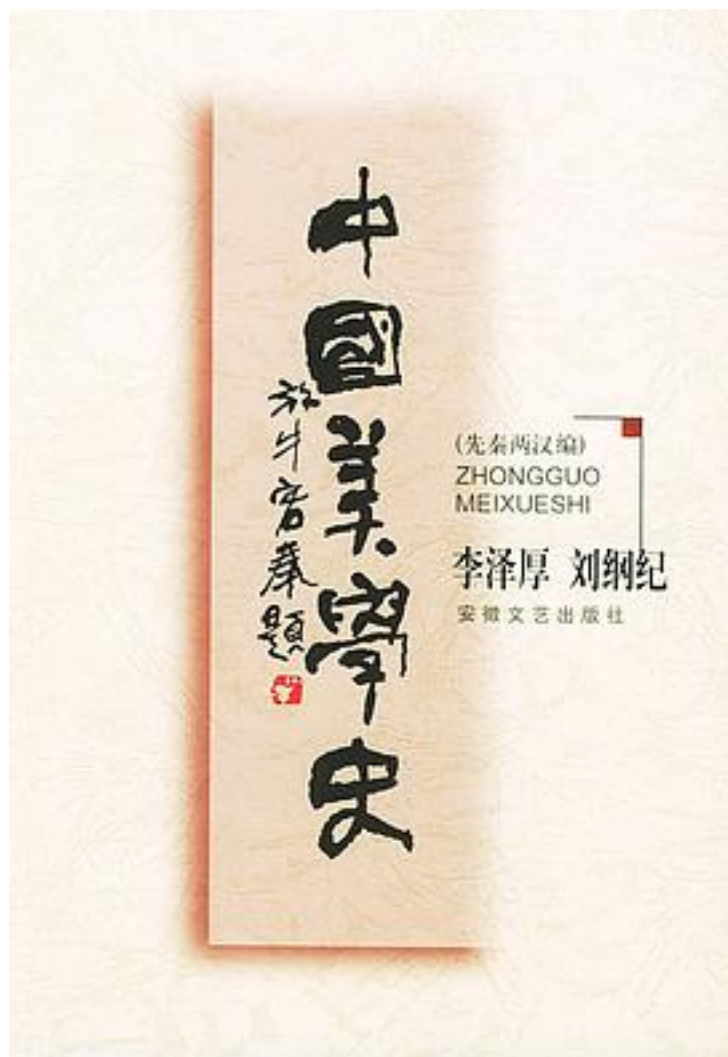


中国美学史



[中国美学史 下载链接1](#)

著者:陈望衡

出版者:人民出版社

出版时间:2005-12

装帧:简装本

isbn:9787010051031

《中国美学史》是由人民出版社出版发行，《中国美学史》内容简介：审美意识的理论形态在中国古代及近现代发生、发展的历史，通常指研究中国历史中审美意识发生、发展和变化的历史。

作者介绍:

目录:

[中国美学史_下载链接1](#)

标签

美学

美学

文艺理论

通论

哲学

中国古代

中国

美学 历史 美学史 人民出版社

评论

F→S:铺陈广博，然语多嚼蜡，穿凿附会、文辞伤病处难计其数。

都是为了小任真的儒家文艺美学。

比较无聊

美学还真是个伪学科~~不过相对于西方的文艺理论，还是更喜欢中国的

应该先读这本再去读那三本大部头。精华得多。

啊？分这么低的吗-----草草翻阅

已弃书

no.12

开学第一个月只能用混乱来形容，这是这一个月终于看完的第一本书，心路历程颇为复杂。开学之初我有自己的论文选题，在看论文相关的书。考博的原因我得去旁听书论的课程，本系有中国美学和另一个课，生活上也琐事缠身，英语也不能放下，但是我是一次只能做一件事的人，所以每次开学我都特别痛苦。中国美学这门课也是我的考试科目，所以我非常抵触老师大量注水浪费时间的授课方式，所以情绪处于对抗的状态。但是我读这本书的过程逐渐放弃了论文方向的阅读，心也逐渐跟着书中的逻辑走，有些将美学、书论、哲学、艺术史融会贯通的感觉，因为合而为一，我也没那么烦躁了。剩下的日子我最多能看完25本书，所以，每一本都要好好看。

使我对中国美学有了个初步了解，文字易懂，按朝代论述

翻看了关于中国古典艺术美学方面的内容，脉络清晰，详略得当，对于了解历史概况很有帮助。

[中国美学史 下载链接1](#)

书评

[中国美学史 下载链接1](#)