

新文学的本原



[新文学的本原_下载链接1](#)

著者:吴康

出版者:

出版时间:2005-12

装帧:简装本

isbn:9787806656563

本书从生存现象学的视野，叙述了自康有为导端以至梁启超、陈独秀、胡适、周作人，最后终结于鲁迅的新文化与新文学的本原历程，揭示出文学最本原、最根本的思想形态，进而表现出现代中国的本质命题——人的变革与“文化复兴”的意义。作者不同于历来的以某种思想模式所构建的新文学叙述，创建了一种文学史的全新写作方式。

作者介绍:

目录:

[新文学的本原_ 下载链接1](#)

标签

已存

评论

[新文学的本原_ 下载链接1](#)

书评

[新文学的本原_ 下载链接1](#)