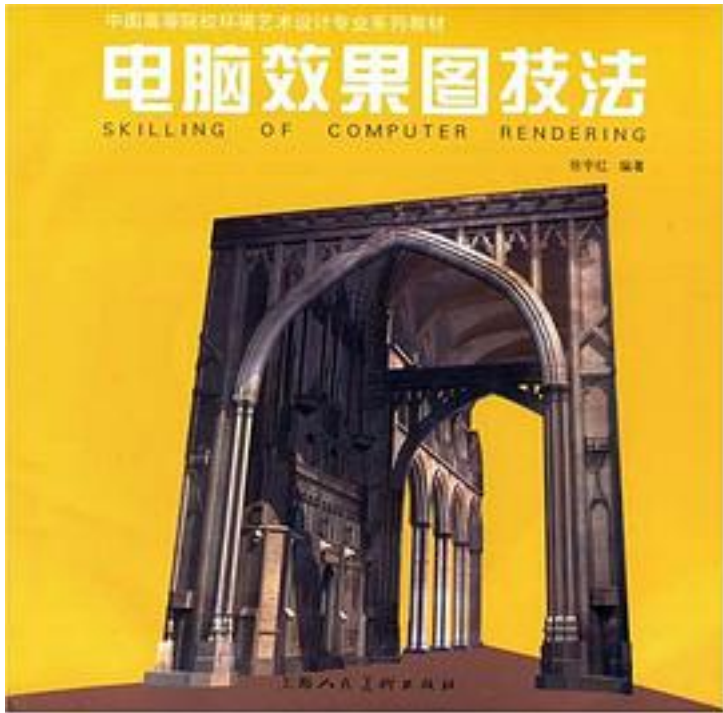


电脑效果图技法



[电脑效果图技法_下载链接1](#)

著者:徐宇红

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2006-1

装帧:简装本

isbn:9787532246564

《中国高等院校环境艺术设计专业系列教材·电脑效果图技法》主要内容：电脑效果图是借助电脑专业软件制作的设计表现图，是一种设计语言的表达方式。电脑效果图具有无可比拟的真实感和灵活性。它可以精确地塑造对象，也可以达到不同的艺术效果。电脑效果图的制作，除了需要相应的建筑及室内设计等方面的知识外，更需要相关软件的熟练运用，并掌握相应的技巧，才能更好地表达设计师的创意思想。

作者介绍:

目录: 第一章 概述

- 一 效果图制作软件
- 二 效果图制作流程及工作方法

第二章 建模

- 一 建模预备知识
- 二 建模实例

第三章 材质

- 一 材质编辑器
- 二 材质类型
- 三 贴图类型和贴图坐标
- 四 常用材质
- 五 材质实践

第四章 灯光与渲染

- 一 标准灯光与扫描线渲染
- 二 高级光盘渲染

第五章 效果图实践

- 一 空间的形成
- 二 顶面细节的建立
- 三 窗体细节的建立
- 四 其他装饰细节的建立
- 五 外部模块的调用
- 六 灯光与渲染
- 七 图像输出及后期处理

第六章 欣赏与解析

课程教学安排建议

后记

• • • • • ([收起](#))

[电脑效果图技法_下载链接1_](#)

标签

评论

[电脑效果图技法_下载链接1_](#)

[电脑效果图技法_下载链接1](#)