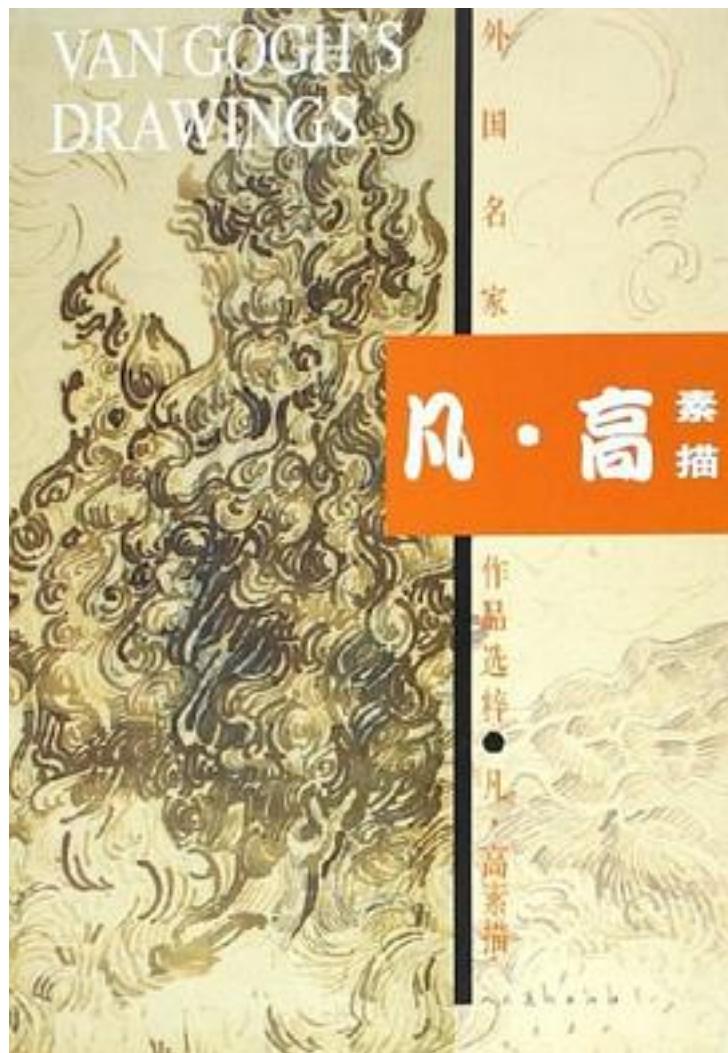


# 凡·高素描/外国名家作品选粹



[凡·高素描/外国名家作品选粹 下载链接1](#)

著者:人民美术出版社

出版者:人民美术出版社

出版时间:2006-1-1

装帧:大八开 平装

isbn:9787102035307

《凡·高素描:外国名家作品选粹》内容简介:文森特·凡·高(1853.3.30-1890.7.29)出生在荷兰一个乡村牧师家庭。他是后期印象派的三大巨之一。

凡·高年轻时在画店里当店员,这算是他最早受的“艺术教育”。后来到巴黎,和印象派画家相交,在色彩方面受到启发和熏陶。以此,人们称他为“后期印象派”。但比印象派画家更彻底地学习了东方艺术中线条的表现力,他很欣赏日本葛饰北斋的“浮世绘”。而在西方画家中,从精神上给他更大的影响的则是伦勃朗、杜米埃和米勒。

凡·高全部杰出的、富有独创性的作品,都是在他生命最后的一六年中完成的。他最初的作品,情调常是低沉的,可是后来,他大量的作品即一变低沉而为响亮和明朗,好象要用欢快的歌声来慰藉人世的苦难,以表达他强烈的理想和希望。一位英国评论家说:“他用全部精力追求了一件世界上最简单、最普通的东西,这就是太阳。”他的画面上不单充满了阳光下的鲜艳色彩,而且不止一次地下面去描绘令人逼视的太阳本身,并且多次描绘向日葵。为了纪念他去世的表兄莫夫,他画了一幅阳光下《盛开的桃花》,并题写诗句说:“只要活人还活着,死去的人总还是活着。”

作者介绍:

目录:

[凡·高素描/外国名家作品选粹 下载链接1](#)

标签

画册

梵高

美术

素描

美学

绘画

绘本

没买到外文版的````

## 评论

没想到梵高的素描倒和狄根斯的小说很配

-----  
没想到开本这么大！也许是我要求低吧，画质感觉很好呀！惊喜！凡高他除了执着于黄色和蓝色，从素描来看，也真是执着于纹理啊。。。前几张素描几乎接近版画，显得呆板，反倒是最后那张柏杨树画的热情四射！

-----  
色彩真好好呀

-----  
不建议模仿

[凡·高素描/外国名家作品选粹 下载链接1](#)

## 书评

[凡·高素描/外国名家作品选粹 下载链接1](#)