

寻找构图



[寻找构图_下载链接1](#)

著者:金立德

出版者:中央广播电视大学出版社

出版时间:2003-2

装帧:

isbn:9787304023645

《寻找构图》主要内容：构图，源自英文composition，在美术领域专指将人、景、物

各个部分安排在画面当中以获取最佳布局、组成整体的方法，是形象艺术中不可缺少的重要组成部分。客观世界有美的因素存在，但绝非完美无缺。构图的任务，就是将外部形象加工整合，借助线条、块面等几何造型进行概括取舍，并通过对比、夸张、变形等手法达成变化中的统一，完成主观表述意愿。米勒说：“所谓构图，就是把一个人的思想传递给别人的艺术。”

艺术创造是一项复杂的系统工程。艺术家从自然和社会中取得创作灵感，在胸中酝酿着把灵感转化为艺术作品，首先需要艺术构思：确定主题，梳理头绪。然后，造型艺术家就要考虑构图，将构思付诸框架尺幅之间。有时构思与构图同时在脑海中显现，有时则同一种构思可以用许多构图来表现。总之，构图即是形式，又是艺术作品的内容本身。构思与构图和谐统一，作品才有可能成功。中国古代美学家有许多著名的论述：“观物取象”、“立象以尽意”，都是这个意思。“象”是客观存在，只有通过“取象”、“立象”的主观取舍，才能“尽意”。

作者介绍:

目录:

[寻找构图_下载链接1](#)

标签

评论

[寻找构图_下载链接1](#)

书评

[寻找构图_下载链接1](#)