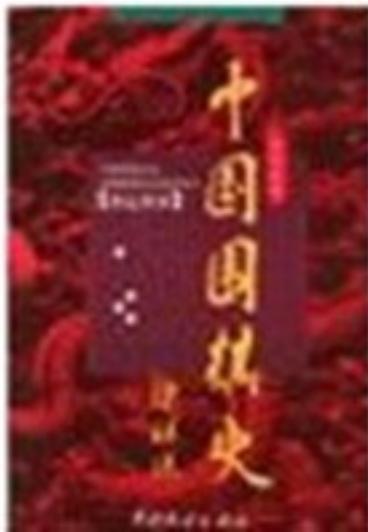


中国围棋史



[中国围棋史 下载链接1](#)

著者:张如安

出版者:团结出版社

出版时间:1998-8

装帧:

isbn:9787801300928

围棋起源于中国，是中华民族逻辑思维与形象思维双翼并展的光辉杰作，也是中华文化的一支奇葩。围棋之道涵盖广大，包容百家，它借助于兵家、道家、易家思想组织成筋骨脉络，在纹枰纵横的黑白世界里，包孕了中国智慧的基因，复制着中国文化的密码。这项充满智慧的游戏，不但有极为悠久的历史传统，而且有极为广泛的群众智慧的游戏，不但有极为悠久的历史传统，而且有极为广泛的群众基础，长期以来对中华民族的思维方式，人格形态、日

作者介绍:

目录:

标签

围棋

看过一遍，有点意思吧。

体育游艺

中国文学

个人兴趣

评论

(P)

“推其所以置势子之由，盖无势子之局，起手即可于角上之四三或三三路置子，则一角已实，基础已固，不必力战，亦足自存。有势子，则敌于角上之四四路已有一子，我更求实角，则外局尽失，而将局促乎偏隅。若专事腹心，又如游骑无归，将为敌所乘，以致崩溃。故有势子之局，起手即须攻而兼守，正如汉高、光武百战以得天下，而仍不能不兼顾河内、关中。若无势子之局，起手即可坐据一方以自固，正如子阳井底蛙，恃剑门、巫峡之险，竟竟然不敢一出矣。”

小故事 围棋起源 介绍各个朝代旗手 围棋变化改变，流传

写的挺好的，不过《云仙散录》这类书真的不该用来当史料用

[中国围棋史 下载链接1](#)

书评

[中国围棋史 下载链接1](#)