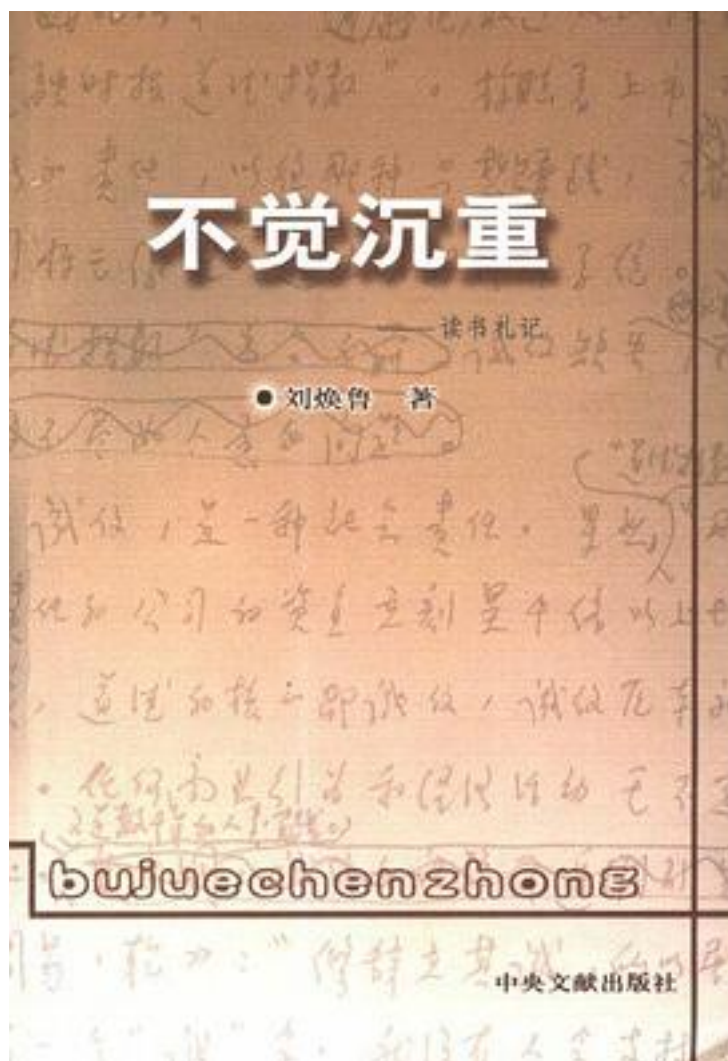


不觉沉重



[不觉沉重_下载链接1_](#)

著者:刘焕鲁

出版者:中央文献出版社

出版时间:2003-05-01

装帧:

isbn:9787507313741

本书收入作者近年来的100篇读书札记。

读刘焕鲁沉甸甸的文字，“却不觉沉重”，那种感觉就像与一位老友不期而遇，随意找一个能相对而坐的去处，不需要音乐和美酒，也免去袅绕的香烟，只把一杯清茶或一小瓶农夫山泉，即可听他古今中外天南海北地侃侃而谈，在神思遨游中真挚真挚地挥洒一肚子的墨水他的手势从容而适度，缓缓滑动于传统与现代之间，古老与新锐之间，执守与反叛之间，最终停留在真善美的意念空间，让你实实在在贴近不被污染的人性与良知，感受一个好人的纯粹、温暖与正义的灵魂。

在这里，刘焕鲁的话题大小，五花八门，却统统圈定在意义之中，让人无法忽略它们的重要

作者介绍:

笔名鲁智、鲁颀。山东济南人。大专文化。曾在济南国棉二厂当过工人，做过工会工作。1979年调到《战地黄花》编辑部，1980年在文学期刊《柳泉》杂志社任编辑，1986年调到山东文艺出版社长篇小说编辑室工作，1992年开始在山东省华夏文化促进会任专职秘书长。著有长篇小说《梦迷避尘》（合作）、《男儿女儿好看时》，随笔杂文集《别相信自己的眼睛》、《习惯颠倒》，中篇小说《庄稼人的脚步》、《她从画中走出来》，报告文学《她是共产党员》、《黄魂颂》等。主要编辑的书目有《精编白话二十六史》、《世界文化精粹辞典》，主编或参与主编与策划的有《全唐诗注释》、《全宋词注释》等。作品多次获奖。

目录:

[不觉沉重_下载链接1](#)

标签

随笔

读书

评论

杂文

文化

评论

多数文章属于那种不咸不淡，话题不疼不痒。作者观点也相当平和，一路读下来所得不多。也许是发表在正儿八经的报纸上，太情绪化或者极端的话题容易制造不安定因素，所以也就可以理解了。关于文化方面的一些文章还可以看看。

[不觉沉重 下载链接1](#)

书评

[不觉沉重 下载链接1](#)