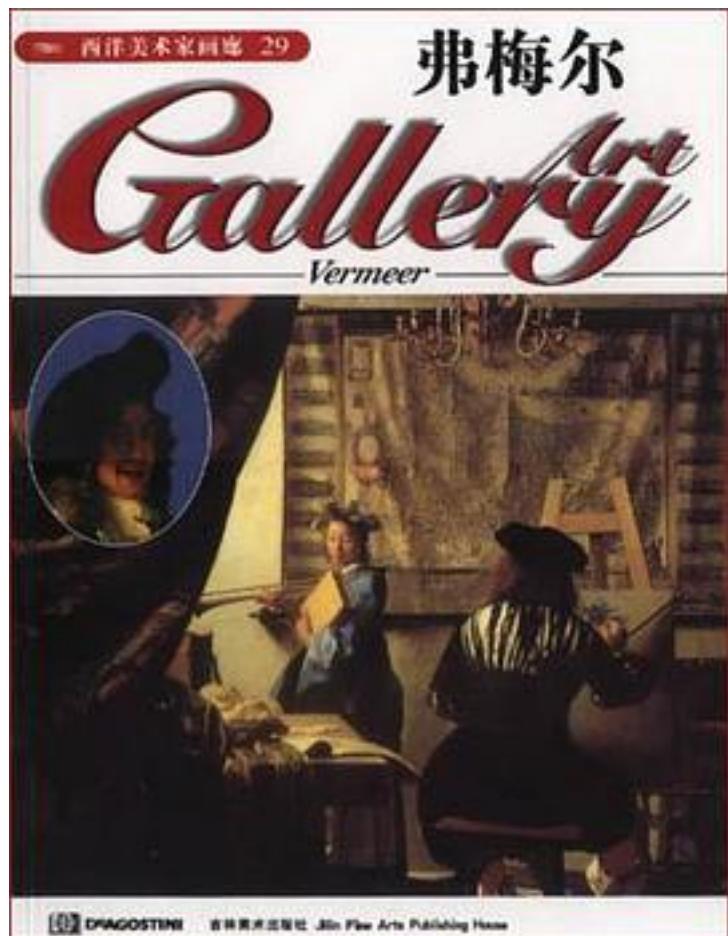


# 西洋美术家画廊



[西洋美术家画廊 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2002-1

装帧:

isbn:9787538604139

作为20世纪初叶现代绘画史开端的野兽主义成员之一--劳尔·杜菲，是一位多元化创作的艺术家。除绘画之外的，他的艺术领域扩展到挂毯、壁画、布料图案设计及陶瓷创作，活泼的曲线运用，成为崭新流行设计的先驱。杜菲和当时的许多艺术家一样，都面临

着传统与现代艺术间的许多基本问题。在杜菲的艺术生涯中，曾先后受到印象派、野兽派及立体派的影响，但无论任何画派都不会成为他独创风格的桎梏。在他各种题材的创作中，唯一不变的是他对光与色彩的独特手法，呈现源源不断的活力。本书中辑录杜菲丰富的作品，充分介绍他的艺术与生涯。奔放的线条、鲜丽的色彩、明快的笔触、自由活泼的表现，杜菲的艺术为我们开拓了另一个现代风景与人物画的新视野。

作者介绍:

目录:

[西洋美术家画廊 下载链接1](#)

标签

艺术

野兽主义

绘画

杜菲

=j=

\*长春·吉林美术出版社\*

评论

杜菲赞

[西洋美术家画廊 下载链接1](#)

# 书评

---

[西洋美术家画廊 下载链接1](#)