

西藏风貌



[西藏风貌 下载链接1](#)

著者:Friedemann Berger

出版者:外文出版社

出版时间:2002

装帧:

isbn:9787119013435

《西藏风貌》内容简介：AIS ich vor mehreren Jahrzehnten als Student und spaiter jm Zusammenhang mit ve rlege rischer und publizistischer T&tigkeit begann, mich mit dem Buddhismus, seiner Literatur und lkonografie zu besch&ftigten. tauchte immer wieder einmal der Gedanke, Tibet, wo der Buddhismus seine vieldeutigste und problematischste Auspr. gung erfuhr, zu besuchen wie ein Schemen auf. Die Vorstellung in greifbare N&he. nachdem ich 1 985 meinen Arbeits-und Wohnsitz in die VR China verlegt hatte.

作者介绍:

Friedmann Berger (Jahrgang 1940), bekannt als Lyriker und Publizist; Studium der Theologie und Germanistik; promovierte mit einer Arbeit über die Reiseberichte des 16. Jahrhunderts und edierte zahlreiche Werke der Klassischen Reiseliteratur, der englischen und deutschen Prosa des 18. und 19. Jahrhunderts sowie zur Kunst des Expressionismus und Nachexpressionismus. Mitautor der Neuausgabe des tibetischen Dsanglun, deutsch unter dem Titel Der Weise und der Tor (1978). Lebte und arbeitete telvon 1985 bis 1990 in Beijing; yahlreiche Reisen durch die VR China, u.a. nach Tibet und in die tibetischen Siedlungsgebiete der Provinz Sichuan. 1988 erschien: Die Milchstraße am Himjmel und der Kanal auf Erden, Bericht über Geschichte, Kultur und Gegenwart an Chinas Großem Kanal

目录:

[西藏风貌_下载链接1_](#)

标签

评论

[西藏风貌_下载链接1_](#)

书评

[西藏风貌_下载链接1_](#)