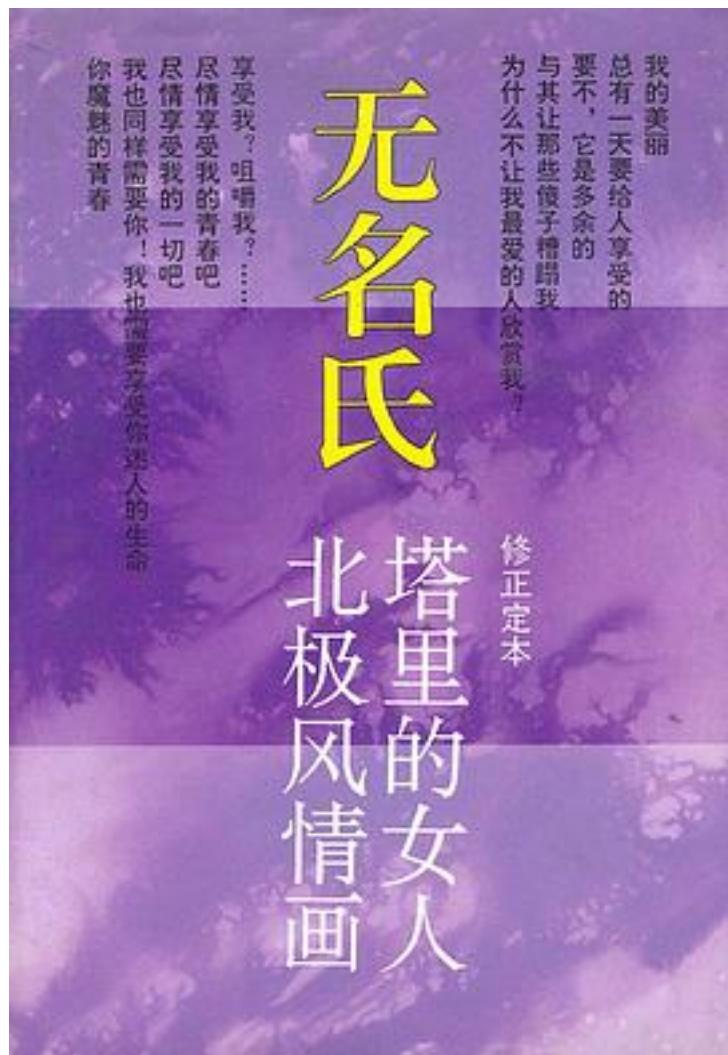


塔里的女人



[塔里的女人_下载链接1](#)

著者:无名氏

出版者:华夏出版社

出版时间:1999年

装帧:平装

isbn:9787508017495

《塔里的女人》主要内容：随着解放区的创立和发展，解放区文艺运动也蓬勃高涨。毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话制定了革命文艺运动的路线和政策，深刻回答了“五四”以来革命文学发展过程中长期存在的一系列问题。贯彻毛泽东文艺路线的结果，使解放区文学艺术的各个方面都呈现出一片崭新的气象。与此同时，“国统区”的文学，虽然环境和条件均和解放区不同，但进步文艺界在鞭挞黑暗呼唤光明方面同样高潮迭起，奔涌着走向新中国，走向人民文艺的伟大会师。

作者介绍：

无名氏，原名卜宝南。中国现代作家，1983年迁居台湾。本书收入作者中篇小说两部。《北极风情画》是其成名作，《塔里的女人》是其代表作。这两部作品在40年代初发表后曾风靡一时。作品的特点在于都是根据真人真事加工而写成的，具有强烈的震撼力和感染力。本书还收入作者散文20余篇，表达了作者对历史、时代、社会的思考和见解

目录：

[塔里的女人_下载链接1](#)

标签

无名氏

小说

塔里的女人

中国现当代文学

文学

鸳鸯蝴蝶派

中国

北极风情画

评论

当年可以说是唯美佳作，放到现在就有点老掉牙，还有点玛丽苏

YY之作，无出其右……

《北极风情画》的诸多想法很现代啊。

一阵古风扑面而来，一开始不太习惯，看下去以后略有回味，只是觉得其中的人物略迂腐，可能那个时代的某些人就是如此吧。男主每次发脑疲症之后都能邂逅一段刻骨爱恋

我曾经无比喜欢过。

这事儿从根上就错了

恋爱悲剧小说，语言很美，看完后很有收获，它像年轻人讲述了在短暂的人生旅途中真正的幸福如何去获取，恋爱其实是一门艺术

记得不到20岁的我在某个本科期末考完试的冬夜躲在图书馆看这本书的时候几乎要战栗起来。错过，就是一生。当时，并不懂爱情，当然，现在也不懂。

中国近现代文学，真的很多可以——呃——少读——或者——干脆不读~

当年特别迷。黎薇，太甜了。

伟大的女性可怜的男性

很难想象在那样的时代会有这样离奇、惊艳的作品。

奇幻的经历，疯狂的爱。

塔里的女人真的很差

如果撇去最后两三章不看，这就是一部粗俗的言情小说。

撩妹大全+情话大全。孔庆东博论认为是“以小雅掩大俗”，可是“小雅”在哪里？我怎么看不到？真的好俗啊，哈哈哈！连叙述方式都俗得无以复加（各种转换叙述者“我”，完完全全服务于直接抒情。）当然，这种直给的质朴力量，已经很久没有体会到了。

作者是有才华的，对欧洲绘画、音乐有一定心得。故事通俗了点，但极虐心。

这啥几把啊……………unbelievable

当年现当代老师的推荐 和徐訏的鬼恋一起读的

无意中在图书馆找到，在当时，我惊异于他的讲故事法

[塔里的女人 下载链接1](#)

书评

一直在三星和四星之间徘徊，因为我只看了塔里的女人，罗圣提那段故事。作者最后写到“女人永远在塔里，这塔或许由别人造成，或许由她自己造成，或许由人所不知道的力量造成。”

我一直感觉自己也是活在塔里的女人，但我的塔是舒适的美妙的，我看到的风景都是美好的，遇到的人...

周仲铮《小舟》 <http://bbs.tianya.cn/post-books-544453-1.shtml> 徐訏先生作品系列
徐訏文集之一：《禁果》《阿拉伯海的女神》《鬼恋》《精神病患者的悲歌》《吉卜赛的诱惑》：<http://bbs.tianya.cn/post-books-544461-1.shtml>
徐訏文集之二：《彼岸》《巫兰的噩梦》《春...

[塔里的女人 下载链接1](#)