

综合材料的艺术表现



[综合材料的艺术表现_下载链接1](#)

著者:王珠珍

出版者:上海大学出版社

出版时间:2006-2

装帧:简装本

isbn:9787810589253

综合材料的艺术表现已成为先锋前卫的艺术作品。本书是作者在综合材料的艺术教学过程中的体验，其中有关于综合材料艺术表现的历史发展和创作理念，有学生们的综合材料入门习作及教师点评，有艺术家以综合材料创作的作品，还有介绍各种材料的工艺制作和表现。希望本书能给广大艺术创作、设计和教育工作者以及学生们有所启示和帮助。

作者介绍:

目录: 论综合材料的艺术表现 王珠珍／1

一、材料从载体走向自我表现／2

二、材料的抽象表达／4

三、材料语言／5

1.材料的形态语言／5

2.材料的复合语言／7

3.材料的装饰语言／7

4.逆向材料语言／8

5.产品材料语言与“物语”／9

四、综合材料的艺术表现／11

1.综合材料的观念艺术表现／11

2.综合材料的创意艺术表现／15

3.综合材料的装饰艺术表现／16

五、创作体验与观者体验／18

论综合材料的工艺表现 陈耀明／21

一、工艺使材料具有广泛的适应性／21

二、材料与工艺的对应传递功能／24

1.综合材料的信息传递／27

2.综合材料的情感传递／29

三、材料的工艺表现／33

1.石膏材料的工艺表现／37

2.金属材料的工艺表现／40

3.木质材料的工艺表现／42

4.塑料材料的工艺表现／44

5.纤维材料工艺表现／45

6.玻璃材料的表现技法／46

四.材料的喷涂工艺／47

1.涂料的基本知识／47

2.材料表面的涂刮工艺／48

附录／51

学生作品点评／51

艺术家作品图例／83

• • • • • [\(收起\)](#)

[综合材料的艺术表现_下载链接1_](#)

标签

综合材料的艺术表现

艺术

设计

教材

评论

[综合材料的艺术表现_下载链接1](#)

书评

[综合材料的艺术表现_下载链接1](#)