

海上八家中国画选



[海上八家中国画选 下载链接1](#)

著者:上海书画出版社

出版者:上海书画出版社

出版时间:2005-11

装帧:精装本

isbn:9787807252412

本書所收八位畫家的作品，是海派繪畫進入二十世紀後的一個縮影。如果說以趙之謙、任頤、虛谷、吳昌碩等人為代表的早中期海派，主要表現為既滌蕩着文人畫的清高脫俗之氣，又融合了文人畫表現因素，同時還在不同程度上發揚民間藝術傳統和西方繪畫技

法，并且將主體精神與消費需求統一在改良變革思想上的藝術傾向，那么，二十世紀三十年代以還相繼脫穎而出的晚期海派，則在前者的基礎上，向更加注重個性化和時代性的方向邁進。正如本書所顯示，朱屺瞻的拙樸渾成，錢瘦鐵的蒼鬱奇崛，關良的幽默擬練，謝之光的淋漓豪放，江寒汀的清潤明麗，陸儼少的雄秀跌宕，唐雲的適穆雅健，劉旦宅的工穩俊逸，彼此之間儘管聲氣相通，却葆有極其鮮明的個人面貌，擁有各自不容混淆或做照的藝術思想理路。這種日趨縝密細緻的“和而不同”，在新的层面上體現了海派繪畫“無派之派”的特色。

作者介绍:

目录:

[海上八家中国画选 下载链接1](#)

标签

图录

阅览室

画册

徐汇图书馆

上海书画出版社

2005

评论

劉旦宅的線條真是美！

选画品位一般，出处还不详，这样的图录根本就没有出版的意义

[海上八家中国画选_下载链接1](#)

书评

[海上八家中国画选_下载链接1](#)