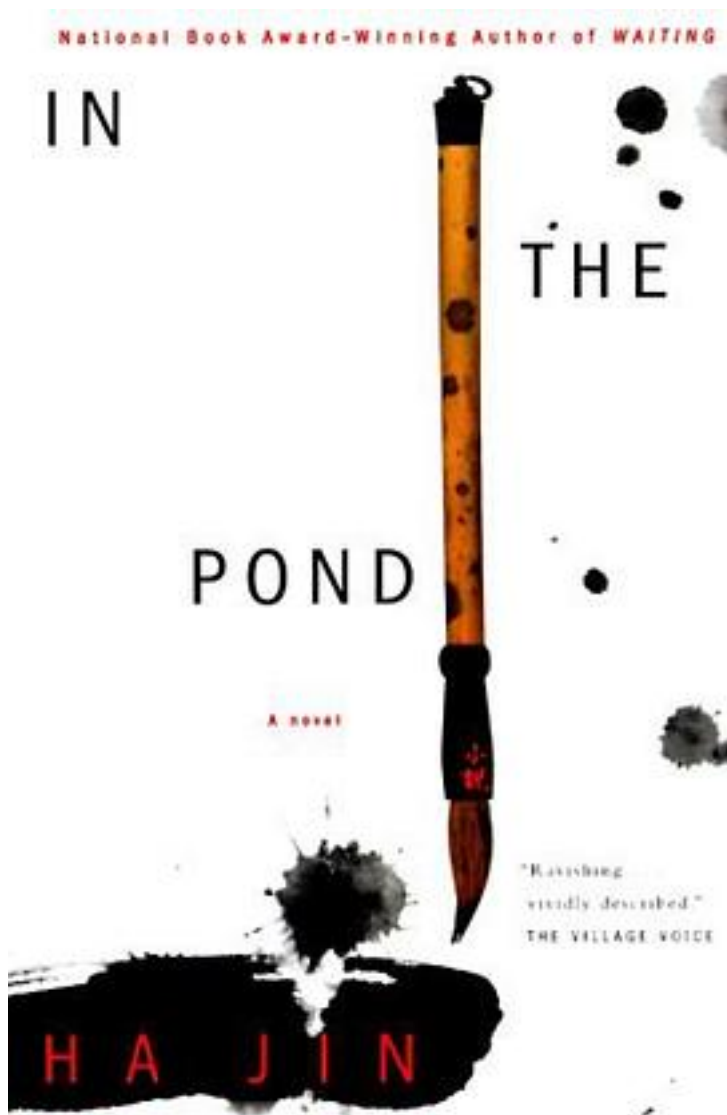


In the Pond



[In the Pond_下载链接1](#)

著者:Ha Jin

出版者:Vintage

出版时间:2000-3

装帧:Paperback

isbn:9780375709111

National Book Award-winner Ha Jin's arresting debut novel, *In the Pond*, is a darkly funny portrait of an amateur calligrapher who wields his delicate artist's brush as a weapon against the powerful party bureaucrats who rule his provincial Chinese town. Shao Bin is a downtrodden worker at the Harvest Fertilizer Plant by day and an aspiring artist by night. Passed over on the list to receive a decent apartment for his young family, while those in favor with the party's leaders are selected ahead of him, Shao Bin chafes at his powerlessness. When he attempts to expose his corrupt superiors by circulating satirical cartoons, he provokes an escalating series of merciless counterattacks that send ripples beyond his small community. Artfully crafted and suffused with earthy wit, *In the Pond* is a moving tale about humble lives caught up in larger social forces.

作者介绍:

哈金 (Ha Jin)，原名金雪飞，首位获得美国国家图书奖的华人作家，1956年生于辽宁，14岁参加中国人民解放军，1977年考入黑龙江大学英语系，后在山东大学攻读美国文学硕士学位。1985年移居美国，现为波士顿大学教授。

目录:

[In the Pond 下载链接1](#)

标签

小说

哈金

中国

工人

jin

ha

理想主义

现实

评论

vivid satire

A comedy with traces of sadness.

一部牵涉计划经济体制之下的房屋分配、工厂管理、高考、人情伦理等话题的平淡的小说。或许是每件事发生地都很熟悉且平淡，故而这本书对于一个成长于计划经济体制破产初期的自己来说并不稀奇。

花85买来就是看 英文版的中文脏话和俗语 是吧

折腾了整本书，最后杨书记的一个简单的示好，换来的是邵彬的痛哭流涕、宣誓效忠，故事至此也就圆满落幕了。哈金用英文写出了个特别中国的故事，谁能跳出他所在的小池塘呢？

很搞笑 很悲哀 很戏剧 很现实

读研时，文学课老师布置的小说。内容已忘。只记得还是马老师给我们复印的。她说她给她儿子把书吊在床上，睡觉都能看……是虎妈本妈没错了。

[In the Pond_下载链接1](#)

书评

哈金的小说《In The Pond》讲的是典型的中国故事. 正因为典型, 恐怕很多外国人都读不懂. 读不懂并不意味着阅读者的智商存在缺憾. 读不懂的缺憾源自文化差异. 换句话说, 这里发生的事情, 在那里从来就没有发生过, 也没有过发生的可能. 因而把发生在这里的事情写出来, 到了那里就...

在读者眼中，哈金是一位用英语写作、却描写地道中国社会的作家。但是在我看来，作者的第一部长篇小说《池塘》就具有很大的野心。故事其实很简单，没有分到房子的钳工邵彬对于化肥厂的领导怒火中烧，于是他运用自己平时热爱的绘画书法反击，画漫画、投稿、告状，双方对立事态不...

奥斯卡·王尔德在那封举世闻名的写过波西的信中说：“艺术变革的种种方式或思想演进的种种状态、拉丁诗的华彩或元音化的希腊语那更丰富的抑扬顿挫、意大利托卡斯纳式的雕塑、伊丽莎白时代的歌调，对这些，一个人可以全然不知，但却仍然充满最美妙的智慧。真正的傻瓜，诸神用...

哈金的作品始终是平实，平实之间流露出作者对人事所见的喟叹，同时又用如此慨叹来让读者看到事情的本身也是一种悲哀的幽默。《池塘》无疑是这样的一部作品，小人物的生活，大环境的忧伤，无时无刻都在提醒着我们，人生有时候是很好笑的，因为我们竟然像一条鱼，无法逃离污浊的...

精悍短小的一篇故事，令我仍旧延续了《等待》中对哈金的喜爱。阅读《池塘》时，里边出现过几次，马厂长说邵彬是条“大鱼”，方才对上书名“池塘”二字。可读完整本书才知道，为何是池塘，不是湖，不是海。整本书中所塑造的所有关键人物，都秉持着“...

书名叫《池塘》，开始我还觉得无法很理解。越往后读，倒也越能明白了。书中两处将男主角邵彬呆的化肥厂比拟为池塘。池塘，在水体中几乎算是最小的了，可能浅到直见塘底，而书里的人把邵彬称之为“大鱼”，一个虽然只上过五年学，但是却自学了绘画、书法、篆刻、写诗，而且在不...

[In the Pond_下载链接1](#)