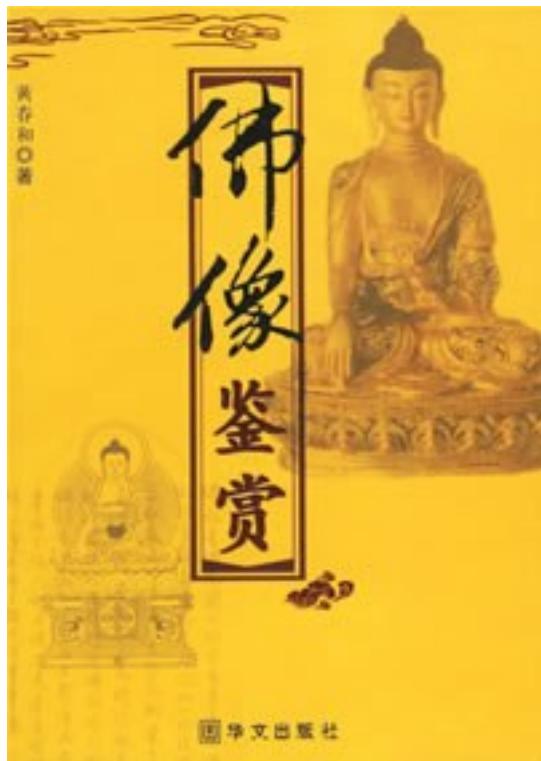


佛像鉴赏



[佛像鉴赏 下载链接1](#)

著者:黄春和

出版者:华文出版社

出版时间:1997-1

装帧:简裝本

isbn:9787507505924

宗教内容包含诸多方面，除了经典、教义、仪式等外，宗教造像也是一个重要的方面，人们通常把它归入宗教艺术的范畴。世界上有很多宗教，但每种宗教对造像艺术有着不同的看法和规定，这实质上都是反映的一种崇拜现象，例如佛教、基督教崇拜偶像，塑造出了众多不同的造像。

本书把与中国佛教有关系的大部分佛像作了比较详实的介绍，介绍了它们的来历、传说、功能和艺术特征等等内容，并且还附了不少精彩的图片。全书图文并茂，语言通俗流畅，是近年来我国学术界撰写的一部内容较为翔实的佛像艺术研究著作，还是一部使人

提高鉴赏能力的读物。

作者介绍:

目录:

[佛像鉴赏 下载链接1](#)

标签

宗教

佛学

借阅

佛教

佛像

中国艺术

aruni读过

评论

不给力

代标 黄春和 著 河北省佛学院教材 《佛教造像艺术》

#fayesbooks#除了佛像以外写了很多佛教传说故事也挺有趣的

[佛像鉴赏 下载链接1](#)

书评

[佛像鉴赏 下载链接1](#)