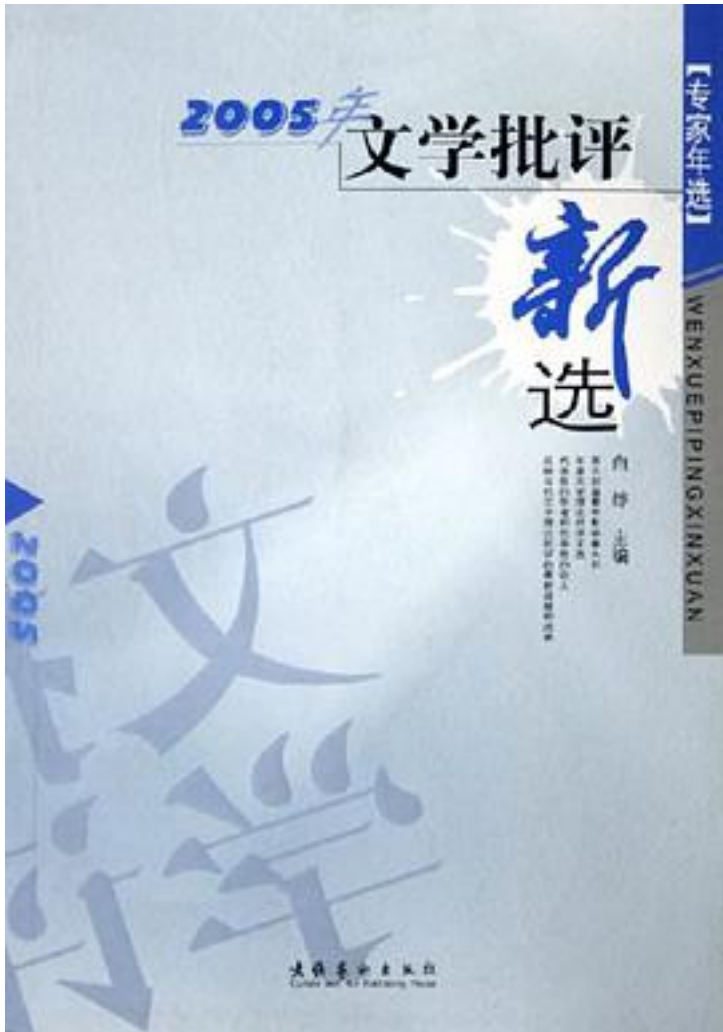


2005年文学批评新选



[2005年文学批评新选_下载链接1](#)

著者:白烨

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2006-1

装帧:简装本

isbn:9787503929229

2005年的文学理论批评，在理论探讨方面，文艺学研究与学科的自我反思、大众文化

背景下的批评取向等，相对形成了一定的焦点，其中所选入的鲁枢元、贺绍俊等人的文章，大致上反映了这些方面的理论思考与学术探讨的一些情形；在文艺理论领域里，2005年度还有不少文章继续就“日常生活的审美化”的话题进行了探讨与争论，因为这类文章去年已选过不少，这次没有再行选入。

在2005年的文学批评及现、当代文学研究方面，有关现、当代文学的关系，有关新世纪文学的考察，有关80年代文学现象的再思考，都在相对集中的研讨中形成了一定的热点；在这三个话题以及当下的长篇小说创作、女性文学、青春写作、网络文学等方面，都选入了饶有新意和锐气的论文，意在以“点”带“面”地反映年度文学批评与研究多方面的丰繁实践性与切实进取。

编选这个选本时，常常因为论文的“多”和篇幅的“少”，左右为难，因而以“少”总多、“多”中求“精”，就成为一种必然的选择。

作者介绍:

目录:

[2005年文学批评新选_下载链接1_](#)

标签

评论

[2005年文学批评新选_下载链接1_](#)

书评

[2005年文学批评新选_下载链接1_](#)