

专题摄影



[专题摄影_下载链接1](#)

著者:张崴磊

出版者:

出版时间:1997-4

装帧:

isbn:9787531416319

《专题摄影》为北京电影学院图片摄影专业系列教材之一，全书共10万余字，分为八章：第一章为专题摄影的定义、特点与专长；第二章为专题摄影的历史渊源与发展，讲述专题摄影的初级阶段、发展阶段和当前的新变化；第三章为专题摄影的选题与计划，讲述专题摄影选题的意义、标准和选题计划的目的及作用；第四章为专题摄影的构思与实践，讲述专题摄影从选题到实践过程的构思活动和采访、拍照、撰文等创作实践活动；第五章为专题摄影的体裁与分类，讲述专题摄影作品的体裁结构和按材料、内容、构成形式进行分类的方法；第六章为专题摄影的表现手法，讲述专题摄影在叙述方式、图文配合和刊登使用时的多种表现手式；第七章为专题摄影的编辑工作；第八章为专题摄影的版面设计工作。

本书引用国内外大量专题摄影作品与论述为实例，从理论与实践的结合上系统阐述了关

于专题摄影的知识与创作技巧。

作者介绍:

目录:

[专题摄影_下载链接1_](#)

标签

摄影

北影

评论

[专题摄影_下载链接1_](#)

书评

[专题摄影_下载链接1_](#)