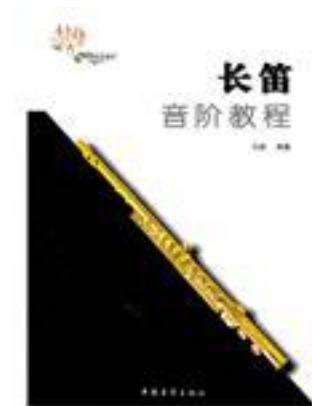


长笛音阶教程



[长笛音阶教程 下载链接1](#)

著者:乐新

出版者:中国青年出版社

出版时间:1999-7

装帧:

isbn:9787500635253

《长笛音阶教程》由六章五十六节组成。初步设想是每周练习一节，通过一年左右的时间完成全部课程。此书第一章由十五节组成，每节由一个大调和本调的关系小调组成。此章包涵了长笛在两个八度音阶中的全部调性及指法，是本教程的基础组成部分。第二章也是由十五节组成，是在第一章的基础上对各调音阶进行综合练习。此章特意加强了音阶练习的旋律感和流畅性，目的是通过练习提高练习者的呼吸、运指能力。第三章由十八节组成，此章是对各调不同音程和琶音进行综合练习。由于在练习音程和琶音时手指运做及排列关系与练习音阶时发生变化，所以此章是加强手指独立性和手指间有序组合的训练。第四章由六节组成，是让练习者熟悉半音阶指法及半音阶的各种模进音型的训练。第五章、第六章是全音音阶与五声音阶练习，练习目的是让学习者熟悉近、现代西方音乐和中国特色音乐的音阶构成，提高日后的综合演奏能力。

作者介绍:

目录:

[长笛音阶教程_下载链接1](#)

标签

音乐方面的书籍

g

评论

[长笛音阶教程_下载链接1](#)

书评

基本功练习不可缺少的一本书，类似于钢琴练习用的《哈农》，但是有一定难度，建议先用徐瑾的《基础音阶练习》，或者与其配合使用，不然练习起来会有一些困难。

[长笛音阶教程_下载链接1](#)