

# 大泽乡



[大泽乡\\_下载链接1](#)

著者:茅盾

出版者:浙江文艺出板社

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787533922542

“名典书坊”着眼现代大家传世篇什，遴选最具阅读价值也最具人文承载之艺术精品，以作家个人各体创作为单册推出。本书为“名典书坊”中的一本，收录了15篇茅盾的著名小说。阅读本书，你会发现，人的诉求依然激动人心——在东西方文化碰撞中彷徨求索的文学家们，是如此直面人生，向善求真，也竟如此违情越俗，踔绝无羁。

茅盾是我国著名的现代作家，他的长篇小说创作，在中国现代小说史上有举足轻重的地位。一般认为，在茅盾的小说中，最具代表性的是早期的《蚀》、《虹》和后来的《子夜》。这些小说，以观察深刻、画面广阔、叙事结构宏大见长，它们以准确、生动和丰富的艺术手段，展现了中国社会二十至四十年代曲折而复杂的历史长卷。本书选取了茅盾的15篇小说，包括《秋收》、《大泽乡》等，以飨读者。

作者介绍:

目录:

[大泽乡\\_下载链接1](#)

## 标签

中国文学

茅盾

现代文学

小说

大泽乡

当代文学

## 评论

【18-113】 2018.6.14 北京 冲 “农村三部曲”

茅盾就称得上小说大师，只是收束得仓促了些，人物尚未发展

喜欢不上来……不知为何？

一共15篇小说集

《创造》旧社会女性思想解放的故事，妇女思想的解放也是中国社会的解放。在这过渡时期，真实的反应出一部分人的矛盾和另一部分的改变。《诗与散文》贪心，终将会两头空。《色盲》没看看太懂《大泽乡》历史陈胜吴广农民起义《喜剧》《小巫》

知识浅薄 读不懂。

文笔太好了

想当初，在图书馆最没落的角落，看见这本老书。我思维和茅盾先生，完全是一对平行线。偶尔和我一样，在寒假里眯着眼，看看，过得去。现在只对其中的《林家铺子》文章，颇有印象，和沈从文的文风，有相通之处，上个民国时代的历史的脚印总是不经意间地从他们这一辈人的文字里，散发开来。

[大泽乡\\_下载链接1](#)

书评

[大泽乡\\_下载链接1](#)