

《营造法式》解读



[《营造法式》解读 下载链接1](#)

著者:潘谷西

出版者:东南大学出版社

出版时间:2005-1

装帧:精装

isbn:9787564101336

作者介绍:

目录: 自序

说明

第一章 总论

- 一、《营造法式》的性质与特点
- 二、《营造法式》与江南建筑的关系
- 三、《营造法式》的内容取舍
- 四、宋代官式建筑分类
- 五、研究方法的讨论

第一章注释

第二章 木构架

- 一、宋代官式建筑木构架的基本类型
- 二、材、棼、分°模数
- 三、定“地盘”——木构架的平面设定
- 四、定“侧样”——木构架的剖面设定
- 五、再谈定“侧样”中的架深
- 六、定“正样”——木构架的立面设定
- 七、大木构件

第二章注释

第三章 铺作

- 一、概说
- 二、厅堂铺作
- 三、殿阁铺作
- 四、铺作部件
- 五、铺作安装

第三章注释

第四章 小木作

- 一、门窗类
- 二、室内隔截类
- 三、天花板类
- 四、室外障隔类
- 五、杂件类
- 六、井亭类
- 七、神龛、经橱类

第四章注释

第五章 瓦作

- 一、瓦的种类
- 二、瓦的选用
- 三、瓦的铺设
- 四、屋脊
- 五、华废与剪边
- 六、鸱尾、龙尾、兽头
- 七、套兽、嫔伽、蹲兽、火珠

第六章 彩画

第七章 石作

第八章 墙与传作

第九章 其余工程

附录一 《营造法式》的版本、校勘与内容检索

附录二 宋代建筑术语解释

附录三 对《营造法式大木作研究》一书中十个问题的讨论

主要参考书目

图片目录

后记
· · · · · (收起)

[《营造法式》解读_下载链接1](#)

标签

建筑

《营造法式》解读

建筑史

古建筑

建筑理论

中国建筑史

营造法式

潘谷西

评论

回到文本，避免了早期之过度阐释。《法式》大彰吴派制度，阐之最详。

2007.11~2008.1 阅

: TU-092.44/3181

我是外行看熱鬧。草草翻過。

买不到，不开心

古建门槛。专业而能平易，是入门的好书。

为了考研，从头到尾看了三遍……

适合熟读原著的以及你能看懂原著在说什么的，然后补充认识的书。

补充的很多图片范例特别好

放在书架上撑门面一本，没有很仔细和认真的阅读。

读的翻印本

一遍通读

0611-0813《营造法式》材分制基本上阑额以上的构件都有尺度规定，但是单体建筑的开间进身都没有明确，当代仿古只能参照遗存的古建筑。清朝的《工程做法》采用的斗口制，开间柱高都有规定，但是只是单个建筑的规定，不像宋《营造法式》“材分九等”可以按照房屋大小是殿堂还是厅堂选择几等材。

可读。

多亏陈老师的课，不然我自己肯定看不了。

了解《营造法式》入门书籍

查阅着看的这本！

崇拜阮仪三和潘谷西很久了！

刷微博发现这个知识点我会！马上冲到图书馆找书！！！我的毕设可能真的有点随缘了

可以。有表格。

[《营造法式》解读_下载链接1](#)

书评

在陈老的《营造法式大木作研究》中，看得出大木作才是《营造法式》中最合适建筑学的部分。在潘老的这本“解读”，也是以大木作为首要的。先不说这本书的内容，在最初学习古建入门的时候确实得益于此书对《营造法式》的讲解，此后，多次把此书推荐给后学，作为大家...

[《营造法式》解读 下载链接1](#)