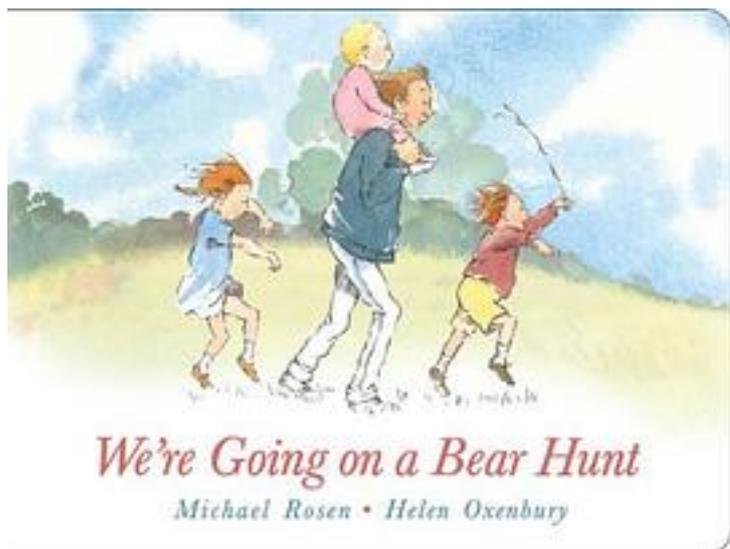


We're Going on a Bear Hunt



[We're Going on a Bear Hunt_下载链接1](#)

著者:Michael Rosen

出版者:Little Simon

出版时间:1997-10-1

装帧:Board book

isbn:9780689815812

The bestselling picture book *We're Going on a Bear Hunt* is now available as a board book. Sure to win new fans among the very youngest readers, this tale of a brave family's joyous romp through sweeping landscapes is the perfect addition to this classic board book series. Full color.

作者介绍:

作者：迈克尔·罗森(Michael Rosen)，1946年生于英国。他是一位诗人、剧作家，同时还是一位播音员和表演工作者。他毕业于牛津的瓦罕大学，曾在BBC电视台工作了三年。自1970年开始创作童书，至今已经出版了十六本。迈克尔曾经荣获过非凡诗作奖，《我们要去捉狗熊》一书不但连获英国数项大奖，还成为了一本流行欧美的畅销书。2004年，他与2002年国际安徒生奖画家得主昆丁·布莱克(Quentin

Blake)合作的《迈克尔·罗森的悲伤之书》(Michael Rosen's Sad Book)又成为了焦点之作，先后被译成了九国文字。因为对儿童文学的贡献，1997年迈克尔获得了埃莉诺·法杰恩奖(Eleanor Farjeon Award)。他的著作还包括《小兔子福福》及“赏心悦目的集锦书系列”等。

迈克尔目前和妻子及五个子女定居在伦敦东部。

绘者：海伦·奥克森伯里(Helen Oxenbury)，最受欢迎的童书插画家之一，1938年出生于英国萨福克郡，是一位建筑师的女儿。她曾在伦敦的中央艺术学院研习剧院设计。她曾作为绘景师在以色列度过了三年时光，还曾为特拉维夫的哈比尼克剧院做过设计。1979年，海伦以《旺格的帽子和平凡之家的龙》一书获得了凯特·格林纳威大奖。1999年，她为刘易斯·卡洛尔的《爱丽丝漫游奇境》重新绘制了插图，这本书又为她赢得了第二个凯特·格林纳威奖。此外，她还因《我们要去捉狗熊》、《农场主的鸭子》(Farmer Duck)、《三只小狼和大坏猪》(The Three Little Wolves and the Big Bad Pig)和《太多》(So Much)分别于1988年、1991年、1993年和1994年四次获得了凯特·格林纳威奖的提名。

1964年，海伦嫁给了图画书画家约翰·宁罕，而伯宁罕也获得了两次凯特·格林纳威奖，他们有三个孩子。她是在结婚、有了小孩之后，才开始创作图画书的。海伦特别关注图画书：“要尽早让孩子接触图画书，因为这是他们未来一生阅读和学习的踏脚石。”她认为今天的孩子对视觉画面非常通晓，插图能帮助他们减少对文字的恐惧，图画书更是帮助孩子走进图书世界的入场券。

目录:

[We're Going on a Bear Hunt_下载链接1](#)

标签

绘本

英文绘本

童书

英语

英文

图画书

原版

童话绘本

评论

哈哈哈哈哈 一家神经病

接下来一个月得看无数遍。。。

丁丁历险记之我们去猎熊：长大了的丁丁生了仨娃，白雪好像已经……想到这里就觉得悲伤

无厘头wwww 简直了wwwww

今年小镇read to every kids比赛的参赛书，circle time的两位老师和我自己似乎都没有读出此书的妙处，但想象中小镇警局和消防队的版本或许不错。故事还是很可爱，三星个人喜好。

可以拉动的立体书！

好可爱的故事哈哈 说好的bear hunt呢www

黑白对比

学校图书馆只有这种书肿么办

立體書。

97年的作品，经久不衰，是英国最家喻户晓的故事之一。可以讲得非常生动有趣，还改编成了歌，也深受小朋友喜欢。说的是一家人出门去找熊，途经草地、河流、泥地、森林、暴风雪，最后在山洞里真找到了熊，却吓得转身就跑，又穿越暴风雪、森林、泥地、河流、草地，最后到家上楼，发现门没关，下楼关门，最后躲进被窝~前半部分悬疑，后半部分紧张，念完孩子也跟着舒了口气~

结尾真的好可怕，感觉描述了人生某种无力的在努力之后的逃避状态……最后熊落寞地走在夕阳西下的沙滩上画面也让人觉得愧疚又后悔……

竟然学会了

又有趣，又押韵，又好唱，听原作者自己唱果然表情很丰富，后来也表演几遍给孩子看。目前也已经会跟唱几个简单的单词

推荐作者的朗读版

13

超级棒！

小朋友看的书。。。然而网上买了一本觉得是盗版就不太开心。。。。

二十周年明明那么多场的performance我却很遗憾的错过了shift
原本也没觉得那么那么遗憾的知道有一天意外在书店翻完了这本书！开始觉得遗憾啦QAQ

3岁左右。真是本好书呀。When facing difficulties and obstacles, we can't go over it. We can't go under it. We've got to go through it!
虽然尝试之后，我们会发现，“猎熊”从一开始可能就不是个好主意，但过程足够刺激精彩了。

[We're Going on a Bear Hunt_ 下载链接1](#)

书评

[点击，查看音频视频] We're going on a bear hunt. 我们去猎熊咯！ We're going to catch a big one. 我们要抓一只大熊。 What a beautiful day! 多美的一天啊！ We're not scared. 我们一点儿也不怕。 Uh-uh! Grass! 啊哦！ 草！ Long wavy grass. 长长的柔柔的草。 We can't ...

又让台湾人翻译坏了的一本书，启发社后台是台湾，所以经常顺手繁转简看都不看就把台版出成大陆版。质量堪忧。中文版，怎么就变成这样了？
一位朋友也有同感，知道了原版的歌谣（老歌谣），决定用原版换下中文版。她让我抖落抖落这个中文版问题，我正想呢，有问题的不止一两本...

语句很美，从简句，到复杂句型。重点单词重复度很好，比如bear hunt，比如river、mud、snowstorm、forest等。拟声词是一大亮点，给小朋友朗读时氛围极好。买的是硬板大开本的，画面比中文的这个版本更具感染力。这段旅程在见到大熊后达到高潮，小朋友喜欢自己快速讲述他们...

说到黑白色和彩色对比，除了《逃家小兔》，《快乐的狮子》，再提一本这样风格的经典老童书《We are going to bear hunt》。
很有音韵美的童书，故事情节好生迷人，结尾才被灵犀一点。

[We're Going on a Bear Hunt_下载链接1](#)