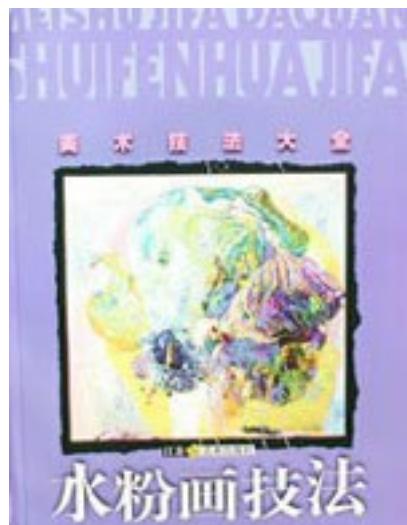


# 美术技法大全 --- 粉画技法



[美术技法大全 --- 粉画技法 下载链接1](#)

著者:

出版者:江苏美术出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787534409462

目录

绪论 水粉画概述

绪1水粉画的名称概念

绪2水粉画的基本特征

绪3水粉画的艺术表现形式

1 水粉画的演化与发展（古代胶彩绘画与牡丹培拉绘画）

透明水彩画与不透明水彩画

作为独立画种的水粉画艺术的发展

中国水粉画艺术的发展)

2 画的材料工具及性能 (水粉画颜料

水粉画的底面材料

水粉画的着色工具)

3 水粉画的着色技法 (水粉画着色的基本技法

水粉画着色的特殊技法

水粉画着色的特性技法)

4 水粉画的用笔技法 (水粉画的笔法与笔触

水粉画笔法与笔触的构成因素

水粉画笔法与笔触的艺术表现)

5 水粉画的作画程序与步骤 (水粉画作画程序中诸关系的和谐性

水粉画作画程序的一般阶段

水粉画着色步骤的诸种方法)

6 水粉画的表现形式 (水粉画的写实表现形式

水粉画的装饰表现形式

水粉画的抽象表现形式)

7 水粉画的写生技法 (水粉画静物写生技法

水粉画风景写生技法

水粉画人物写生技法)

8 水粉画的艺术表现与艺术创造 (再现与表现

习作与创作

传统与现代

借鉴

作者介绍:

目录:

[美术技法大全 --- 粉画技法 下载链接1](#)

标签

评论

[美术技法大全 --- 粉画技法 下载链接1](#)

书评

[美术技法大全 --- 粉画技法 下载链接1](#)