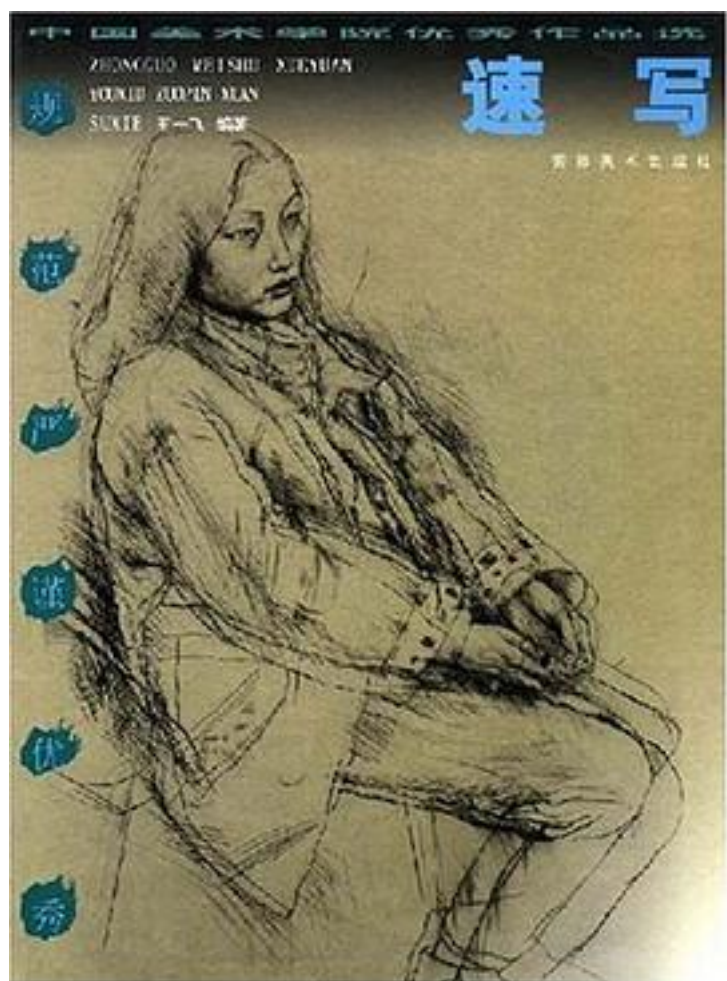


中国美术学院优秀作品选·速写



[中国美术学院优秀作品选·速写_下载链接1](#)

著者:王一飞

出版者:

出版时间:2004-6

装帧:

isbn:9787539812595

该书为中国美院优秀作品选，定位于“规范、优秀”，故而对作品的筛选非常严格，层层把关，征集作品长达一年。在收集范画时，很多作品极为精神，但因出版次数太多，

都放弃了。我们的想法是，尽量多推出一些新人新作，以增强本书的可读性。

静心品读这些作品，我们可以感受到作者的思索、追求与自然的情绪流露。从画面效果来看，色彩作品鲜艳明快、笔触流畅，色彩关系对比强烈又能和谐统一，收中有放，放中有收，具有典型的南方画派的轻松、明丽而又不乏严谨的艺术风格。人物作品形象鲜明、神态生动，无论是外形特征的刻画，还是微妙神态的捕捉，内心情绪的描绘，以及形体结构的分析、塑造和人物不同部位不同质感的区分等，都处理得准确、生动，令人信服。石膏像作品形体厚实，结构严谨，调子丰富细腻。石膏的光感、质感、空间感及画面的气氛均渲染得真实感人，较好地传达了古希腊、古罗马雕塑的精神内涵，艺术水平颇高。

该书基本上反映了中国美院近年来的教学成果与面貌。

作者介绍:

目录:

[中国美术学院优秀作品选·速写_下载链接1](#)

标签

评论

[中国美术学院优秀作品选·速写_下载链接1](#)

书评

[中国美术学院优秀作品选·速写_下载链接1](#)