

中国“星”批判



[中国“星”批判 下载链接1](#)

著者:万传法编

出版者:山东友谊出版社

出版时间:2002-5

装帧:平装

isbn:9787806425350

《中国“星”批判》以一向争议纷纷，绯闻不断的影视圈为对象，不以猎奇窥探隐私为目的，而是以冷静的解剖师身份，在“光”光灿烂的绚丽云幕下，控究那些或是滥竽充“星”，或是以种种不正当手段成为“星”的影视从业人员的成长“秘诀”，以及滋生他们的社会土壤。

本书的编写，主要是受了现实环境的影响。近几年来，中国影响视创作“雷声大，雨点小”的现状令人堪忧，尽管媒体在不停地炒作，可就是看不到高质量的影片。“第五代”繁盛期过后，中国电影的低迷时期正在悄悄来临，而中国加入WTO的现实，也必将加速这一转化。其实，中国银幕上真正的表演者越来越少，由于经济利益的驱动。越来越多的演员不再潜心磨炼，而更多的是逢场作戏。这样的结果，只能导致恶循环。

作者介绍:

目录:

[中国“星”批判_下载链接1](#)

标签

评论

[中国“星”批判_下载链接1](#)

书评

[中国“星”批判_下载链接1](#)