

范韧庵诗书画



[范韧庵诗书画 下载链接1](#)

著者:范韧庵

出版者:上海书画出版社

出版时间:2005-9

装帧:精装本

isbn:9787807251897

范韧庵先生是杰出的诗人，书法家，国画家。熟悉他的人稱他三绝，一点也不过分！

先生的诗，不是为作诗而作诗，他的诗来自生活，来自实践，来自情感，所以无意作诗反倒形成明白如话、平淡天真的境界。他爱竹，爱画竹，更知竹：“休将斫伐怨斧斤……漓江陳筏半此君”当他发现新筍遭人为损残时，则满腔愤发为：“茁壯空懷春雨后，薰零已嘆夜燈橫。生機沸水澆牙画，鞭影涓埃帶葉烹。一种优情何處了，藏真《苦徇帖》中倾。”思想感悟、生活实践、文思才华，发挥得淋漓尽致。明清以来题詠蘭竹的诗极多，翁才思敏捷，学贯古今，“道释不拘同入座，姬妓也许共登床”引喻确切，对仗工稳。“最是遊人欢乐處，下山脱屐流兼爬。遣词琢句，如行云流水，活生生的人舆景，引人入胜，妙哉！妙哉！”

作者介绍：

目录：

[范韧庵诗书画](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[范韧庵诗书画](#) [下载链接1](#)

书评

[范韧庵诗书画](#) [下载链接1](#)