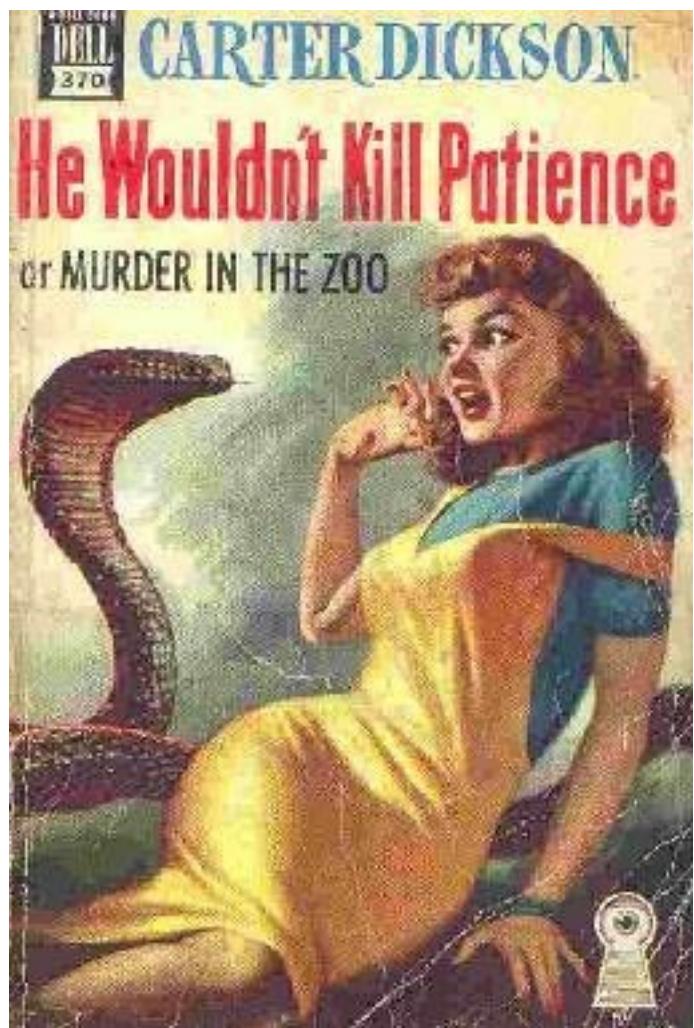


He Wouldn't Kill Patience



[He Wouldn't Kill Patience 下载链接1](#)

著者:Carter Dickson

出版者:International Polygonics

出版时间:1988-08

装帧:Paperback

isbn:9780930330866

作者介绍:

约翰·狄克森·卡尔（1906—1977）

史上最伟大的推理小说作家之一，举世公认的“密室推理之王”。其小说素以公平著称，线索隐蔽，解答惊人，具有超乎寻常的逻辑性、趣味性。他一生共设计了超过五十种密室，几乎每个都是构思精巧、无以复加；又兼其小说一贯具有的浓郁哥特风格，以及其谋篇布局的架构能力之强，自会让读者大呼过瘾，竞相传读。读推理，岂能不读密室；读密室，岂能不读卡尔！

目录:

[He Wouldn't Kill Patience_下载链接1](#)

标签

推理

不可能犯罪

约翰·狄克森·卡尔

胶带密室

JohnDicksonCarr

JDC

美国

约翰·狄克逊·卡尔

评论

很难认同简体版或许是为了争取销量而将《他不会杀死女蛇佩兴斯》换上了“爬虫类馆

”这么个极度日系化的译名.即使按照50年Dm版本的译法，最多也是不起眼的《动物园谋杀案》罢了。=不可能犯罪上，作为和劳森对决的胶带密室，解决几可忽略不计：即使是利用了战时背景（这在一开始也作为Edward的忧虑提出了），也还是无甚亮点可言.或许受了劳森的影响，安插Madge和Carey这样的有趣角色，倒真可算是十分成功.虽然诡计上极度无聊，plot方面却能做到高潮迭起（即使收尾走弱）.此部与《青铜神灯》《女郎她死了》及《我的前妻们》显然是同期的作品，风格印记太明显了

胶带密室，水准之作

密室圣经No.607.看这部作品仿佛是在看一部暑期爆米花好莱坞大片，要说好看也确实好看，但模式化的痕迹非常重，人物刻画脸谱化.很多人看这本都说提前看穿了手法，我沒猜到手法，倒是把动机琢磨的几乎100%正确从而推导出了真凶身份，看了这么多本卡尔了，已经非常习惯于他隐藏线索的套路，而在此书中这个线索非常明显如果没人察觉我反而会觉得奇怪.说实话，我已经有些厌倦每当关键时刻卡尔常用的那些拖延时间或转移视线等等那些桥段了，而在这本中这些问题都被放大呈现出来.尽管如此，冲着那个少见的胶带密室，还是推荐阅读

[He Wouldn't Kill Patience](#) 下载链接1

书评

看这本书前，特意先看了劳森的《来自另一个世界》，结果劳森的那个诡计我猜到了，卡尔的也猜到了一半。看来胶带密室真的不好写。答案也少得可怜。卡尔的幽默在本书中体现的淋漓尽致，从开场的爬虫类馆内的混乱，到中间H·M和眼镜蛇的亲密接触，甚至结尾的揭开谜底都是在一片...

这是一部颇具传奇的作品，因为它源于两位不可能犯罪大师Carr和Rawson的一次打赌，谜题正是关于所有缝隙都被自内封死的胶带密室。Carr的答案是成书于1944年的这本He Wouldn't Kill Patience，而Rawson的作品则是1948年的短篇From anotherWorld。从这两份答卷来讲，我个人认...

看了简介以为是两个魔术师斗法破案呢，结果一看是斗嘴……对剧情没任何意义不说还显得非常呱噪……犯人基本上前期就能知道了……符合那个设定的只有一个人……还以为有埋伏其实没有……除了中心诡计，犯人…

这个故事写于 1944 年，也就是 2 战接近尾声的时候。故事起源就是 1940 年劳森开玩笑般的写信给卡尔，约定两人各写一个胶带密室。卡尔接受这个建议并于 1944 年写成了这本《爬虫馆杀人事件》，而劳森晚了 4 年，1948 年才写好《来自另一个世界》。如果说劳森的《来自另…

从 20 世纪 30 年代开始兴盛的古典解谜小说黄金时代，是很多推理爱好者心目中最向往的年代。那是个所谓的“Golden Age”。这当然并不仅仅是因为约翰·狄克森·卡尔、阿加莎·克里斯蒂，又或埃勒里·奎因等寥寥几位作家的创作高峰期都在这个年代，更是因为一批颇有创意…

I am the old man. I know hocus-pocus. 我是个老人，我懂这些花招。——Sir Henry Merrivale
动物园，娱乐、交流的公共场所，想象一下如果动物园里发生命案会是怎样一番景象？
《他不会杀佩辛斯》，在我读本书之前，这一直是十分困扰我的一个书名。He Wouldn't Kill Patient…

呃，书的第一页就是博物馆的地图，这倒蛮稀奇的，要知道，卡尔的书几乎都缺少密室结构图，叫人晕头晕脑，摸不着方向。不过，看到后面，你会发现，没图也没什么关系。还好，就劳森和卡尔打赌的状况，只是门窗紧闭，内侧用纸袋糊死的胶带密室，密室结构图也就显得毫无必要了，何…

张楠说爬虫类馆是一个小品式的作品，可以抱着轻松的心情来阅读。但是看了之后发觉却是情节紧凑，跌宕起伏。不仅一个完全密室杀人，再加上故事的发生地-爬虫类馆，一个充满毒蛇，蜥蜴的地方所发生的谋杀案，环境和情节都让人不寒而栗。但是唯一美中不足的是，日本动画《名侦…

前面布局都不错，结尾揭露凶手的环节感觉设计的不太好。HM 的做法似乎并无意义，更何况还将相关人等锁在办公室里。

评测员: StYi@bdwm 【出版社工作】 包括: 装帧(排版插图美工), 宣传, 翻译;

【17/20】

装帧: 总体上还是很漂亮的嘛, 个人很喜欢自瘟疫庄开始的这一系列封面。然而为什么是蜥蜴而非蛇呢……总觉得蛇出场更多……然后还有一个问题, 也不知道是个人色觉问题还是确实如此, 感…

按音序排列 阿格尼丝·诺贝尔 (Agnes Noble) 诺贝尔船长的妻子

阿拉贝拉·昆特(Arabella Quint)安德鲁·昆特的妻子 阿瑟(Arthur)马奇的叔祖父

埃布尔·帕利泽(Abel Palliser)马奇的曾祖父 爱德华·本顿 (Edward

Benton、内德 (Ned)) 皇家艾伯特动物园的园长暨主管 安德鲁·昆…

看多了阿姨的书, 觉得好像推理小说就这样了

不过似乎现在又有些希望了, 故事其实挺简单, 我也猜到了谁是凶手, 做的铺垫挺多, 就是如何制造不可能犯罪, 还是最后看完才知道 也许就是看这类书的最大乐趣吧

<爬虫馆>一天就看完了, 太好看了。后期作品, 文笔简洁老练生动,

尤其加入不少搞笑情节和对话, 非常有趣. 诡计解答也很合理. 一部很好看的小说. 评价: 五星.

[He Wouldn't Kill Patience 下载链接1](#)