

# 时代精神与风俗画卷



[时代精神与风俗画卷\\_下载链接1](#)

著者:赵睿才

出版者:河北人民出版社

出版时间:2002-12

装帧:简装本

isbn:9787202032213

本书采用的主要形式是趣谈，本书选取的角度是民俗学，是出于这样的考量：以前的许多研究方法与命题并不能涵盖丰富多彩的唐诗全貌，有些研究领域也难以深入开拓；因为诗歌在唐代并不只是“文化圈”内有限的诗人所深入开拓；因为诗歌在唐代并不只是“文化圈”内有限的诗人所独享的“生活世界”与艺术世界，而是唐代重要的文化事件，也是整个唐代文化所围绕的核心之一，它是属于全体唐人的。正因为诗歌创作在唐人的“生活世界”中拥有丰富的内涵，把唐诗研究从较为狭隘的文学范畴中生发出来，发掘出唐诗在唐人“生活世界”中扮演的角色是可行的。这种民俗学视角，就是让唐诗尽量回归到它原有的生活真实中去；这一视角比传统研究方法来得更直接、更生动。

作者介绍:

目录:

[时代精神与风俗画卷\\_下载链接1](#)

标签

文化

民俗

时代精神

诗

我有的书

评论

书中提到的风俗加上与之相应的时代精神，不失为一种美的享受。开阔眼界，增添积累。

-----  
[时代精神与风俗画卷\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[时代精神与风俗画卷 下载链接1](#)