

人物图案设计



[人物图案设计_下载链接1](#)

著者:

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:1999-1-1

装帧:

isbn:9787531419907

作者介绍:

目录: 概论
第一章 人物图案的写生
第一节 线描写生
第二节 素描写生
第三节 归纳写生
 (一) 线归纳
 (二) 面归纳

第二章 人物图案的变化规律
第一节 人物图案的变化依据
 (一) 人的生理特点
 (二) 人的社会特点
第二节 人物图案的变化要点
 (一) 突出形象特征
 (二) 注重感情特征
 (三) 利用情感与题材
第三节 人物图案的变化规律
 (一) 简化
 (二) 添加
 (三) 夸张
 (四) 分解·组合
第三章 人物图案的表现技法
第一节 黑白表现技法
 (一) 点的技法
 (二) 线的技法
 (三) 面的技法
 (四) 点线面结合的技法
第二节 特殊表现技法
 (一) 剪贴
 (二) 镶嵌
 (三) 浮雕
黑白图例
彩色图例
· · · · · (收起)

[人物图案设计_下载链接1](#)

标签

评论

[人物图案设计_下载链接1](#)

书评

[人物图案设计_下载链接1](#)