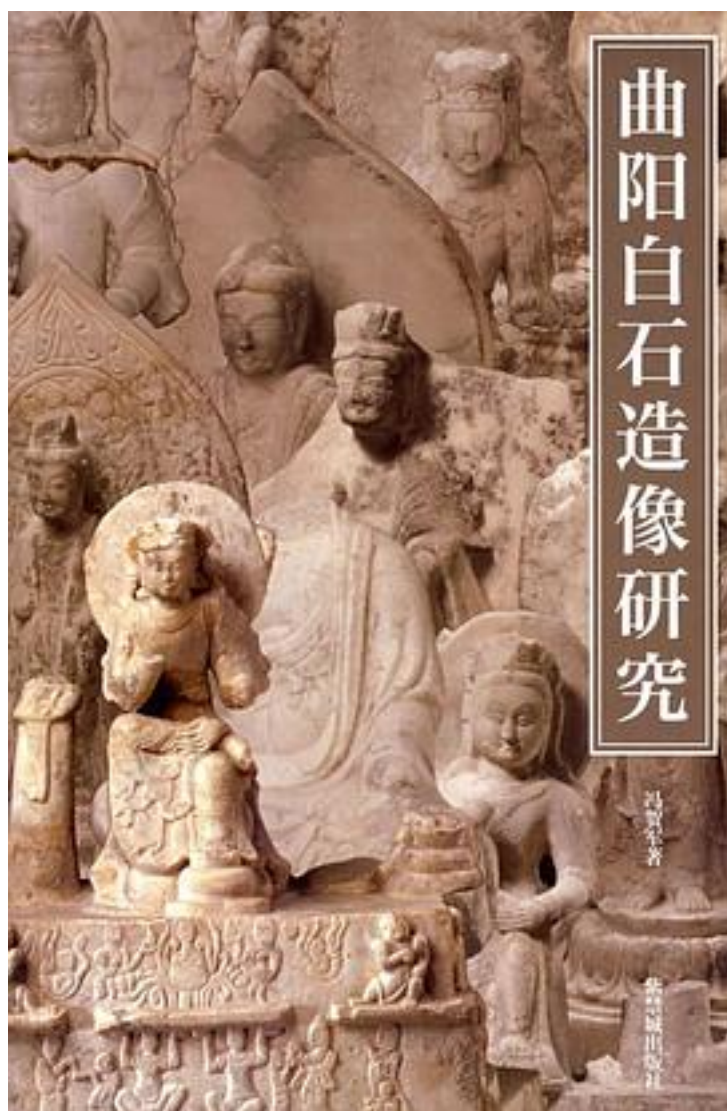


曲阳白石造像研究



[曲阳白石造像研究_下载链接1](#)

著者:冯贺军

出版者:紫禁城出版社

出版时间:2005-9

装帧:平装

isbn:9787800475092

紫禁城墙高宫深，珍藏百万，典籍无数，足资代代承传研发，各各昭示于众，故编此紫禁书系。

凡涉中国宫廷文化艺术之专题专论，以文论，以图示，说史证物者，均可入系。

冯贺军《曲阳白石造像研究》、罗文华《龙袍与袈裟》、朱翼鑫《欧斋石墨题跋》、向斯《中国宫廷御览图书》，此四种六册为紫禁书系第二辑。

本书从绪论、发愿文内容、信仰与造像、思惟菩萨、基座的类型与题材等方面，论述了河北曲阳白石造像寺院归属、造像者身份、造像渊源与演变、题材与信仰等。书后所附《从七帝寺看定州佛教》，借助七帝寺相关史实，在大的历史背景下探究曲阳乃至定州佛教造像的整体风貌。发愿文总录则为研究者提供了翔实的资料。

作者介绍:

目录:

[曲阳白石造像研究_下载链接1](#)

标签

造像

文物

佛教美术

考古

雕塑

魏晋南北朝

艺术史

魏晋南北朝史

评论

为了读碑读的，感觉此书主要是造像，个别碑刻，貌似反映出部分生活习俗。

正文对观音、弥勒、释迦、多宝等像特征和差异的论述比较受用，不过也不是很能分清。有没有相关的好研究推荐？

额……其实是曲阳白石造像分解资料整理……

有些录文没有图版，还有一方是乱码。

应该改名叫曲阳白石造像资料汇编，研究的部分太弱了。

MARK

作业 ————— 完成～周末去故宫上课

前半是曲阳造像基础资料梳理，后半是发愿文总录。

大线条研究

[曲阳白石造像研究_下载链接1](#)

书评

[曲阳白石造像研究_下载链接1](#)