

# 升沉不过一秋风(同一首诗3)



[升沉不过一秋风\(同一首诗3\)\\_下载链接1\\_](#)

著者:孙涛

出版者:南方日报出版社

出版时间:2006-2

装帧:平装

isbn:9787806524640

箫伯纳说过，许多英人国终生不看莎士比亚，是因为幼年时老师强迫种下的恶果。林语堂也说过，许多中国人离校以后终生不再读诗，是旨趣未到而学校逼其必做所致。失败的语文教育，败坏了我们对美丽诗词的胃口。

这是一套让您开心而不是让您“受罪”、供您享受而不是供您“学习”的诗词读本。随意翻开，您就能立马进入一个轻松快意的魅力空间，仿如盛夏纳凉或冬夜围炉的当儿，听一位有学问、有品味而且有情趣、有生气的年轻朋友，从容自在、信马由缰地聊天。您增长了见识，您书寓了谈资，您刷新了对某一些诗句的领恬。更重要的是，您进来了，您感受并且享受了。您漫不经心有一搭没一搭，昨晚在床上翻两页，今早在厕上读几行，明天在出行的车上触景伤情吟一句，终有一天，您浸淫既久翻烂了书，恭喜您好歹腹有诗书气自华了。

这是一本名句集锦，诗词歌赋精挑细选宁缺不滥；这是一本诗词集录，不分朝代见好就收应有尽有。它有纵横古今的典故，嬉笑怒骂读来其乐无穷；它有丰富独特的思想，或赞或贬绝不人云亦云。本书以全新创意，重新激活中国古典诗词，再现古典诗词本身的乐趣和快意，是一套让读者全面“欣赏”而不是单向“学习”的传统文化普及读本。

作者介绍:

孙涛，男，1971年出生，江苏丰县人。《同一首诗》属于本人编写“经典系列”之一，还有《有“画”要说》和《大话广告》两套图书在修订中。

目录:

[升沉不过一秋风\(同一首诗3\) 下载链接1](#)

## 标签

同一首诗

诗词

诗词杂说

孙涛

随笔

诗

中国古诗

古典诗词

评论

很烂的一套书 全部都是毫无意义的堆砌和前后不搭的引用！

-----  
别人笑我忒风颠，我笑他人看不穿。

-----  
听有新意，闲时读诗是人生享受！

-----  
有点晦涩

-----  
佩服作者

-----  
有趣

-----  
有的地方扯远了, 不如那本<<不携名妓即名僧 >>.

-----  
很过瘾

-----

行文轻佻

-----  
不错，茶余饭后读一读，引起对诗词背后故事的兴趣。

-----  
那么多本中，最喜欢这本

-----  
诗不再那么无味

-----  
功底很好，故事间的承接是下了功夫，可总有一种生涩的感觉，像没上润滑油的螺母。

-----  
随笔而写，随心而活。

-----  
不一样的诗词解读

-----  
应该是古典故事的杂文随笔吧，其实看完全部都忘了，只记得张煌言这个人。惭将赤手分三席，敢为丹心借一支。

-----  
[升沉不过一秋风\(同一首诗3\) 下载链接1](#)

书评

-----  
[升沉不过一秋风\(同一首诗3\) 下载链接1](#)