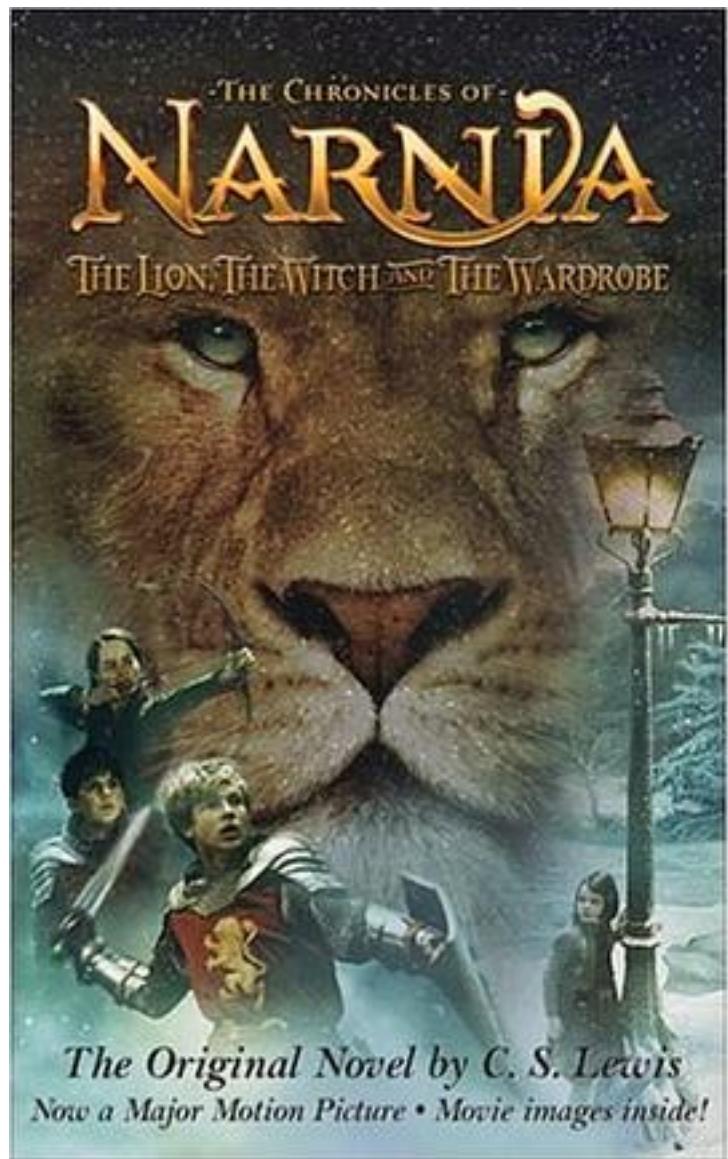


The Lion, the Witch and the Wardrobe Movie Tie-in Edition



[The Lion, the Witch and the Wardrobe Movie Tie-in Edition](#) [下载链接1](#)

著者:C. S. Lewis

出版者:HarperFestival

出版时间:2005-11

装帧:Paperback

isbn:9780060765484

The best-selling rack edition of The Lion, the Witch and the Wardrobe now has a movie still cover and an eight-page movie still insert!

They open a door and enter a world

Narnia … a land frozen in eternal winter … a country waiting to be set free.

Four adventurers step through a wardrobe door and into the land of Narnia -- a land enslaved by the power of the White Witch. But when almost all hope is lost, the return of the Great Lion, Aslan, signals a great change … and a great sacrifice.

作者介绍:

C.S.刘易斯:

刘易斯1898年2月生于北爱尔兰首府贝尔法斯特的一个清教徒家庭，律师之家。童年时代生活平静安逸，从小就喜欢躲在小阁楼上耽读、幻想。9岁失去母亲的经历，直接影响了他笔下魔法世界的诞生。随后他就被送往英格兰一所严格的寄宿学校，从此逐渐远离了父亲。

他26岁登上牛津大学教席，人称“最伟大的牛津人”。

他60岁遇到一生挚爱，却在两年后遭遇天人永隔之苦。

他1963年离开人世之前，就为十年后才去世的挚友托尔金写好了讣文。因为只有写出了《纳尼亚传奇》的人，才有资格说他真正了解《魔戒》的作者。

刘易斯一生著述甚丰，出版过若干关于英国中世纪及文艺复兴时期文学的评论作品。

在学术研究方面最重要的著作有《爱的寓言：中世纪传统研究》《十六世纪英语文学》《个人的异端》等。

在宗教方面有《痛苦问题》《纯粹基督教信仰》等。

在文学创作上则有科幻小说“空间三部曲”（《沉寂的行星之外》《皮尔兰德拉》和《骇人的力量》）与《纳尼亚王国传奇》。

目录:

[The Lion, the Witch and the Wardrobe Movie Tie-in Edition_下载链接1](#)

标签

魔幻

小说

外国文学

英文原版

儿童文学

英国

童年

Narnia

评论

不要怀疑。。英文原版。。

少年时期的最爱，重温那时心情。

可以建議看看電影，確實不錯。

并不钟意

没觉得多精彩。。

比电影丰富多了！

[The Lion, the Witch and the Wardrobe Movie Tie-in Edition 下载链接1](#)

书评

托尔金和刘易斯是魔幻系最萌最牛B，也最异想天开的两个老疯子。

哦，我爱这两个老疯子！

至于【指环王】和【纳尼亚】为什么居然会红不过超级杰克苏的nerd痴头男——神啊，我只能认为那是因为后者成书更加晚就更加贴近我们的生活，所以更容易引起现代人那贫乏的神经共鸣。至...

To every little girl, it will be a charming beginning of a story: after walking through a strange wardrobe, you found there was another world filled with white snow and, under a lamp-post, there stood a handsome Faun(what?), with a sonw-covered umbrella c...

《狮子、女巫和魔衣柜》，奇幻巨著“纳尼亚传奇”的第一部。其实直到去年迪斯尼的电影上映，才真正了解了这一系列七部魔幻或者童话巨著的来龙去脉，才知道了作者C.S.刘易斯老先生是托尔金大神的至交，罗琳女王的精神寄托所在。

我脑袋里存在的始终是小时候读过的那个几个小孩...

西方奇幻小说，最著名的应该是英国托尔金的《魔戒》系列和J·K·罗琳的《哈利·波特》系列了。而现在还有一部奇幻小说，和上述两部小说有着密切联系，这就是C.S.刘易斯的《纳尼亚传奇》。

相比较而言，《魔戒》完全是一部异界史诗，《哈利·波特》则是现实世界的哥特童话，而《...

4个小孩从一个衣柜进入了魔法世界，和狮子王一起消灭了邪恶的白女巫。
写于50年代，我看的时候有好多不认识的词。故事写得不是很紧张，不像harry potter一样紧凑，但笔触还是很有感情的。

作者C.S.Lewis和写魔戒的托尔金是好基友，也是J.K.Rowling的偶像作家之一。我觉得这系...

很小就读过这本书了，那时候读的小人书，但是内容很清晰，一直很喜欢，一直以为这是一本关于想象的书，开阔自己的视野，发挥自己的想象，让自己的思想可以穿越这个世俗的世界。包括前一段美国拍的纳尼亚传奇的系列电影，也给我加强了这方面的印象。买书的时候让我...

鄙人孤陋，原不识Lewis，因Disney的电影问世，才知有The Chronicles of Narnia。本着对猫科动物的先天钟情，恨不得一头撞入Aslan怀抱。Lewis那些奇思妙想再用他生动传神的文字表达出来，真是一日不读不欢，以至于昨晚因为睡前没有看几页而失眠了。辗转反侧了一小时，开灯趴在被...

记得有年放假在家的时候，晚上看电视，昏昏沉沉的，都准备要睡觉了，随手播到中央六，没看见片头，镜头里一个小女孩在衣橱前，打开衣橱的门，扒开层层叠叠的衣服，走进了一个冰雪世界。当时对科幻题材并不了解，就觉得好新奇啊，隐约地记得是背景音乐的原因，当时胆子好小，关...

作为儿童文学，本不该深究太多，阅读的过程中，我一直在想：女巫是邪恶的，因为她有贪婪的欲望与让人恐惧的力量，可四位主角打倒女巫后，又怎么能保证自己不会成为下一位女巫，仅仅是因为他们是夏娃的儿女？

作者是伟大的，他也意识到了这点。当他们打倒女巫成为国王女王后，他...

文化发展网

在《哈利·波特》风靡世界之前，有一部大书已经风靡了世界整整五十年。这就是C·S·刘易斯的《纳尼亚王国传奇》。

说它是一部大书，是因为它一共有七部，尽管《哈利·波特》的作者J.K.罗琳声称《哈利·波特》也要写七部。《纳尼亚王国传奇》...

纳尼亚传奇 The Chronicles of Narnia 故事是以二战为背景的..
为了逃离战争对四个孩子的迫害..母亲毅然的将他们送往了深远的乡下躲避战争...
于是..故事开始了.. 最小的孩子路西在一次捉迷藏的游戏中无意躲进了一个空柜子..
在一层层华丽的衣服后面..躲藏着一个不为人知...

The Chronicles of Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe

这本书是带有魔幻色彩的儿童文学，语言非常简单。讲的是四个孩子偶然从一个衣柜进入到Narnia传奇世界的故事。四个孩子在狮子的帮助下打败女巫，最后又回到人类世界。本以为这种儿童文学很幼稚，但读来还是觉得...

《狮子、女巫，魔衣橱》自然有很多基督教以及政治现实的隐喻。阿斯兰对于背叛，欺骗的宽恕和救赎，就是耶稣经历的改写，只有奉献才能有新生。而狮子恰恰就是英国自身的映射，从查理二世开始，狮子就是英国的象征，意味着勇敢和智慧，故事的后置化历史背景正是二战，英国在二战...

《纳尼亚传奇～狮子、女巫和魔衣橱》看完！

1-原来，《纳尼亚传奇》、《魔戒》和“哈利·波特”系列有如此深的渊源！
2-《魔戒》是成人童话（我没耐心，没看完）；《纳尼亚》是儿童读物，通俗易懂；“哈利·波特”老少皆宜！3-可惜罗琳阿姨还是出了第八本[难过]！4-说说这第...

i am fascinated with these fantasy stories and it is so lucky for me to be in the ages when i could also dream think about the hero the king the queen and the magic.

[The Lion, the Witch and the Wardrobe Movie Tie-in Edition 下载链接1](#)