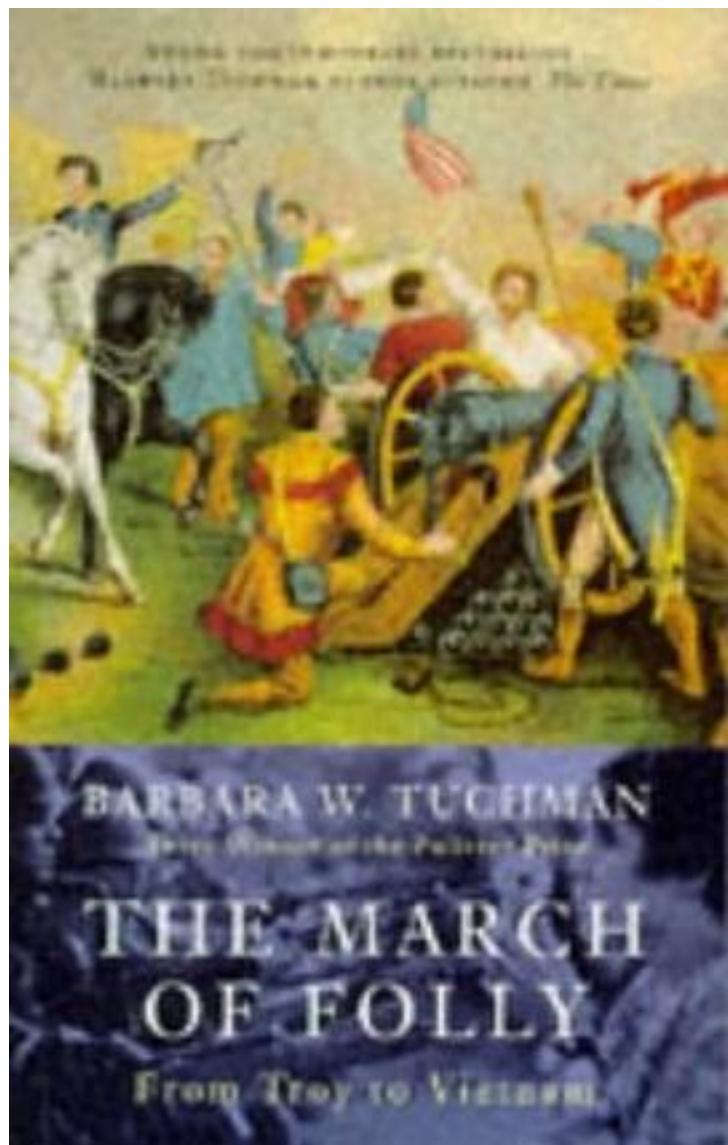


The March of Folly



[The March of Folly 下载链接1](#)

著者:Barbara W. Tuchman

出版者:Abacus

出版时间:1990-02-15

装帧:Paperback

isbn:9780349106748

From the distinguished American historian whose work has been acclaimed around the world, a major new book that penetrates one of the most bizarre and fascinating paradoxes in history: the persistent pursuit by governments of policies contrary to their own interests. Across the march of thirty centuries, Tuchman brings to life the dramatic events which constitute folly's hallmark in government; the fall of Troy, symbolic prototype of freely chosen disaster; the Protestant secession, provoked by six decades of spectacularly corrupt papacy; the British forfeiture of the American colonies; and America's catastrophic thirty year involvement with Vietnam.

作者介绍:

巴巴拉·W·塔奇曼 (Barbara W. Tuchman, 1912—1989)，美国著名历史学家、作家，1963年和1972年凭《八月炮火》与《史迪威与美国在中国的经验，1911—1945》两度获得普利策奖。她偏爱以文学的方式书写历史，她的文字充满戏剧性和画面感，在充分发掘史料的前提下伴随着意味深长的议论和反思。其作品深受大众读者和费正清等历史学家的推崇。

奥利弗·B·波拉克曾这样写道：“作为历史学家，塔奇曼不是在为其他历史学家们而写作；在她的著作里，字里行间，千百万大众读者通过她的文字感受到了历史的精彩之处。”

目录:

[The March of Folly_下载链接1](#)

标签

历史

管理

history

的

愚蠢进行曲

塔奇曼

评论

[The March of Folly](#) [下载链接1](#)

书评

塔奇曼写历史的切入点总是令人感到出其不意，上次读《史迪威与美国在中国的经验》就是这样，从1911-1945的中美关系是纷繁而复杂的，如果不选取一个角度去论述，抛开篇幅的长短不论，通常这比较宏观，不那么具体。很多学者会选取一个角度为出发点去谈论它，塔奇曼选择的是史迪威...

文/吴情

不管我们是否与政府打交道，都无法否认一个事实：政府无时无刻不通过各种方式影响你。政府行政法令法规的出台、政府经济政策的实施，小到邻里鸡毛蒜皮，大到国家硝烟战争，都有政府的身影。但是，考虑到个人会犯错，试问一句，政府行为，都是正当的、明智的吗...

塔奇曼讲历史总有令人读下去的欲望。正如波拉克所评价，作为历史学家，塔奇曼不是在为其他历史学家写作，在她的著作里，千百万大众读者通过她的文字感受到了历史的精彩之处。本书主题一如其标题：愚政进行曲。人类历史漫长悠久，从古希腊时期的木马屠城到20世纪下半叶的越南战...

内容不错，除了一些失误；但没有某些短评那样说的由于翻译的问题而导致的那么差。
愚政进行曲 1. P39 Para3 Line2、3 “层次”应为“城池”？ 2. P58 Para1 Line5
这里的“博尔贾”从上下文来看是否就为Borgia? 3. P67 Para4 Line4
“帕克斯与康考迪亚”的原文应为“Pax et Con...

文/dyonline

看到这本书名的时候，我就为之一振，敢把一本书名字取得如此醒目，普通人都会以为

这本书是一本应该偷偷阅读的书籍。但实际上这本书写的是什么呢？且看作者塔奇曼用起犀利的文字娓娓道来。 ...

塔奇曼这套书是中信出版社的一个系列，我是从第一本史迪威一直看下来的，感觉这套书非常不错。这里就专门谈谈愚政进行曲这本书。

人类历史上的战争浩如烟海，要从战争入手去阐述一个观点不容易，而芭芭拉这本书比较恰当的选取了四场不同历史阶段、不同环境下的非常有代表性...

通常，我们总习惯问为什么，这大概是由于现代社会文化强调事物的因果关系，但往往会容易让我们与最直接的现实感到抽离。我们往往的做法是，拿到标准答案然后走人，却对事实仍一无所知。了解历史也不例外。

美国历史学家巴巴拉·W·塔奇曼就是一个擅长将历史以充满画面感的直观...

任何人，不论他被冠以神、教皇、Empires

、超级大国的名衔，按塔奇曼的标准，人类无不在愚痴狂妄下进化到了现在的模样，并且无改观的前景可言。

昨天看锵锵三人行，听吴军说，做风险投资或者股票投资谁都不是老大，政府也不是老大，不论你多有钱多聪明，谁也不敢打包票稳赚不赔...

“希望会蒙蔽双眼。” ——《沙丘》（总归不是自己的东西）

作者巴巴拉·W·塔奇曼女士于书中指出，无视可行的替代方案而坚持与自身利益相左的政策，即是愚政。书中列举四件历史上著名且典型的“愚政”，即：特洛伊战争的败亡、文艺复兴时期新教与教廷脱离关系、大英帝国失...

《愚政进行曲：从木马屠城到越南战争》跨越了千年，呈现着每一个时代某个国家因领导者的失误而走向错误的方向。

作者巴巴拉·W·塔奇曼，美国著名历史学界，曾获得两次普利策奖，代表作《八月炮火》等。本书主要讲述了历史不同时期政权的错误决定影响着国家的走向。特洛伊战...

《愚政进行曲》：把脉美国病的深刻洞见

美国作家塔奇曼曾经对二十世纪上半叶中国的社会状况，归纳为一个“乱政”，确实是

点中了那个时代的“死穴”。而饶有趣味的是，塔奇曼对自己所在国家发生的林林总总的重大决策，也有一个精准的判断——“愚政”。塔奇曼所著的《愚政进...

[The March of Folly](#) [下载链接1](#)