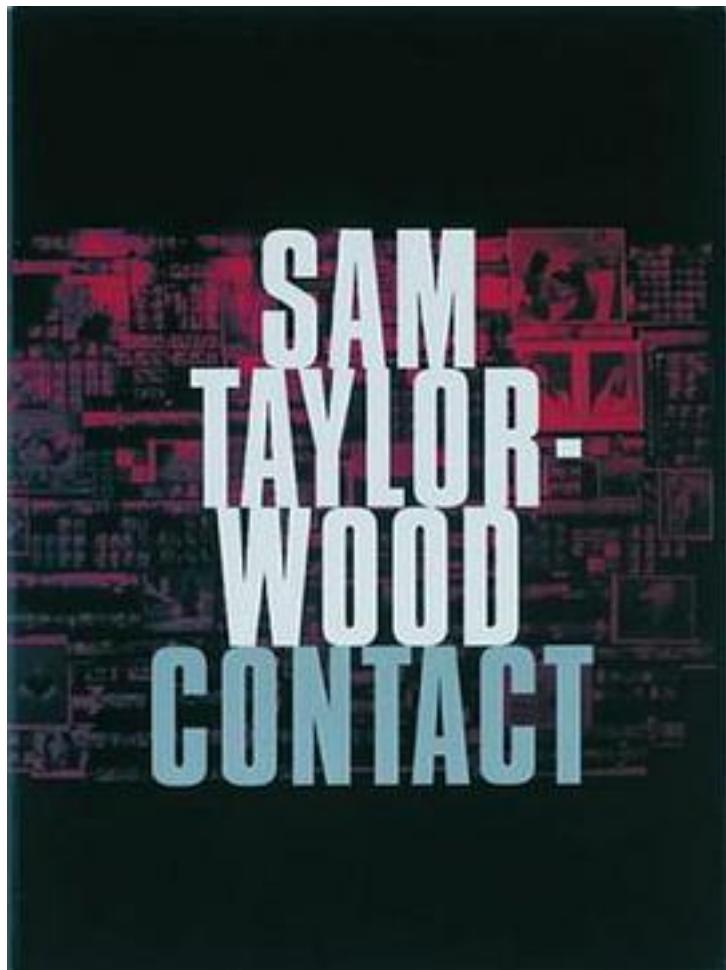


Contact



[Contact_下载链接1](#)

著者:Carl Sagan

出版者:Orbit

出版时间:1997-9

装帧:Paperback

isbn:9781857235807

At first it seemed impossible - a radio signal that came not from Earth but from far beyond the nearest stars. But then the signal was translated, and what had been

impossible became terrifying. For the signal contains the information to build a Machine that can travel to the stars. A Machine that can take a human to meet those that sent the message. They are eager to meet us: they have been watching and waiting for a long time. And now they will judge.

作者介绍:

[美] 卡尔·萨根，已故的美国著名天文学家和物理学家，世界顶级硬科幻作家，创作了许多很有影响力的短中篇科幻小说，《接触》是他唯一的经典长篇科幻小说，在科幻小说领域具有不可替代的影响力。

目录:

[Contact_下载链接1](#)

标签

科幻

CarlSagan

英文原版

小说

科幻小说

科学

sci-fi

宇宙起源

评论

Audiobook read by Jodie Foster (超赞！) , abridged.
很多似曾相识的桥段，感觉又要入梦来了。而且人类果然是有“falling-into-an-endless-black-hole complex”的-0- 听会了一个新词：dodecahedron!

本书彻底粉碎了我的唯物主义观，让我成为不可知论者和怀疑论者。尽管人物描写稍微典型化缺乏技巧，但天文学家卡尔萨根对天文学，宇宙学的深入了解，还有史诗般美丽的语言，这本书绝对值得一读。

Science, politics, love, philosophy, you name it, the book just covers them all. It's might be a difficult read, but it definitely worth your time.

Carl Sagan, Audiobook read by Jodie Foster, lonely days in 2009

收到Vega的信号后便显得那么枯燥乏味。大概本身吸引我的也只是那些追求心之所向的热情，而不是什么终极关怀。

读的另外版本的原版，随后瞟了一眼翻译本，果然不像人话，糟蹋经典。电影连看两遍，非常喜欢，读完书才知道砍得那么狠，情节和人物有丰满，但深度远远不及，怪不得有些关键地方莫名其妙。卡尔萨根的这本唯一的科幻小说恐怕被严重低估了，这种不编造不架空不狗血不夹私货，对终极命题和人类命运拷问的正面强攻式的科幻太稀少了。有出版社打算重出这本的中文版吗，本人自荐翻译之。

科普作家Carl Sagan的硬科幻作品。

Carl Sagan第一次让我体会到什么是Beautiful Mind。书的结尾比电影的结尾更加引人入胜。超越数中的信息就像能够改变数学法则的武器（三体3）一样是终极问题的答案。

[Contact](#) [下载链接1](#)

书评

办了图书馆的借书卡，拿回来的第一本书是Carl Sagan的Contact。这本书在科幻界什么地位呢？这么说吧，你要是没看过它，简直都不好意思说自己读过硬科幻。卡尔萨根当然不是科幻作家里唯一的正牌科学家，前有BU教生化的阿西莫夫，后有UCSD计算机/数学系的弗诺文奇，老阿胜在宏大...

Years before, he had invented a module that, when a television commercial appeared, automatically muted the sound. It wasn't at first a context recognition device. Instead, it simply monitored the amplitude of the carrier wave. TV advertisers had taken ...

给中文版的《接触》打五星，有违我的本意；但不给《接触》打五星，又对不起萨根的巨著——我不知道这样的表述能否触动译者的一点自省之心。
译名的问题我不想多说。“arroway”译为“发利箭”，恐怕已经偏离了译法的基本原则，好在一个人名的问题好歹还不至于对阅读产生多大的...

关于翻译，著名翻译家严复曾经提出“信、达、雅”的标准。但是要做到不容易，特别是“雅”。英语的语法习惯和中文有很大不同，好的译者，必然讲究直译和意译的结合使用。但是本书的翻译却几乎是逐字逐词。没错，就是逐字逐词！而且断句还是按照英语原文来的。试看一例：“或...

不知道有多少人看过这部电影，反正豆瓣上看过的人不过聊聊三千人（要知道大多数近期热门点的电影最少都是上三万的），而中文译本的书籍更是少的可怜的40人。当然MDB上电影还是有六万多人看过的（综合评分7.3），不过毕竟和中国无关。
我第一次接触《contact》是初中...

这是一部比较贴近现实生活但想象力爆表的科幻作品，小说的后面堪比《2001：太空漫游》，从这本书也能看出所谓脑洞和想象力的区别。很多科幻小说都是首先有一个脑洞想法，然后围绕脑洞来写科幻小说，整部小说的基础就搭建在脑洞上，比如《三体》，起初的脑洞是三星系统不稳定，...

其实关于智慧设计论，我们也并不陌生，大量科幻作品中，结局总是会发现一些上帝存在的证据，比如“普罗米修斯”中的工程师、“2001太空漫游”里的黑石……科普作家兼科学家卡尔萨根在科幻小说“接触”中，有一个绝妙的构思：无限不循环小数PI（3.1415926……）的小数一直往后…

前几天买了本【魔鬼出没的世界】，也是卡尔萨根写的，此君是康奈尔大学的天文学教授，以前类似水浒一百单八将的天文学排名中，最起码也在武松那个级别。好像和李登辉是校友。总而言之，是个大牛人。
他写了唯一的一本科幻小说，接触，可以看到他对宗教的态度。我的感觉是，…

很难定位它算是科普还是幻想 说它是幻想小说，
它包括了大量极其严谨以至于并不那么“幻”的技术设定，这些设定如此的严密而详细，以至于让人有动手一试的冲动，如果，我们真的从某个孤单的星系听到了什么，也许，我们确实需要这本书作为行动指南。而对“未来”（成书在198…

对于如我这般自从会考结束之后再没有碰过物理化学生物等等学科的人来说，实在是非常硬的科幻。但是如果挣扎过那些段落，甚至会感觉到科学是有梦幻感的、美丽的。
感触最深的有两点。一是成书的时代背景非常清晰地展现出来，与当初读《伊甸园之门》等书时的印象互相印证；二是人…

得到听书：卡尔·萨根应该感到了当时科学发展的两个倾向。
第一个倾向是，一流科学家能证实的东西越来越少。今天的理论物理学家研究的东西，几乎是永远也不可能得到验证的。举个例子，像霍金辐射，是用来描述黑洞怎么向外蒸发它吸收的物质的，但几乎不可能有生命能顶着那个引力…

如果让我只推荐一本科幻小说，那么非卡尔·萨根的《接触》莫属。你很可能已经看过97年根据这部小说翻拍的电影《超时空接触》，这部电影虽然也是科幻史上最经典的代

表之一，但是它只反映了小说里不到三分之一的精华。另外三分之二，一半是卡尔·萨根关于科学与宗教的讨论，内容...

萨根的宇宙温情而辽远，笔下描摹的女科学家从小父母双亡，看似被全世界抛弃，只剩下醉心的天文学，但在读者心中，她却赢得了全世界天文爱好者的尊重和呵护。不知从什么时候开始，天文成了小众的代表，但其实蒙昧时的人类，却比现在更经常地仰望星空，感受那来自天外的敬畏。人...

零碎太多，夹杂了太乱的东西，生活、爱情、政治，最亮点地外文明的探索与接触写得太少，但想像还是很好的，真是科学想像。

[Contact](#) [下载链接1](#)