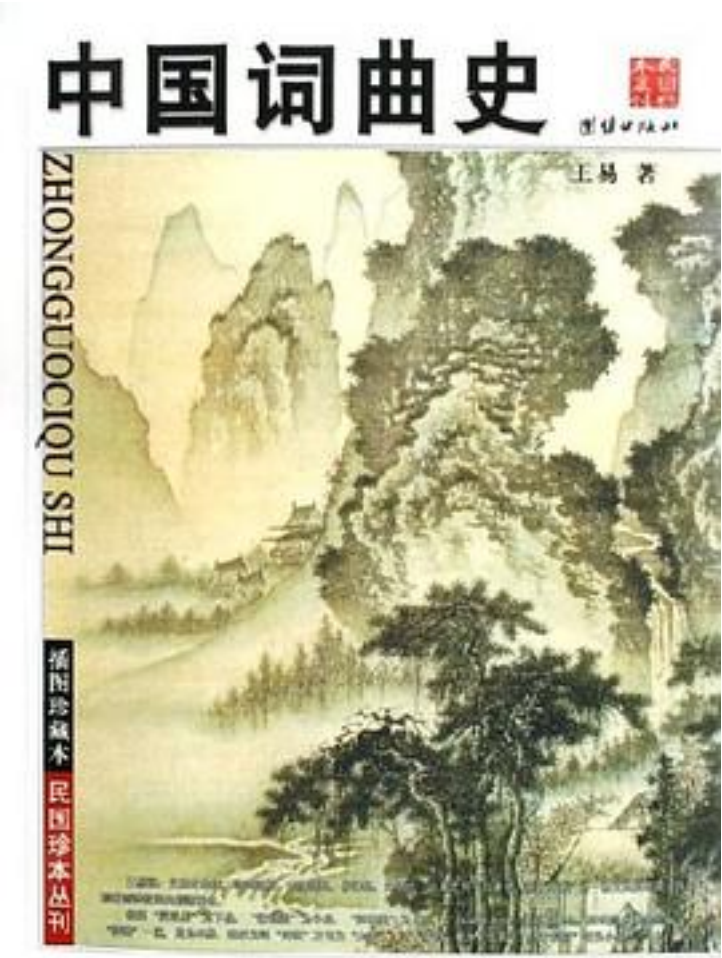


中国词曲史



[中国词曲史_下载链接1](#)

著者:王易

出版者:团结出版社

出版时间:2006-03

装帧:平装

isbn:9787802141087

此书详述词曲演化，以词典文体形式之发展演变为经，以明义、溯源、具体、衍流、析派、构律、启变、入病、振衰、测运等为纬，介绍许多著名词曲作家，列举大量词曲作

品，不仅分析极详尽精到，且使读者谙词曲之道，感词之美……
20世纪20年代，作者间执教于心远大学，此书即当时所撰教材。是“20世纪初较早以现代学术方法研讨词曲的重要著作”，被视为“近代名著”……
王易以研究国学而名驰一时，是民国时期江西文史界的重镇人物。他的学术研究既传承朴学，又具现代学术思维。他以为情之所生，不外事境之顺逆，“诗味有甘苦，作者当自知，譬如啖好茗，惟苦乃见奇”，好诗多来自逆境，逆者即易发为穷苦之辞……

作者介绍:

字晓湘，号简庵，南昌人。词曲家、诗人。曾执教于心远大学、中央大学、复旦大学、中正大学。诗集有与弟王浩合集《南州二王词》，又有《简庵诗词二稿》、《文录》。学术著作有《国学概论》、《历数胙谭》、《修辞学》、《修辞学通论》、《乐府通论》等。

目录: 有2011年1月3印本
· · · · · · [\(收起\)](#)

[中国词曲史_下载链接1](#)

标签

词学

诗歌

中国古典文学

王易

中国词曲史

文化

古典文学

中国

评论

当时明月在，曾照彩云归。

[中国词曲史_下载链接1](#)

书评

[中国词曲史_下载链接1](#)