## 從傳統到現代



## 從傳統到現代 下载链接1

著者:金耀基

出版者:時報文化

出版时间:1990

装帧:

isbn:9789571304144

## 作者介绍:

金耀基,SBS.JP(英文名:Yeo-ChiKing,Ambrose,1935年2月14日一),浙江省天台县人。台北市立成功高级中学毕业,"国立"台湾大学法学士,"国立"政治大学政治学硕士,美国匹兹堡大学哲学博士。曾任香港中文大学新亚书院院长、香港中文大学校长,又曾于英国剑桥大学、美国麻省理工学院、德国海德堡大学等校访问研究,现任社会学讲座教授,研究兴趣主要为中国现代化及传统在社会、文化转变中的角色。

目录:

從傳統到現代 下载链接1

金耀基
现代化
社會學
社会学
港台译本
J金耀基
@台版
评论
我的是臺灣商務印書館版,民國55年1月初版,56年6月再版。
书评
真是巧得很,手中一边捧着金耀基先生的《从传统到现代》和《<从传统到现代>补篇》,一边看着央视电影频道播出的《孔子》。影片中,周润发饰演孔子。影片的第一个故事就是,孔子收留了季平子的家奴漆思弓。在朝堂上,孔子提出废除人殉陋制,而提倡"仁者爱人"的政治理念。朝堂

标签

严格来讲,这本书前后两部分明显可以看出作者心态上的变化。一开始谈中国传统的地方,还能读出作者初入现代化研究领域的青涩,在很多问题上还是搬用学界前辈既成的 论述,读上去也感觉吃力;一论及中国与西方的接触、现代化的探索时,能感受到作者切身的体会,对于未来(也即是...

看完这本书,最大的感受就是:历史不只是阶级对抗、形态变迁,也不只是帝王将相、 兵戎相见。普通人的衣食住行、祭祀宗教、心理人格,每家每户的日常生活,芸芸众生 的生活百态,更应该是历史学着力研究的重点。社会学方法在这一方面正文字考据、史 料拾遗等传统方法更有令人惊叹...

现在看来是老生常谈了,前半部分是费孝通的乡土中国,后半部分是中学历史书的格局 此书在于让中国人打破种族中心主义,现代化很大程度上就是西化,但也不必妄自菲薄 ,如胡适先生动情的话:缓慢的,平静的,但无可怀疑的,中国的文艺复兴将成为一件 事实。再生后的产物,看起来...

從傳統到現代 下载链接1