

结构人类学 (1-2)



[结构人类学 \(1-2\) 下载链接1](#)

著者:[法] 克洛德·列维-斯特劳斯

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2006-01-31

装帧:平装

isbn:9787300070162

本书是作者多年来所发表的文章的合辑，代表了作者在人类学研究中最重要成就。这些文章的选取和安排都是为了让不熟悉人类学的读者能够对这门学科的问题获得一个框架式的认识，而且，通过几个有代表性的例子，介绍了人类学的发展方向和能够解决的问题。本书讨论了民族学与历史学的关系，美洲印地安人社会的习俗和制度，人类学与语言学及心理学的关系，考察了人类学在社会科学整体中的地位，人类学的教学问题。阐释了这个学科过去和将来，界定了人类学的工作领域，描绘了它所提出的问题的前景。

结构人类学（1） 目录

序

第一部分 语言与亲属关系

第一章 绪论：历史学与民族学

第二章 语言学和人类学中的结构分析

第三章 语言和社会

第四章 语言学与人类学

第五章 第三章和第四章的跋语

第二部分 社会组织

第六章 民族学中的远古性概念

第七章 巴西中部和东部的社会结构

第八章 有二元组织这回事吗？

第三部分 巫术与宗教

第九章 巫师与巫术

第十章 象征的效力

第十一章 神话的结构

第十二章 结构与辩证法

第四部分 艺术

第十三章 亚洲和美洲艺术中的裂分表现方法

第十四章 一条体内充满鱼的蛇

第五部分 关于方法和教学的问题

第十五章 民族学中的结构概念

第十六章 第十五章的跋语

第十七章 人类学在社会科学中的地位及其教学问题

参考文献

索引

插图目录

结构人类学（2） 目录

第一部分 展望

第一章 人类学的领域

第二章 关于人的科学的奠基人让·雅克·卢梭

第三章 迪尔凯姆对民族学的贡献

第四章 美国民族学研究署的工作和教训

第五章 无文字民族的宗教之比较

第二部分 社会组织

第六章 关于模型的概念：意义和运用

第七章 关于亲属关系的原子的思考

第三部分 神话和仪式

第八章 结构和形式：关于弗·普罗普的一部著作的思考

第九章 阿斯迪瓦尔的武功歌

第十章 温内巴戈神话四则

第十一章 星球的性别

第十二章 文化中的蘑菇

第十三章 相邻民族的仪式和神话之间的对称关系

第十四章 神话是怎样消亡的

第四部分 人文主义和人文学科

第十五章 对几份问卷调查的答复

一 三种人文主义

二 结构主义和文学批评

三 从一场回顾展谈起

四 1985年的艺术

五 都市文明与精神健康

六 我们这个时代的见证

第十六章 社会学科和人文学科中的科学标准

第十七章 文化的非连续性与经济和社会的发展

一 民族志和历史学面临的文化非连续性问题

二 抵制发展的三个原因

第十八章 种族与历史

一 种族与文化

二 文化的多样性

三 种族中心主义

四 远古文化和原始文化

五 进步的概念

六 静止的历史和累积的历史

七 西方文明的地位

八 偶然性与文明

九 文化之间的合作

十 进步的双重含义

参考文献

索引

插图目录

译后记

作者介绍:

克洛德·列维斯特劳斯为法兰西学院荣誉退休教授，法兰西科学院院士，国际著名人类学家，法国结构主义人文学学术思潮的主要创始人，以及当初五位“结构主义大师”中今日唯一健在者。在素重人文科学理论的法国文化中，第二次世界大战后两大“民族思想英雄”之代表应为：存在主义哲学家萨特和结构主义人类学家列维斯特劳斯。“列维斯特劳斯文集”（下称“文集”）中文版在作者将届百岁高龄之际由中国人民大学出版社出版，遂具有多方面的重要意义。简言之，“文集”的出版标志着中法人文学学术交流近年来的积极发展以及改革开放政策实施以来中国人文社会科学所取得的一项重要学术成果，同时也显示出中国在与世界学术接轨的实践中又前进了一大步。关于作者学术思想的主旨和意义，各位译者均在各书译后记中作了介绍。在此，我拟略谈列维斯特劳斯学术思想在西方人文社会科学整体中所占据的位置及其对于中国人文社会科学现代化发展所可能具有的意义。

列维斯特劳斯的学术思想在战后西方人文社会科学史上占有独特的地位，其独特性首先表现在他作为专业人类学家和作为结构主义哲学家所具有的双重身份上。在人类学界，作为理论人类学家，50年来其专业影响力几乎无人可及。作为“结构主义哲学家”，其

声势在结构主义运动兴盛期间竟可直逼萨特，甚至曾一度取而代之。实际上，他是20世纪六七十年代法国结构主义思潮的第一创始人，其后结构主义影响了法国甚至西方整整一代文化和学术的方向。比萨特更为重要之处则表现在，其影响不限于社会文化思潮方面，而是同时渗透到人文社会科学的各个专业领域，并已成为许多学科的重要理论和方法论的组成部分。可以说，列维斯特劳斯的结构主义在诸相关学科领域内促成了各种多学科理论运作之交汇点，以至于以其人类学学科为中心可将其结构理论放射到许多其他相关学科中去；同时作为对传统西方哲学的批评者，其理论方法又可直接影响人文社会科学的认识论思考。

目录: 结构人类学 (1) 目录

序

第一部分 语言与亲属关系

第一章 绪论：历史学与民族学

第二章 语言学和人类学中的结构分析

第三章 语言和社会

第四章 语言学与人类学

第五章 第三章和第四章的跋语

第二部分 社会组织

第六章 民族学中的远古性概念

第七章 巴西中部和东部的社会结构

第八章 有二元组织这回事吗？

第三部分 巫术与宗教

第九章 巫师与巫术

第十章 象征的效力

第十一章 神话的结构

第十二章 结构与辩证法

第四部分 艺术

第十三章 亚洲和美洲艺术中的裂分表现方法

第十四章 一条体内充满鱼的蛇

第五部分 关于方法和教学的问题

第十五章 民族学中的结构概念

第十六章 第十五章的跋语

第十七章 人类学在社会科学中的地位及其教学问题

参考文献

索引

插图目录

结构人类学 (2) 目录

第一部分 展望

第一章 人类学的领域

第二章 关于人的科学的奠基人让·雅克·卢梭

第三章 迪尔凯姆对民族学的贡献

第四章 美国民族学研究署的工作和教训

第五章 无文字民族的宗教之比较

第二部分 社会组织

第六章 关于模型的概念：意义和运用

第七章 关于亲属关系的原子的思考

第三部分 神话和仪式

第八章 结构和形式：关于弗·普罗普的一部著作的思考

第九章 阿斯迪瓦尔的武功歌

第十章 温内巴戈神话四则

第十一章 星球的性别

第十二章 文化中的蘑菇

第十三章 相邻民族的仪式和神话之间的对称关系

第十四章 神话是怎样消亡的
第四部分 人文主义和人文学科
第十五章 对几份问卷调查的答复
一 三种人文主义
二 结构主义和文学批评
三 从一场回顾展谈起
四 1985年的艺术
五 都市文明与精神健康
六 我们这个时代的见证
第十六章 社会学科和人文学科中的科学标准
第十七章 文化的非连续性与经济和社会的发展
一 民族志和历史学面临的文化非连续性问题
二 抵制发展的三个原因
第十八章 种族与历史
一 种族与文化
二 文化的多样性
三 种族中心主义
四 远古文化和原始文化
五 进步的概念
六 静止的历史和累积的历史
七 西方文明的地位
八 偶然性与文明
九 文化之间的合作
十 进步的双重含义
参考文献
索引
插图目录
译后记
· · · · · (收起)

[结构人类学（1-2）_下载链接1](#)

标签

人类学

列维·斯特劳斯

结构主义

结构主义、符号学、人类学

列维-斯特劳斯

哲学

法国

社会学

评论

人类学中的结构主义面对的主要是这样一个问题：既然民族学的观察已经表明文化之间可能存在着巨大的差异，那么它们的共性在哪里？为此，列维-斯特劳斯采取了形质论的思路，认为文化的形式是具有可塑性的结构，这是各种文化的共性；而其内容则是结构的变形，是差异化的。为了辨识出这种结构，需要超越对文化存在的拘泥于个别现实物的理解，转向其意义或象征的层面去找寻；例如，对于文化而言，父亲这一角色远比恰好扮演这一角色的那些个别的人要重要。这样一来，尽管列维-斯特劳斯仍在谈论诸如交换、亲属关系这样的人类学经典主题，他却已消解对这些主题的经典论述中充斥着自然主义气息：关键在于意义世界中出现的、真正为人们体认到的东西，而非某一文化配置（从辉格式的视角看来）扮演的“客观”的功能——而这正是结构主义超越此前的功能主义之处。

我发现我果然对列维·斯特劳斯是真爱。。。。。虽然他说话贱贱的样子，不过很萌很可爱，混豆瓣的话一定会被评为吐槽帝

语言学 and 人类学的对比；人类学的目的；人类学的误区；对神话的分析的实践；对破除常规的思维方式的要求；以及教学相关的要求。他反对一切简陋的将相同元素以时间和空间联系起来的判断，反对程序化的归类，而是强调以语言学的方式发现其共同的思维连接。有几章看的很昏昏然，任重而道远。

今天的人文社科是不是在发现了世界足够复杂之后就得止步，宣布放弃追求某种宏大叙事的努力？这本书告诉我们：妈大妈大！

斯特劳斯对于许多基础概念的区分都没有把话说死，比如自然/文化的二分，科学家/修补匠的二分，或者语言/文化的相关程度。并没有明说这些关联或对立是绝对的，只是作为一种方法论来做研究用。然而在“经验”和“科学的结构”之间存在矛盾的这个问题上，确实有许多漏洞。身为一个要建立“关于人的普遍科学”的人，反对经验主义是

一个相当坚决的态度。但是他反对的似乎更多是他人靠不完整的经验得出的结论——问题是，如何证明自己的经验就是完整的呢？对此他似乎又表示：没有必要通晓全体才得出结论。因此“完整”和“不完整”之间的界限不仅暧昧，而且是非常严重地动摇着整个所谓结构的科学性了。

人类学家的材料加一颗软件工程师的大脑，独一无二的李维史佗，一点也不乏味啊。。。

现在开始研究，每天读一点。感觉有点文学入门了！其实本身是一个文集。是从里面还是看到了维科，看到了索绪尔，说清楚索绪尔我是没有读明白.神话的唯一性是这个理论最大的一个弊端

第一卷不如第二卷；述的部分参杂了一些半生不熟的哲学理论，感觉怪怪的；作的部分倒是蛮精彩，里面充满了作为人类学家的斯特劳斯的矛盾心理，这也是人类学写作的根本处境。这也倒使我想起了王铭铭某本书的一片序言好像叫做：“之间的书写”。有意思。

翻译的有些佶屈聱牙。

早日看原版

挑拣主要篇目读了。好啦，我承认，就是挑拣简短篇目读了。

甘霖啊

没太读懂

部分章节有醍醐灌顶之感。但列维-斯特劳斯废话多。

写了其中三篇的评。第一篇用卢梭的自然状态-社会契约-人与人不平等来解读《有二元组织这回事吗？》（后来被杜蒙证明我只看到了事情的一面，实际陷到现代意识形态之中了，不过Strauss本身有这么一个矛盾在），第二篇读《神话的结构》和《阿斯迪瓦尔的武功歌》。再查杜蒙阶序人和英国人类学会对于Asdiwal的讨论。

人类学经典，必读书目

斯特劳斯的论文集，文章安排的不是很好，里面有他探索人类学社会学语言学等学科之间关联的抽象层次的讨论，也有关于巫师图腾神话之类人类学专题的民族学的探索，但是可惜的编者没能安排好这些之间的过度，感觉12两本书读起来很累，没有很多逻辑上的联系，只是文章的罗列，不过斯特劳斯在结构人类学上的探索是值得我们敬仰的。

巫术

蛮好懂的学术书。翻译的不错。

半途而废

[结构人类学（1-2）_下载链接1](#)

书评

一、列维斯特劳斯的结构主义是不是二元论？

“二元论”是一个哲学概念，而列维斯特劳斯从未提出和讨论过这个哲学概念。事实上，从列维斯特劳斯的书中感觉到更多的是他对夸夸其谈而缺乏实践的哲学家及其思辨概念的鄙视。列维斯特劳斯只说过“二元结构”这个词，而且这个词仅...

.... 在这部文集里，列维-斯特劳斯试图把从对巴西一些原始性保存“完好”的印第安人部落考察到的诸如社会-家庭、神话-宗教、民族-风俗、语言-心理等等行为-现象解释为一系列经调整的稳固的符号模式和象征系统在一组结构组合中的互动，并通过无意识这一“普遍结构...

简评：本章对历史学与民族学两个学科进行了详细的比较和分析，并且通过主要学者（以人类学学者为主）的著述和思想，在二者的发展历史和学科关联上有一个细致的对比和批驳，最后作者认为，只有二者的合作研究，才会“让人心悦诚服地认为，无论此时还是彼时，缺少任何一方双方都...

简单地说，首先，列维斯特劳斯和整个结构主义的问题在于，他们其实是根据语言或其他某个对象（如社会）的pattern，来探寻general rules，二者由于没有明确分离，造成了structure这么个奇怪的东西。清晰划分，就是在一个system中寻找pattern，反推出general rules。pattern是什...

第一卷不如第二卷；述的部分参杂了一些半生不熟的哲学理论，感觉怪怪的；作的部分倒是蛮精彩，里面充满了作为人类学家的斯特劳斯的矛盾心理，这也是人类学写作的根本处境。这也倒使我想起了王铭铭某本书的一片序言好像叫做：“之间的书写”。有意思。不过话说回来，我们必须分...

[结构人类学（1-2）_下载链接1](#)