

奧祕匕首 (下)



[奧祕匕首 \(下\) 下载链接1](#)

著者:菲力普．普曼

出版者:繆思

出版时间:2002 年 06 月 15 日

装帧:平裝

isbn:9789868010963

黑暗元素三部曲：當代西方暢銷奇幻作品。靈感來自中世紀英國詩人的經典《失樂園》，藉由兒童純真的眼光揭示成人世界的虛偽。企圖宏大，格局複雜，層次豐富，童心與陰謀交織對映，熱鬧趣味中流露詭譎陰暗面，許多評論已將此作與「魔戒」、「納尼亞」相提並論。

本書為第二部。萊拉為了解開「塵」之謎，踏上時空通道，到了另一個世界——我們的現實世界，遇見身懷祕密而亡命的男孩威爾，他們的命運與遭遇似乎有密不可分的關連。他們必須聯手對抗龐大的宗教與政治勢力，揭開「塵」的真相……

作者介绍:

菲力普．普曼（Philip Pullman,

1946-），英國青少年兒童文學作家。畢業於牛津大學，曾任西敏學院兼任講師，教授維多利亞時期文學與民間故事，目前與家人住在英國，專事寫作。除了青少年小說外，也撰寫劇本與圖畫書。前作《霧中紅寶石》、《北方陰影》、《井中之虎》為少女莎莉．洛克赫的冒險三部曲，充滿維多利亞時代的驚悚趣味，廣受好評。《黃金羅盤》於1995年出版後，暢銷不墜，風靡歐美，咸認為他作品的深度與文學性足堪名列文學史。

目录:

[奧祕匕首 \(下\)_下载链接1](#)

标签

菲力普．普曼

奇幻

黑暗元素三部曲

黑暗元素

蔡康永

小说

英國文學

蔡康永推荐

评论

穿越多重空間!解讀黃金羅盤!好看~

书评

菲利普·普尔曼的《黑质三部曲》的《魔法神刀》里讲了“莱拉”，“威尔”，“阿斯里尔勋爵”，“玛丽”，“阿塔尔”，“斯拉夫”，“鞑靼女巫首领”，“贾科姆·帕拉迪”等人在“魔法神刀”的帮助下打开了“平行世界的缺口”。。。。。。

近来可能是年纪变大的关系，总是时不时地担心如果自己有了孩子应该怎么对付。对于本身还在读童书的我来说，这实在是一个很困难的问题。不如认认真真地宠他爱他，把那些不讨好的说教推给别的大人去做吧，嘿嘿。但是如果小孩因为我的关系，没有很努力地长成为一个有做为的，很厉...

又想起了《我爱我家》里那个二百五的神经质的大夫说的话，辩证法嘛，对，什么事物都有他的两面性，有好的一面，也有坏的一面，凡人向往仙人、魔法，可是就像神刀一样，有的时候我们并不知道隐藏在背后的事情，即硬币的背面到底刻着的是什么，我们没钱，艳羡着盖茨，我们祈福，...

故事中有许多bug，小的不说，最大的莫过于设定黄金罗盘莱拉可以快速解读，那么，很多问题问罗盘就行了，马上就知道结果，就不用那么苦苦寻觅。竟然出现莱拉说不问罗盘的理由是威尔没有让她问，那就不问吗，很牵强啊。另外，那个会吃人精灵的幽灵们，是如何被库尔特夫人控制的？...

威尔和父亲终于见面了，还没相认，父亲萨满巫师就被天使一箭射死了！原因还超简单，因为萨满巫师不接受天使的爱！啥理由？啥玩意？居然还说是完成使命了！这是说生命不重要吗？每个人都被设定了吗？没有情感，完成任务就结束！这个多元世界的框架很好，可是内容填充的是个啥！...

Nicole Kidman在根据第一部《黄金罗盘》改编的电影中的扮相我已经从预告片中领略了，非常冷艳——很符合原著也很适合她。

不过在读第二部《魔法神刀》时，我不由产生了疑问。
书中写道：塞拉芬娜知道库尔特夫人漂亮，那是属于短暂人生的漂亮；但鲁塔·斯卡迪不仅和库尔特夫人一...

这个系列的第二本书。我没看过哈利波特，不知道书的话，这两个系列小说有多大差别。因为当年哈利波特红翻全球了，红得发紫，反而不想看了，加之一想到哈里都快变成大叔了，就更不想看了。
不过我觉得暗物质应该更好看。至少我更喜欢看。无疑魔法的世界更精彩，但是莱拉的世界更...

宇宙由无数平行的世界组成、借助奇妙的魔法神刀的切割可以彼此穿行。
生活在另一个牛津的少年威尔，遭遇着莫名追杀；在一只神秘的猫的指引下，他跨过一个秘密的窗口，来到另一个横行着吞噬成人精灵的妖怪的世界……
出于对母亲深沉的爱，威尔决定去寻找失踪多年的探险父亲。...

没想到这部书的架构这么庞大，涉及了宗教领域和世界观啊，这种对宗教和上帝的看法，估计派成电影，有一定的难度，有点离经叛道了。

[奥祕匕首\(下\)_下载链接1_](#)