

From Dawn to Decadence



[From Dawn to Decadence_下载链接1](#)

著者:Jacques Barzun

出版者:HarperCollins

出版时间:2000

装帧:Paperback

isbn:9780965365109

作者介绍:

雅克·巴尔赞 (Jacques Barzun)

◎美国“国宝级历史学家”；

◎50年来罕见登上《时代》周刊封面的思想家；

◎获法国政府颁授的最高荣誉——“荣誉军团勋章”；

◎2003年，获小布什颁授的“总统自由勋章”；

◎2010年，获奥巴马颁授的“国家人文勋章”。

美国著名史学大师，文化史研究的奠基人之一。1907年生于法国，1920年随父抵美，进入哥伦比亚大学研读历史与法律。毕业后即留校执教，历任塞思·洛历史学教授、教务长和院长。他是英国皇家艺术学会会员，并且曾两度担任美国艺术和文学学会主席。

他一生致力于通过推行大学“通识教育”把欧洲的博雅文化传统引入美国，对推动美国现代的“通识教育”贡献极大。

巴尔赞在众多领域堪称权威，一生著作等身，出版有30余部著作，涉猎的内容可谓包罗万象，包括历史学、哲学、科学、文学、音乐、艺术；他曾两度荣获美国艺术和文学学会批评家金奖；也因博学多才以及那种文艺复兴时期知识分子特有的禀赋，被誉为“最后的文艺复兴人”。

巴尔赞并不是一位纯粹的学院知识分子。他积极参与美国的公共知识生活，长期为《哈泼斯》、《新共和》等众多权威杂志撰稿，是西方公认的“最值得珍惜的知识分子”。直至今天，他对文化、思想、艺术、社会的诸多思考，仍起着深远而不可替代的影响。

2012年，巴尔赞在美国得克萨斯州去世，享年104岁。全世界各大媒体纷纷发表消息和评论，竞相发掘他留给后人的无尽精神遗产。

目录：

[From Dawn to Decadence](#) [下载链接1](#)

标签

历史

思想史

西方文明史

JacquesBarzun

英文原著

History

文化

Barzun

评论

Although I don't like his self-righteousness, I enjoyed his self-righteous comments

很遗憾，一开学就完全没时间啃大部头了。看明年暑假行不行吧。

[From Dawn to Decadence_下载链接1](#)

书评

看到第一眼的时候被它吸引，本以为是西方宫廷史，打开书时发现它是一部伟大的西方文化史。记载着500年的西方文化，1500年---至今，讲述着西方文化的前进，演变历史。笔记写了好多页后，慢慢才发现作者的思绪。。。。作者雅克·巴尔赞，他用50年的时间写出了这部《从黎...

本文原载于本人博客：<http://talenthan.blog.sohu.com/>

这本“宝藏”在书架上“尘封”了许久，今天终于得以开启。花了1个多小时来读开篇11页纸的《作者的话与序言》，就发现茶杯已经斟满了，需要在这里来细品。这本书从历史学的角度来论述西方文化近500年（即现代时代）的艺...

如你想了解五百年來西方歷史，如書名所示，這書是講西方文化生活的。對了解一般歷史毫無幫助。

如你只想一般了解西方文化，還是讀幾本內容具體背景清晰的斷代史或文化發展史。此書一樣幫助不大。

作者知道好多好多好多好多東西，有絮叨傾向，講述作者很個人的意見看法，...

孙晓骥/文

当我们阅读历史的时候，或许并不清楚自己所读到底为何物。《韦伯斯特字典》对于“history”词条的解释是：“关于某人某事的一系列过去的事件。”但这个解读本身就难以让人信服。浩如烟海的事件不过充当了历史的素材，或者叫历史的草稿，而最终成稿终究需要史家动笔...

每天至少更新5条 第一部分 从路德的《九十五条论纲》到玻意耳的“无形学院” 1. 我们动辄将某些事物的出现称作“革命了！”，但从16世纪的大动乱到现在，仅有四场动乱可以称为“革命”，它们是16世纪的宗教革命、17世纪的君主制革命、贯穿18~19世纪的自由主义和个人主义的...

我在书店的历史类书架前闲逛，无意间发现了一本差点错过的大好书。这本书叫《从黎明到衰落-西方文化生活五百年,1500年至今》 (From Dawn to Decadence) ，作者是Jacques Barzun，曾经荣获2000年美国国家图书奖。仅仅读了它的序言，我就被它深深吸引了。书中先引用了威廉-詹...

作者说他为这本书的筹备花了一生的时间，这份辛劳是毋庸置疑的，从马丁·路德掀起的宗教革命，一直到上世纪九十年代，这本书中对于西方文化领域五百年来错综复杂的种种历史和现象，进行了大量的记录和陈述，才完成了这部总厚度达到868页的作品，其中史料的丰富是毋庸置疑的。...

在《我们应有的文化》一书中，巴尔赞对现代学术特别是文学、历史进行了严厉的批判，认为过去读历史作品是为了满足好奇心，刺激想象力，提高自己的心智，上乘的历史作品还是重要的文学名著。今天，历史写作已经被委托给专业的历史学者，那些人写书的目的不是给公众提供读物，而...

NEAR THE END of his long, illustrious life, about a month shy of his 105th birthday, the distinguished cultural historian and public intellectual Jacques Barzun no doubt had many things on his mind. One was completing a questionnaire about word usage. 在他...

如何由一件平常事演变成一场革命 大概的路线：

消息传来 (某人说了什么话，做了什么事) -

-----消息迅即传开 (因为它与当时的形势恰好相合，或者同人们意识深处的某种情绪吻

合) -----气氛紧张 (人们开始互相探问真情和这件事的含义
-----时间感发生变化, 变快 (本来遥远...

重读《从黎明到衰落-西方文化生活500年》

时间真快, 五年前读过这本厚厚的文化史巨著。当时叹为观止。最近开始重读, 又有很多启发。

“文艺复兴时期大量的论文说明了这场文化运动的性质。人们通常以为它是由几个天才发起的, 有些崇拜者、赞助人和能言善辩的支持者参加, 他们...

如果写不出一本气势恢宏、荡气回肠的大书, 就去读一读前人的巨作吧。

按我粗浅的理解, 非虚构类的书籍, 最容易配得上大书的名字。吉本的《罗马帝国衰亡史》无疑是这类书的代表作。商务印书馆有两卷本的译本, 最近有一家豪华的出版社, 出了六册所谓全译本, 每册80元, 全套要48...

根据我从小到大读历史书而得来的经验, 我认为了解历史能让我认识到人类最独特的优点, 也能展现我们致命的缺点。因此, 对我来说读史书除了可以学习新的知识, 也能让我们自我反省, 并且帮助我们探索到自己的上线, 能力, 还有可能造成的人为灾害。由于我已经读过无数本中国的史书...

社科文献出版社 · 甲骨文致力于为读者提供有价值的高品质读品。译介国外的经典社会科学类理论著作和学术畅销书是我们图书系列的主要方向。作为一个新的品牌, 敬请广大读者关注、批评! 您的任何意见可通过以下三种方式提供给我们: 在我们的新浪微博 [<http://weibo.com/oracode> (社...

老爷子活到104。93岁时出版了这套800页涵盖西方社会500年的书。没有长时间的积累和思考, 谁也不敢写这么一个大题目。看的时候就在想, 这书才该叫“人类群星闪耀时”。太多的人名、太多的主义。我最大的一个感触是东西方都经历了类似占据社会超长时间的一元思想/信仰在崩塌后...

知乎上一位大神对“文化”作出这样的定义: 根植于内心的修养 无需提醒的自觉
以约束为前提的自由 为别人着想的善良
微观到个体, 宏观至社会, 文化的养成、文明的进化无不是由内至...

本来想做完review再写短评会觉得更可靠些，但是这会正好没事做。我看的是2013年中信出版社的，也是林华翻译，这本书最好的一点就是，作者是用很容易理解的句子写作的，没有为难翻译，所以翻译也没有为难读者，但是仍然有几个地方我个人觉得翻译的不到位，但是完全不影响理解。 ...

[From Dawn to Decadence 下载链接1](#)