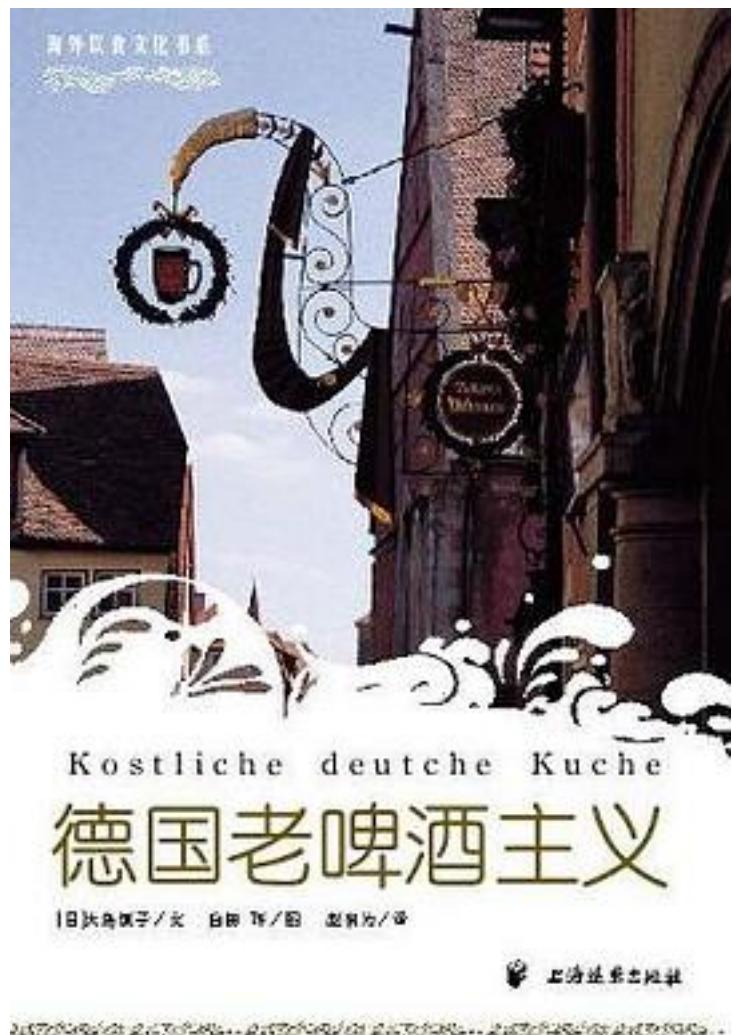


# 德国老啤酒主义



[德国老啤酒主义\\_下载链接1](#)

著者:(日)大岛慎子/文

出版者:上海远东出版社

出版时间:200604

装帧:平装

isbn:9787807062127

同样地处欧洲的德国人，却截然于法国人。他们以理性著称，嗜肉食、-香肠和啤酒。理性的德国人在美食面前却充满了激情，他们把嗜好发挥到极致，香肠有几十种，啤酒更是多达几百种，其境界简直类似信奉一种主义。

## 作者介绍:

大島慎子，德國航空廣告室經理。曾任德國航空空服員及日本公共關係協會理事。出生於東京，曾在美國、法國求學，早稻田大學畢業。學生時代曾經駕駛日本汽車橫越亞洲高速公路，並有搭乘西伯利亞鐵路和乘坐灰狗巴士遊歷全美國的經驗。譯者簡介 趙有為，政大心理系，紐約市立大學國際行銷企管碩士。曾任職電腦公司派赴歐陸多年。現旅居紐西蘭。譯有〈一流經營者〉、〈一次搞定難纏的傢伙〉。繪者簡介 白田環，出生於水戶市。曾獲朝日新聞廣告獎，日經新聞廣告獎，倫敦國際廣告獎等多次大獎。其間並舉辦繪畫、插圖、立體黏貼畫、攝影、詩、散文個展。現從事丸之内俱樂部刊物封面設計，MC學院講師。香腸主義與杜塞道夫老啤酒

我們喜歡拿食物做比較，義大利菜好吃還是法國菜好吃？日本料理精緻還是廣東菜講究？我們不只是在食物上比較，還拿文化來比較，一不小心，我們就透露出飲食上的優越感，我們以自己的舌尖來評判，以習慣的飲食做標準，所以美食最困難的部份就是超越地域的那一部份。對德國飲食的刻板印象：碩大的香腸、濃郁的乳酪、甘美的啤酒和香酥的豬腳。這在德國中並不只是如此，每種食物都有其千萬風采，不同的城市，不同的鄉鎮，不同的種類讓你目不暇給。

本書除了介紹我們所熟識的德國料理，還從德國人的生活中、休閒中、工作中和玩樂中一探那些不為外人所知卻能緊緊扣住你的胃，吸引你的舌尖來仔細玩賞的美食：何以蘆筍散發出春天的氣息，馬鈴薯如何堆出德國歷史，咖啡是如何讓德國人愛不忍釋，還有每一個小鄉鎮都有其歷史美食．．．這些就得等你來打開書本，細細品嚐。

## 目录:

[德国老啤酒主义 下载链接1](#)

## 标签

德国

美食

旅行

啤酒

文化

饮食文化

生活

饮食

评论

行文朴实，就事论事，却不乏文化对比深度，因为来自于深刻感悟。哪怕稍稍旁枝逸出的时候，也具有职场警醒意味。最好的，偶买的特价：7.5元，3折！

-----  
从日本人的角度读德国人，翻译得也活色生香

-----  
女人写啤酒，果然不给力。

-----  
买之前光看题目以为会是跟日尔曼人性格或历史有关的种种，实则更轻松的话题-德国人饮食与文化一瞥-看日本女人如何描写德国食物与家庭，别样的细致与温馨。

-----  
德国菜谱 几乎像乐谱一样美妙

-----  
有意思的文化冲突和文化互容

-----  
最近读了些日本人写的欧美游记，中国人翻译，文化差异有时候真的很逗~~“跟国人谈外国文化，跟外国人谈本国文化”，永远都不过时~~

-----  
2009年8月24日

上海图书馆。香肠、马铃薯和乳制品称得上是德国人的基本食物。...马铃薯在日本有男爵、伯爵、美后等近三十个品种，但是不及德国的种类丰富。...马铃薯在德国就像日本人的米饭一样，任何菜色中都可以看到...。(P14) 大家谈到什么是最好的德国菜时，平常好辩的德国人竟然异口同声说是大锅菜(Eintopf) (P35) 面疙瘩(Spätzle) ...用小麦粉加蛋、盐及水揉搓成糊状，倒入加有盐的沸水中，使其成为类似卷通心而的形状，大多和肉一起食用。还有一种叫作零嘴菜盒子(Maultaschen) 的名

-----  
日本人写的关于德国文化的书。。主要是吃吃喝喝部分。

-----  
我被指为吃货可不是一两天了。

-----  
以为是写啤酒的，有种被骗的感觉。作者从一个日本人的角度看德国什么都好，呵呵呵  
呵

-----  
各种小tip和插图很有爱XD

-----  
页数少，还有插图，九十年代太久远了。

-----  
没头没尾的一本书啊.....

-----  
小书评一篇来着ed

-----  
写得真不怎么样。读下来的印象就是德国有几十种马铃薯，几十种面包，几十种火腿和几百种啤酒.....想了解一个国家还是得在当地人家里借宿几个星期或几个月才好。

-----  
是本有趣的书，有些德语拼写错误~

为了活动临时插队恶补的功课。作者为德国汉莎航空的日裔高管。语言生动，常穿插日本文化进行比较。最大的惊喜是书中所有的插图均是手绘漫画，相当有创意和想象力。因为活动而发现一本好书，真好！

“德国书”的其中一本~看完了~

看看，关于啤酒

[德国老啤酒主义 下载链接1](#)

## 书评

至少目前看来，翻译还不错。中午很随意地开始翻，没想到读下去不觉得艰涩和累，而那2个情况似乎在目前的大陆译文中时常遭遇，导致无奈。如果不是因为睡眠不足的疲倦，或许可以直读完。

排版字体也算舒服。通常整洁的插图我看不大进去，可能是习惯了阅读文字，但是这次倒是认真...

[德国老啤酒主义 下载链接1](#)