

ONとOFF



[ONとOFF_下载链接1](#)

著者:出井伸之

出版者:新潮社

出版时间:2002

装帧:精装

isbn:9784104539017

「カイシャ」ってなに? 「楽しむ」ってどういうこと?
トップビジネスのスリリングな舞台裏、豊かに楽しむプライベート…。いま、世界で最も著名なビジネスパーソンの一人となった著者が書いた初めてのエッセイ集。

作者介绍:

出井 伸之

1937年東京生まれ。早稲田大学政治経済学部卒。’60年ソニー入社。’62年スイスに留学。二度にわたるスイス勤務ののち、’68年から’72年までパリに赴任、ソニー・フランス設立に従事。その後、オーディオ事業部長などを経て、’89年取締役、’94年常務取締役。’95年4月、大賀典雄氏のあとを承け社長に就任、“DIGITAL DREAM KIDS”のスローガンを掲げ、ソニーのデジタル化/ネットワーク化を積極的に推進。現在は会長兼CEO、また、GM、ネスレの社外取締役。IT戦略会議の議長も務めた。

目录: 1 Backstage of Business—トップビジネスの舞台裏(会社は誰のために？
 成功の頂点で、既に危機は始まっている
 判断しない、というミス
 欧州統合がもたらすもの
 CEOと会う理由 ほか)
 2 Style of Life—わたしの流儀(成功を夢見るニューヨーク
 五月革命の頃
 That’s Entertainment!
 至福の時
 杜氏の思い ほか)
 (收起)

[ONとOFF_ 下载链接1](#)

标签

评论

[ONとOFF_ 下载链接1](#)

书评

由于SONY强劲的品牌力,液晶电视BRAVIA去年年底以来连连告捷,证实SONY开始卷土重来。这是不竟联想起去年因「SONY SHOCK」而黯然下台的前CEO出井伸之。这部作品是几年前出井在公司内网站上的个人专栏内容的整理,工作的感想、和名人的
 交友对话等等，体现了其广泛的兴趣和爱好。工...

[ONとOFF_ 下载链接1](#)