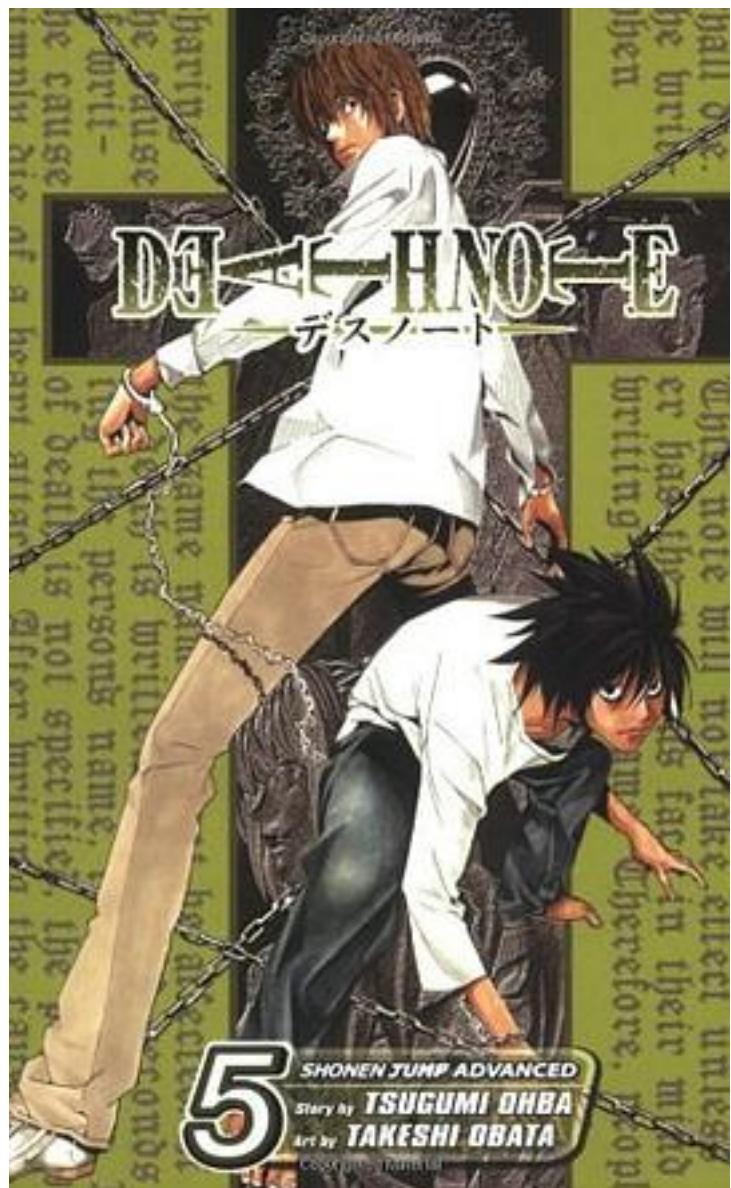


Death Note, Vol. 5



Death Note, Vol. 5_ 下载链接1_

著者:Tsugumi Ohba

出版者:VIZ Media LLC

出版时间:2006-05-02

装帧:Paperback

isbn:9781421506265

作者介绍:

小畠 健（おばた たけし、1969年2月11日 - ）は、日本の漫画家、イラストレーター。新潟県新潟市出身。血液型はAB型。

1985年、「500光年の神話」で手塚賞準入選。高校2年時（1986年）に投稿し佳作入賞した>『CYBORGじいちゃんG』で、1989年に連載デビュー（当時は土方茂名義）。その後は主に原作者と組んで活動している。代表作に『ヒカルの碁』『DEATH NOTE』など。『ヒカルの碁』で2000年に第45回小学館漫画賞、2003年に第7回手塚治虫文化賞新生賞受賞。

目录:

[Death Note, Vol. 5 下载链接1](#)

标签

漫画

小畠健

死亡笔记

日本

推理

漫畫

日本漫画

0漫画

评论

小烟健

收的台版

越来越精彩，CFA冲刺阶段解压的不二之选。

最爱L！！！

很好！！！

喜欢阿月！

[Death Note, Vol. 5 下载链接1](#)

书评

據我看來，《死亡筆記》的好看在於以下特點：<--完全不打算交待劇情或背景。未看又打算看的朋友請勿看最後一段，否則你們看《死亡筆記》時就會像我一樣痛苦。

1.冒進

性急和一個推理作者似乎是互相排斥的兩極，然而《死亡筆記》的好看之處80%是出於一種奇妙的冒進式情節推進...

今天凌晨看完《死亡笔记》之后，先跑去豆瓣网上看别人“动漫专业爱好者”的评论，结果哑然失笑。许多朋友因为是追着连载看，而连载在第一部和第二部之间相隔的时间甚远，于是抱有很大希望的他们看到第二部的情节不免失望之极，很多人甚至因此熄灭

了自己追连载的热情。他们在心...

前不久，刚刚在自己的博客上发表了《寂寞并疯狂着——再谈〈死亡笔记〉》，昨天晚上就听到中央新闻中对《死亡笔记》的禁播，呵呵，真是很有意思啊。在这里我不敢对《死亡笔记》进行一个是非的论断，只想和朋友们一同探讨各自的看法。从个人角度出发，只能说自己是...

力荐的是第一部，这是不得不申明的L真迷人，晕，又是直观的阐述事实哈哈。月其实同上，再晕先是有些抵触，呵呵，贴吧里说它是一部只男生喜欢的女生是不会喜欢的那，我就是很喜欢呐，是因为L罢，颓废至极，却有着迷倒众生的脸(我坚持!)夸张的举止，怪异的言谈，仅仅就是闪光...

前两天朋友转述国内电台的新闻报道：现在的中学生中流行死亡笔记，孩子们将得罪自己的人的名字写到秘密的“死亡笔记”上，并写下相应的死亡时间和方式——这个消息让我觉得十分茫然。

回想小时候，大家都一起呼啦啦地喊“我是希曼！”、“我是希瑞！”、“爆发吧小宇宙！”、...

第一部的NB就不说了，我来挑挑第二部的刺。

其一，节奏变得拖沓，导致逻辑漏洞显了出来。整个故事逐渐像被刺破的口袋，洞口越来越大，开始包不住了。其二，有L的珠玉在前，现在的R实在显得苍白无趣。更致命的是月，第一部我们还能看见他的天人交战，一步步...

写给看过《死亡笔记》的人，文中无任何的内容介绍，仅有评论。

认识小畠健，是从《阿拉伯大魔神战记》开始，喜欢小畠健，则是从《棋魂》开始。从一开始稚嫩的画风到现在凌厉的笔触，小畠健伴随着读者的成长，自身也在不断地完善。《棋魂》是小畠健的一个里程碑，这一...

1955年7月12日 夜神总一郎（月父）出生 1962年10月10日

夜神幸子（月母，婚前原名：田中幸子）出生。1976年2月11日 南空直美出生。

1984年12月25日 弥海砂出生。1986年2月28日 夜神月出生。1989年6月18日

夜神粧裕（月妹）出生。1998年8月29日 夜神月在全国中学生网球比赛...

看死亡笔记 初开始是因为对现实世界的失望 再后来就是月与L的对决了
看过这一对儿，才发现 人这一辈子真的应该有一个好对手 酣畅淋漓 勾心斗角的
大战一番 不管结局怎样 都好

刚开始接触《死亡笔记》时，根本没想到它会在这种情况下成为话题的焦点。其实我也只看过漫画的第一集，感觉上内容另类而精彩，很有吸引眼球的潜力，心里认定它将会大卖。（事实证明我不是一般的孤陋寡闻，这套漫画其实在去年5月已全部连载完毕，不是“将会”而是“已经”大卖， ...

因为动画豆瓣还没有收，先搁这里。

恩……看了动画deathnote1。情节嘛，基本和漫画同。人物也没有走形，因为动起来了，再加上光影打得不错，配音也不过不失，尤为动人啊。月比漫画上要青涩少年样一点，还显得有点偏执，不过还是，恩，漫画里的坚忍冷静骄傲，handsome。L还没有...

上次看得时候中考刚考完，那时候这漫画还没完结。。。这次是高考考完
上一次看时最喜欢的是L，这一次看最喜欢的是。。。硫克。。。

一直觉得这部漫画里，人类不像人类，死神却更像人类。。。

硫克：那最后坏人只剩你一个咯。

月：你在说什么呀，我可是模范学生，我要成为新世...

本来没打算提的。家中被盗这种事，并不光彩。损失不大，丢的卡和身份证都能补回来，其他也没什么特别重要的东西，虽然被拎走的那个包包我很喜欢，但对于包这种东西我一直是博爱的，一个钟意的倒下了，还有千千万万个钟意的等着我去宠幸。
可是今天我突然想起，我的L项链被装...

之前看完《死亡笔记》之后，第一个感叹就是——我干吗花费时间精力找罪受呢？？
平心而论我看书速度算是快的了。可是这部作品却是我看过的最最累也是速度最慢的一本了。

我承认自己的脑力有限，所以每次看不得不反复的前后左右的重复查找，以便于跟上作者的思路。 ...

《死亡笔记》的主题概括来说就是：“正义与非正义”与“什么是正义”，关于这个问题其实不仅是在不同年代的人中引起了争议，即便是在拥戴该作品的年轻人中也引起了很大的争议。见百度贴吧讨论热贴：

主题：月到底哪里做错，你们说得出来一样出来吗？？ <http://post.baidu.com/f...>

当断则断，该停要停。续集永远令人失望，这是亘古不变的真理
开始再怎么新鲜刺激高潮迭起，也难免后劲不足
于是我的态度也越来越敷衍，纯粹为了完成任务把结尾看完而已
花样就那么几招，用完了就应该收手，切忌一边重复利用一边死撑装高明。一次平二次
腻三次厌，更多次就有...

还记得大二大三的时候疯狂的迷恋《死亡笔记》，有些情节已经记不清晰，有些还印象
深刻，算是成长路上的一笔留痕吧，少有的一部喜欢的漫画~~~

对于我跟寐羅来说 L是我们憧憬的、并且唯一值得尊敬的人
L是瓦伊密兹房子所有孩子的目标 这个被我们尊敬且以之为奋斗目标的L
竟然被KILLER杀了... 无论用什么手段都要抓住KILLER ... 这种心情你不能理解吗？ --尼亞

[Death Note, Vol. 5 下载链接1](#)