

學運世代：眾聲喧嘩的十年



[學運世代：眾聲喧嘩的十年_下载链接1](#)

著者:何榮幸

出版者:時報出版

出版時間:2001 年 10 月 08 日

裝幀:平裝

isbn:9789571334943

「學運世代」不需要定調，而是一種異質多元的精神內涵。學運後第一個十年，他們各自承受成長歷程中的焦慮，也努力尋求生命的出口，如今，他們正從不同角落用力發聲，形成一片「眾聲喧嘩」……

這是一本關於台灣學運世代的「生命史」，不是學運理論或學運史；這是一本關於學運世代這群「人」畢業後生命歷程的書，不是回顧 80 年代到野百合學運歷史脈絡與定位的書。

更精確的說，這是一本關於學運世代過去十年嘈雜喧嘩、活力奔放、成長轉變、多元異質、苦悶焦慮、生命情懷的書。

每個世代都有屬於自己的精神象徵，三月學運當年在中正紀念堂廣場上豎立的「野百合」雕塑，至今仍是台灣社會對於學運世代的認知圖騰。但若觀照學運世代身處的台灣 80 年代巨變結構，羅大佑的黑色異議歌聲，或許更飄盪貫穿了學運世代的成長背景。

在某種程度上，羅大佑的吶喊批判與誠實情歌，象徵著學運世代年輕人在那個年代被社會辨識的重要特質：反抗威權體制與萬年國會，要求民主改革與校園自治，充滿素樸的正義感與理想性格。

然而，回到「人」的本質來觀察，沒有人能夠永遠維持原狀、不做變化。連羅大佑都在九〇年代拒絕再被定位於「抗議歌手」，學運世代在過去十年生命歷程中出現各種轉變甚至「變形」，毋寧也是極其自然的人性成長過程。

從「人」的角度切入，或許更能了解學運世代的過去、現在與未來。

作者介绍:

目录:

[學運世代：眾聲喧嘩的十年_下载链接1_](#)

标签

台湾

学生运动

何荣幸

社会学

台湾学生运动

社会运动

社會

政治

评论

如此取巧的材料和角度，写成这样一副干瘪无趣的学术腔德性，也真属难得。

看了一個多月，不知道爲什麼看得好累啊（拙計的智商）覺得略干....

還是挺好看的

1) 2014年增訂版。。。2) 有很多非常好的口述材料，但作者似乎還是沒有辦法真正反思，或許因為作者本身當年也在「此山中」的緣故？3) 增訂版多了對陳為廷的訪談，呵呵。。。4) 徐永明，呵呵。。。

[學運世代：眾聲喧嘩的十年 下载链接1](#)

书评

1990年的三月,台灣爆發規模浩大的中正廟大學潮
各大學的學生群聚中正紀念堂要求國會改選,在這個狀況之下,順勢的終結了台灣的萬年國會,使得台灣的民主運動邁入了一個新的紀元
在學運過後,不少學運菁英進入當時剛新生不久的反對黨,並且在10年後,2000年台灣第一次政...

[學運世代：眾聲喧嘩的十年 下载链接1](#)