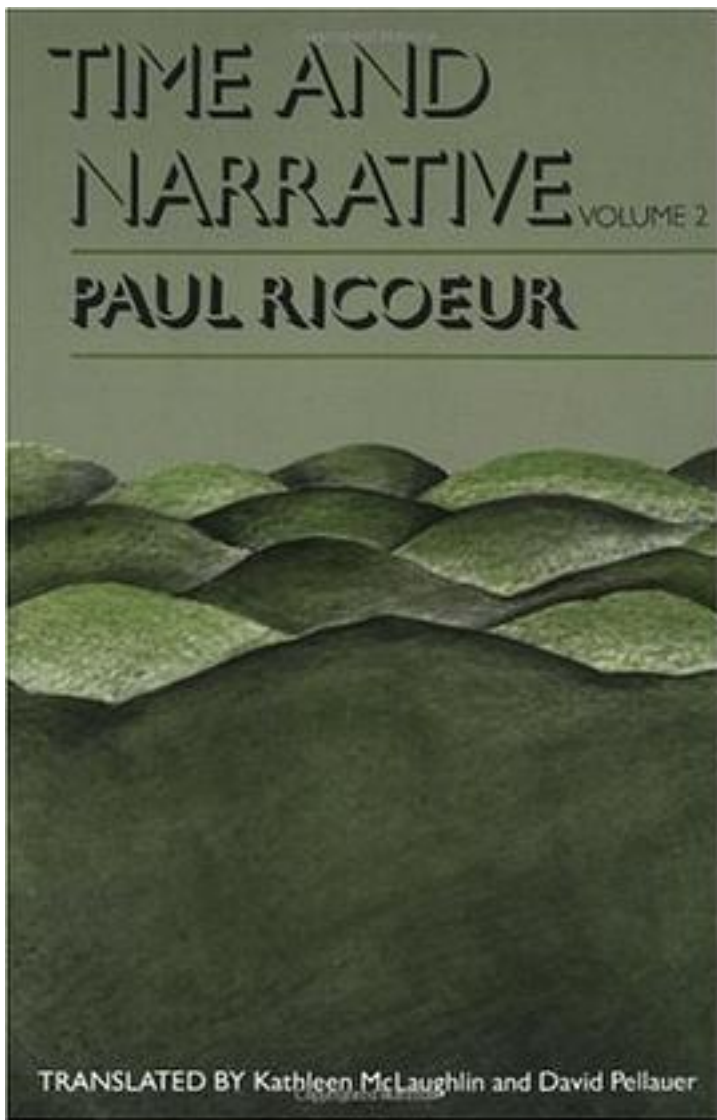


Time and Narrative, Volume 2



[Time and Narrative, Volume 2_ 下载链接1_](#)

著者:Paul Ricoeur

出版者:University Of Chicago Press

出版时间:1990-09-15

装帧:Paperback

isbn:9780226713342

In the first two volumes of this work, Paul Ricoeur examined the relations between time and narrative in historical writing, fiction, and theories of literature. This final volume, a comprehensive reexamination and synthesis of the ideas developed in volumes 1 and 2, stands as Ricoeur's most complete and satisfying presentation of his own philosophy.

作者介绍:

保尔·利科（Paul Ricoeur，1913—）是20世纪法国杰出的思想家。他崇高的学者形象是以他卷帙浩繁的著述（数十部专著，数百篇论文）、融合多方流派理论（现象学、存在主义、解释学、语言学、精神分析、文学批评、基督神学）的博大精深的学术研究以及那执着而又宽容的治学精神树立起来的。在半个多世纪的教学、文字生涯中，无论遇到何种磨难、误解、挫折，他从未放弃过自己的学术追求，始终坚守着精神领地，思想的城邦。

目录:

[Time and Narrative, Volume 2_ 下载链接1](#)

标签

叙事学

法国

时间

利科

翻过

文论

文学研究

小说理论

评论

是为了康拉德的论文抱回来的资料……图书馆只有第二卷我去！求其他三卷！

比第一卷好读多了…

[Time and Narrative, Volume 2_下载链接1](#)

书评

德勒兹在《普鲁斯特与符号》中，将《追忆》看作一个学习过程，而不是回忆过程。“追忆”的时间面向未来，而非过去。他指出《追忆》中有四种符号：社交符号、爱情符号、感觉符号和艺术符号，主人公的生命便是对这四种符号的学习和认识过程。四种符号对于他的意义和价值不尽…

[Time and Narrative, Volume 2_下载链接1](#)