

# 四日間的奇蹟



[四日間の奇蹟\\_下载链接1](#)

著者:淺倉卓彌

出版者:小知堂

出版时间:2006

装帧:

isbn:9789574504909

暢銷百萬冊的純愛小說，點亮生命幽微的動人奇蹟。

以新人之姿初入文壇的淺倉卓彌，

筆下文字綻放樸實光華，描繪出生命的重量與靈魂的救贖……

因意外而斷送鋼琴家生涯的如月敬輔，智能障礙與音樂天賦並具的少女千織，一次相遇改變了他們的人生，從此千織成了如月彈琴的雙手，兩人巡迴各地演出，慰藉了許多人們的心。這次，兩人受邀至一座位於山裡的療養院表演，遇上護士岩村真理子，如月發現她是自己的學妹後，決定在此多停留一日。

在這裡，三個孤寂的靈魂，將合奏出人生中最溫暖動人的樂章。

作者介绍:

1966年生於日本札幌，東京大學文學系畢業後，曾陸續任職於唱片公司、翻譯社、雜誌編輯部等。2002年以《四日間的奇蹟》榮獲第一屆「這本奇幻推理小說很棒！」首獎，從此邁向作家之路。

《四日間的奇蹟》是淺倉卓彌第一本小說，付梓後，各界好評不斷，銷售屢創佳績，並由《鐵道員》導演佐佐部清拍成電影。淺倉卓彌以平實的文字布下層層伏筆，優雅地帶出最後高潮，以淚水洗滌現代人內心的孤寂，豐盈生命中的感動。

目录:

[四日間的奇蹟\\_下载链接1](#)

标签

轻小说

浅仓卓弥

类型小说

日本風小說

日本文学

日本

年@丙申

小说

评论

為了救有智能障礙的少女千織而手指受傷無法再在人前彈琴的如月收養了千織并發現了其彈琴的天賦，帶著少女到處旅行表演，在一所山間腦科學研究所遇到暗戀過自己的學妹真理子。意外發生真理子的靈魂進入了千織的身體。……這樣一個看完了並沒有什麼觸動的故事。

刻意雕琢的感觉很重，发于现实的感情却寄托于灵魂附体一类的解决也是个雷点…

总之感觉不到爱……

鬼父.txt

3.5/感觉最后灵魂肉体换来换去作者脑洞有点儿大了。这设定想起了东野圭吾的秘密。不过姐姐1对姐姐2说真狡猾你居然先哭那里居然眼酸了一下。

无趣的情节，干巴巴的语言。

前后时间太长，前面都有些忘了，医疗方面的东西太详细导致有些啰嗦。真理子话可真够多的，略烦

相当无趣的作品

作者似乎在拼命煽情，读者却完全无感。如果想要表达同样的东西可以换种方式，这种方式让我一直担心「父嫁」。

伤了手指的钢琴家如月，带着事故遗孤千织四处表演弹奏钢琴，在一所山间疗养院遇到了过去暗恋自己的学妹真理子，在山间4天因事故真理子的灵魂进入了智能障碍的千织身体里...

-----  
描繪人心的重量與堅強

-----  
3.5相比之下还是北纬更好看

-----  
译名和《三日间的幸福》非常相似，当初是因此才找来看的。不算特别有名气的作品，读后感和三日间有些许相似，但要平和温柔很多。几乎失去一切的钢琴家最终引发了一场小小的奇迹，是这本小说的高光时刻。总体来说是感人的故事。

-----  
[四日間的奇蹟\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[四日間的奇蹟\\_下载链接1](#)